

EL FUTURO DE LA LEGISLATURA

Sánchez anuncia hoy su decisión en un clima general de incertidumbre

Los socialistas responsabilizan de la estrategia de acoso al presidente a Feijóo, que se brinda para dirigir el futuro político de España

POLÍTICA / P. 9 A 13 Y EDITORIAL



BORJA SÁNCHEZ-TRILLO / EFE

CADENA DE MANIFESTACIONES

Miles de partidarios de Pedro Sánchez volvieron a salir ayer a la calle en varias ciudades españolas —en la imagen, la manifestación de Madrid— para reclamar que siga al frente del Gobierno

La FIFA y la UEFA avisan a España de que no intervenga la Federación

DEPORTES / P. 48

TECNOLOGÍA

La inteligencia artificial acelera su creatividad

CULTURA / P. 39



NACIONALIDAD

Alud en busca de partidas de bautismo

VIVIR / P. 29



MOTOS GP

Primer podio de Marc Márquez con Ducati

DEPORTES / P. 50

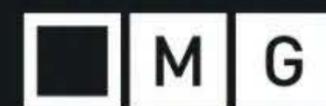
Las tecnológicas lideran el mercado de oficinas en Barcelona

La contratación de despachos en España se dispara un 40% en el primer trimestre

ECONOMÍA / P. 52

Abas implora a EE.UU. que frene el ataque a Rafah

El presidente de la Autoridad Nacional Palestina advierte contra una ofensiva israelí sobre una zona donde hay 1,5 millones de personas. INTERNACIONAL / P. 7



GRUPO INMOBILIARIO

Exclusivos en Zona Alta

93 203 08 08

www.mgbcn.com

La política no es lo que era



Miquel Molina
Director adjunto

Cuántas veces no hemos oído decir que la actual generación de políticos no está a la altura. Esta es una descalificación que se extiende a todos los ámbitos, desde los ayuntamientos hasta la esfera internacional. A menudo se trata de nostalgia esgrimida de forma insidiosa, que busca descalificar al dirigente de hoy situándolo ante el espejo deformante de la complejidad contemporánea, mientras el de ayer se refleja impecable en el cristal de toda la vida. La supuesta estatura moral de los políticos surgidos de la transición democrática, igual que la de los que gobernaron la próspera Europa de finales del XX, se proyecta como una sombra que oscurece sin remedio a los de hoy. Aquellos sí que eran honrados, sí que eran listos, sí que sabían tomar decisiones.

Lo dramático de la actual situación es que el desprestigio generalizado de la clase política, paradójicamente, da aliento a los mismos comportamientos negativos que han propiciado ese descrédito a lo largo de las últimas décadas. Para comprenderlo hay que hacer un ejercicio de política ficción y preguntarse si, de haber existido hace 30 o 40 años las redes sociales y su potencial fiscalizador y distorsionador, habrían pasado a la historia como ejemplos de estatura política

ca algunos alcaldes, presidentes de la Generalitat, jefes de gobierno o líderes de grandes potencias mundial a quienes hoy se sigue admirando. Si sumamos a eso la intensificación de los controles administrativos para evitar corruptelas, concluiremos que los políticos de hoy tienen mucha menos capacidad de maniobra y corren muchos más riesgos que sus antecesores. Y, para colmo, cuentan con mayorías mucho más precarias que las que había antes, ya que la sociedad-pantalla y la desigualdad económica han propiciado una rampante polarización. No es de extrañar, por todo ello, que mucha gente válida prefiera quedarse en la periferia de la política (asesores, comisarios, dirigentes de empresas públicas, sindicalistas...) antes de meterse en una lista electoral y dinamitar su vida privada.

Es en este contexto que cabe interpretar las idas y venidas, a menudo desconcertantes, de los gobernantes de hoy, políticos que por el mero hecho de serlo deberían ser ya considerados ciudadanos valientes y generosos. Hoy es Pedro Sánchez quien está llamado a explicarse. Luego vendrán otros. Y otros.



LOS SEMÁFOROS

Adelina Comas-Herrera
Economista LSE



La directora del Observatorio Global de Cuidados a Largo Plazo, de la London School of Economics, aboga por redirigir los cuidados de los mayores hacia la desinstitucionalización. / P. 22

Nicole Kidman
Actriz



La actriz australiana Nicole Kidman recibió el sábado en Los Ángeles el galardón AFI Life Achievement Award, el premio más importante otorgado por el Instituto Estadounidense del Cine. / P. 35

Jesús Navarro

Dir. Museu Morera de Lleida



El nuevo edificio donde finalmente se asienta el Morera Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida, que dirige Jesús Navarro, pondrá en valor la calidad de la obra que atesora. / P. 40

Bezael Smotrich

Ministro de Finanzas de Israel



El radical Smotrich amenaza con romper el Gobierno de coalición de Netanyahu si no invade Rafah, a pesar del alto riesgo de catástrofe humanitaria porque allí hay 1,5 millones de palestinos. / P. 7

LA IMAGEN

ALBERTO PIZZOLI / AFP



Papamóvil acuático. El papa Francisco viajó ayer a Venecia en la que fue su primera salida de Roma en siete meses para visitar la prisión de mujeres de la isla de Giudecca, que alberga el pabellón del Vaticano en la Bial

LA MIRILLA

¿Sabían aquel...?

La cena anual de la Asociación de Corresponsales de la Casa Blanca, una tradición solo interrumpida a causa de la pandemia –y durante la etapa de Donald Trump–, tiene sus costumbres y una de ellas es que el presidente de Estados Unidos haga alguna broma o aborde con humor asuntos de actualidad. Así lo hizo la noche del sábado Joe Biden, que en su discurso sacó el tema de la edad –a sus 81 años, un hándicap para su campaña electoral– con el fin de darle la vuelta: “Sí, la edad es un problema, yo soy un hombre

mayor que compite contra un niño de seis años”, dijo riendo en alusión al carácter infantil de su oponente republicano. Según un cronista de la agencia Associated Press, en sus últimos mítines Biden ha empezado a hacer bromas a costa de Donald Trump, a quien ha bautizado como “Don Soñoliento”, tras parecer que se quedaba dormido durante el juicio que se sigue contra él en Nueva York. Uno de sus objetivos es su impostada cabellera: “¿Recuerdan cuando, contra la covid, sugirió inyectarse lejía en la vena? El falló. Todo fue a su cabello”.

CREEMOS QUE...

Cuidar a los mayores

Si algo puso de manifiesto la pandemia de covid, entre otras muchas cosas, fue lo deshumanizadoras que pueden llegar a ser las residencias en las que viven muchos de nuestros mayores, solo por el hecho de haber cumplido muchos años. Tal y como explica hoy, en las páginas de Sociedad, Adelina Comas-Herrera, muchos de los inquilinos de nuestros geriátricos no tienen grados de dependencia que justifiquen su ingreso en estos centros. Tampoco es una solución, como recalca esta misma experta,

que del cuidado de los mayores se encarguen sus hijos, tarea que además suele recaer en las hijas, por ser un sistema “caro y obsoleto”. Mientras conserve su independencia, encerrar a alguien en una residencia es contraproducente porque le aísla de su mundo y de su comunidad. Por eso, optar por un modelo como el danés, que respeta la independencia de nuestros mayores en pisos con servicios comunitarios, al mismo tiempo que garantiza que reciben la asistencia sanitaria adecuada, no parece una idea descabellada.

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	18
SOCIEDAD	22
NECROLÓGICAS	27
VIVIR	29
CULTURA	39
DEPORTES	44
ECONOMÍA	52

Internacional

El futuro de Europa

Veinte años del 'big bang' europeo

La UE lanza mensajes de aliento a Ucrania en el aniversario de su gran ampliación

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsal

De ecos explosivos, hace veinte años la expresión del *big bang* para describir la inminente ampliación de la Unión Europea al este no caía bien en Bruselas. Eran muchos los miedos que pesaban sobre la operación que añadió diez países al club, aumentó en un tercio su territorio, le sumó 75 millones de habitantes y solo cinco puntos extra de riqueza. Hoy, el término se ha normalizado en círculos académicos y, a punto de cumplirse su vigésimo aniversario, la gran ampliación del 2004 se recuerda como promesa histórica cumplida, éxito económico y acicate para reabrir sus puertas.

Como millones de europeos, la presidenta del Parlamento Europeo, la maltesa Roberta Metsola, recuerda perfectamente dónde estaba la noche entre el 30 de abril y el 1 de mayo del 2004. "En el puerto de La Valeta, mirando al mar, contamos los minutos y los segundos que faltaban hasta que Malta junto con Chipre, Chequia, Estonia, Hungría, Letonia, Lituania, Polonia, Eslovaquia y Eslove-

"El futuro, de repente, era ilimitado", evoca Metsola, presidenta del PE, cuyo país entró en la UE hace 20 años

nia ingresaran como estados miembros en la UE. Siempre recordaré esa sensación compartida de posibilidades ilimitadas, esperanza y fe en el futuro".

El sueño de generaciones de una Europa unida se había hecho realidad. "El futuro, de repente, era ilimitado", rememoró Metsola en el acto conmemorativo celebrado en la Eurocámara la semana pasada, durante el que enfatizó el "efecto transformador" de la adhesión a la UE. "Ahora, una generación después, es la gente de Ucrania, de los países de los Balcanes occidentales, Moldavia y Georgia la que mira a Europa con el mismo sentimiento de esperanza y creencia en nuestro futuro común". Ahora como hace diez años, o cuando la integración de Bulgaria, Rumanía y Croacia años después, Europa no puede mirar a otro lado", defendió.

Libertad, movilidad, cooperación y seguridad son algunos de los términos evocados por los diez jóvenes nacidos ese 1 de mayo invitados a participar en la celebración, que reunió a algunos de los políticos nacionales y altos cargos europeos que pilotaron aquella



La bandera europea arropa a esta soldado de la Guardia de Honor de Rumanía durante una ceremonia en Bucarest

operación. Romano Prodi, el presidente de la Comisión que cerró las negociaciones de ingreso con los Diez, se declaró "conmovido" por la ceremonia y los logros alcanzados. "Aquel también era un momento complicado y trabajamos duro para que transcurriera sin tensiones ni problemas. Fue un gran logro conseguido a base de cooperación, mucha paciencia y espíritu constructivo", recordó.

¿Cómo lo hicisteis?, ¿cómo convencisteis a la gente para que votaran a favor de la UE en los referendos de adhesión?, preguntaron varios jóvenes a los venerables políticos de la época. La respuesta del ex primer ministro de Hungría, Péter Medgyessy, sirvió para recordar que el ingreso en la UE no ha sido un escudo perfecto frente a derivas autoritarias y ultranacionalistas. "Lo conse-

guimos en primer lugar porque la gente de Hungría siempre se ha sentido europea y estábamos cumpliendo su voluntad. La segunda razón puede sonar sorprendente, pero es que nosotros creemos que tu soberanía es más fuerte cuando eres miembro de la UE y ser soberano hace más fuerte a Hungría". Tanto Medgyessy como sus homólogos Leszek Miller y Vladimír Spidla, en Polonia y

República Checa, pagaron el desgaste causado por la adopción de la agenda de reformas económicas exigidas por la UE y abandonaron el poder poco después del ingreso de sus países en el club.

El Banco Mundial se ha referido alguna vez a la UE como "una máquina de convergencia económica" y los datos de los efectos de la gran ampliación al este así lo atestiguan. Todos los países que

La UE, por el ingreso "gradual" de nuevos socios

■ Si parecía complicada la gran ampliación al este, mucho más compleja todavía se presenta la próxima ola de adhesiones. Si en el 2004 el reto era la integración de ocho países exsoviéticos en plena transición económica y política procedentes de la órbita soviética, además de las islas de Malta y Chipre, que entró en el club dividida, en el 2024 se valora la adhesión de hasta nueve países con problemas no solo econó-

micos. El mayor de los candidatos, en población y tamaño, Ucrania, lleva dos años defendiéndose de la guerra de agresión lanzada por Rusia. Otro, la vecina Moldavia, vive amenazada por Moscú, mientras que Georgia, el más lejano y desconectado territorialmente de la UE, lanza señales contradictorias. La luz verde exprés que se dio a estos países para acercarse al club a raíz de la invasión rusa no cayó bien en los candidatos

de los Balcanes, cuyas negociaciones apenas han avanzado desde que hace veinte años se les abrió las puertas, al contrario que la influencia de Rusia en la región. La guerra de Ucrania reactivó el proceso, pero esta vez no se habla de otro *big bang* sino de facilitar el ingreso gradual de estos países en las políticas comunitarias, incluido el mercado interior. El primero que podría entrar es el más minúsculo de todos, Montenegro.

Bruselas habla de "milagro económico": el PIB de los 'nuevos' socios se ha triplicado y tienen la mitad de paro

ingresaron en el 2004 son hoy más ricos. Su producto interior bruto ha aumentado un 80%, reduciéndose así a la mitad la brecha que les separaba de los Quince. Su nivel de paro se ha reducido a la mitad y su producción agrícola se ha triplicado, según la Comi-

Continúa en la página siguiente

Los conservadores británicos buscan la cabeza de la número dos del Labour

Arrojar basura sobre el rival es la última estrategia de un partido a la desesperada



Rayner, sindicalista de clase obrera, madre a los 16 años y abuela a los 37, dejó los estudios para cuidar de su hija y su madre bipolar

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

El Monte de los Olivos, donde, según la Biblia, dijo Jesús a sus discípulos aquello de que “el que esté libre de pecado que tire la primera de piedra”, está muy lejos de Londres (también de Madrid o Lisboa, y mucho más todavía de Washington). De la capital inglesa, a unos cinco mil kilómetros. Tal vez esa distancia hace que los conservadores, en este caso los británicos, tengan la conciencia tranquila arrojando basura sobre sus rivales, cuando a ellos la porquería les llega hasta las cejas.

Catorce diputados *tories* –un promedio de uno al año– han perdido sus escaños por los escándalos más variopintos desde que David Cameron ganó las elecciones del 2010, desde irregularidades financieras hasta *bullying* a sus

subordinados, pasando por evasión de impuestos, abusos sexuales y casi cualquier cosa imaginable. El último, Mark Menzies, dimitió la semana pasada tras llamar de noche a un ayudante para pedirle prestado dinero, alegando que “mala gente” lo tenía secuestrado en su casa e iban a hacerle daño. Ni en las películas.

A semejante récord hay que añadir los escándalos de ministros forzados a abandonar el Gabinete, asesores, o de la multimillonaria mujer del primer ministro Rishi Sunak, que se declaró no domiciliada en el país a efectos fiscales para pagar lo menos posible. Pero ello no impide a los conservadores de este país, como a los de otros, adoptar una posición de altura moral (como si subieran al Monte de los Olivos) y buscar sin mayores escrúpulos la paja en el ojo ajeno, ignorando la viga en el propio.

Su última víctima es la vicelíder laborista Angela Rayner, sindicalista y de clase obrera, madre soltera a los 16 años y abuela a los 37, que dejó los estudios para cuidar al mismo tiempo de su hija y de una madre bipolar, y a pesar de todo

ello se abrió paso en la vida y en la política. Dentro del laborismo es una especie de figura de culto, que dice las cosas como las piensa, alabada por su autenticidad (rara cualidad en la profesión), inteligencia y capacidad de maniobra.

No ve a Keir Starmer en un karaoke

■ **Angela Rayner no tiene pelos en la lengua y a los votantes les gusta eso. No se cortó lo más mínimo para tildar a los conservadores de escoria, aunque se montó tal lío que no tardó en pedir públicamente disculpas. Las relaciones con el líder del Labour, Keir Starmer, son complicadas, porque intentó quitársela de encima por considerarla demasiado de**

izquierdas y próxima a los sindicatos, pero ella maniobró con habilidad y no solo paró el golpe, sino que salió reforzada de la crisis. Starmer tiene fama de excesivamente prudente, aburrido y timorato. Preguntada al respecto, y siendo todo lo diplomática de lo que es capaz, dijo que “no sería el primero en la lista de invitados a mi fiesta de karaoke”.

Su pecado habría sido declarar hace una década y media como primera residencia un piso de protección oficial que había comprado a precio de descuento cuando estaba soltera, y no el de su marido (del que posteriormente se separó), que estaba a un kilómetro de distancia. Ella asegura que pasaba más tiempo en el primero, pero sus acusadores –entre ellos vecinos que probablemente votan *tory*– alegan que casi siempre estaba en el segundo.

Parece un tecnicismo sin mayor importancia. Pero si Rayner vivía en casa de su marido, habría tenido que pagar más impuestos por la plusvalía de la venta del suyo, una operación en la que ganó algo menos de cien mil euros. Y si hubiera dicho que residía donde no era cierto, se trataría de un incumplimiento de la ley electoral. En primera instancia la policía de Manchester no vio nada turbio en todo ello, ni indicios de delito. Pe-

Angela Rayner es una figura de culto en la izquierda porque dice las cosas como son y resulta auténtica

ro ha retomado la investigación ante la presentación de nuevas alegaciones por el Partido Conservador, que no sabe qué hacer para evitar una debacle cuando convoque elecciones.

Desafiar a los votantes a elegir al grupo de políticos menos corrupto o incumplidor de la ley no parece a simple vista la mejor estrategia posible para los *tories*, dada su plusmarca en la materia, y que el denunciante de Rayner no es otro que lord Ashcroft, un destacado mecenas conservador que presume de tener sus millones en Belize, “el último paraíso fiscal”, como botón de muestra de su perspicacia. En el peor de los casos, la vicelíder del Labour debería a Hacienda menos de dos mil euros. La mujer del primer ministro Sunak se ha ahorrado millones declarándose no residente a efectos fiscales. Detrás de los ataques parece haber un cierto poso de clasismo y misoginia.

Rayner asegura disponer de un informe que la limpiaría de polvo y paja, pero no lo ha mostrado, y dice que dimitirá si es hallada culpable de algún delito. Los laboristas no son santos (casi ningún político lo es), pero en la escala de Richter de pecadores están muy por debajo de los *tories*.●

Pat Cox: “La UE se amplió con éxito en el pasado y lo volverá a hacer en el futuro”

Viene de la página anterior

sión. Los temores de una avalancha migratoria no se confirmaron, aunque los países que les abrieron sus puertas del todo el primer día, el Reino Unido en particular, sí registraron mayores llegadas.

“El objetivo principal del *big bang* era asegurar la libertad, la paz, una economía social de mer-

cado y la democracia en los países que acababan de escapar de décadas de asfixiante comunismo. En este sentido, en general, la ampliación ha sido un rotundo éxito”, coincide Jules Maaten, director regional de la Fundación Friedrich Naumann, ligada al partido socialista alemán, que apoyó la transición de estos países a la democracia, que ve no obstante pro-

blemas y lecciones que aprender. “Chipre sigue dividida y el Estado de derecho e incluso la democracia liberal son como poco débiles en algunos países, en especial en la Hungría de Orbán”, resalta Maaten, que lamenta que los gobiernos europeos no estén dispuestos a pedir responsabilidades a sus colegas y cree que Bruselas se ha dejado “chantajear” por Orbán.

“La Comisión Europea ha decepcionado a los ciudadanos que contaban con la UE para promover el Estado de derecho”, concluye.

En su intervención en Estrasburgo, la presidenta del Ejecutivo comunitario, Ursula von der Leyen, resaltó el “milagro económico” que la adhesión a la UE supuso para estos países. “Pero vosotros también habéis hecho a Europa más fuerte y habéis potenciado nuestra respuesta a los retos geopolíticos a los que nos enfrentamos”, destacó. “Lo que pase en Ucrania definirá el futuro de la Unión por siempre”, recaló Von

der Leyen, que pidió intensificar la asistencia militar a Kyiv y recordó los compromisos adquiridos.

“Las decisiones que tomemos en los próximos días, semanas y meses decidirán quién gana el futuro de Europa. Sigamos unidos con Ucrania y seamos ambiciosos en la ampliación y las reformas. Así haremos realidad la promesa europea una vez más”, abogó Von der Leyen. “Este acto recuerda que la UE se amplió con éxito en el pasado y nuestro mensaje debe ser que lo volveremos a hacer en el futuro”, concluyó el expresidente de la Eurocámara Pat Cox.●

PACK EXPRESS NATURHOUSE

Quiero perder
2 Kilos



Sólo por 59€

PROGRAMA PARA 2 DÍAS
CON COMIDAS INCLUIDAS



+ REGALO



Con la compra del Pack Express llévate
DE REGALO una crema hidratante antiarrugas*

*Crema Hidratante Antiarrugas Centella Asiática - Oxyjeune valorada en 18€
Promoción válida hasta el 30 de junio de 2024

LLAMA AL TELÉFONO **902 15 14 14** Y CONSULTA TU PUNTO DE VENTA MÁS CERCANO

 **NATURHOUSE** 

 /naturhousespain  /spain.naturhouse www.naturhouse.es

MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA PÉRDIDA DE PESO

Las secuelas de la guerra contra el terror / 2

Los cinco acusados por el 11-S, entre ellos Jalid Sheij Mohammed, fueron capturados hace dos décadas en Pakistán

Los autores intelectuales, sin juicio



La bahía de Guantánamo (Cuba), donde EE.UU. tiene una base en la que se retiene y se juzga a los supuestos cerebros del 11-S

JAVIER DE LA SOTILLA

Guantánamo
Servicio especial



El murmullo se corta de un portazo. De golpe, el silencio ensordece y la sala se pone en pie para recibir al juez y coronel Matthew McCall; los portavoces de la defensa y la acusación presentan a los miembros de su equipo; el magistrado recuerda las normas y anuncia las mociones introducidas por ambas partes; los cuatro acusados confirman en árabe que han entendido el proceso: *na'am*.

Todo parece muy normal: es el procedimiento habitual al inicio de cualquier juicio militar en Estados Unidos. Si no fuera porque el coronel McCall es el octavo juez que preside el caso desde que inició en el 2012; porque con esta se cumplen 50 interminables audiencias prejudiciales, que posiblemente jamás lleven a un juicio; porque los derechos de defensa y acusación están absurdamente desequilibrados, y porque los acusados –presuntos planificadores de los atentados del 11-S– muestran signos claros de tortura y envejecimiento.

El intenso aire acondicionado te recuerda que estás en Estados Unidos. Pero el húmedo calor tropical al exterior es más propio del Caribe. Las cinco insignias detrás del juez –Marina, Cuerpo de Marines, Fuerza Aérea, Guarda Costera y Departamento de Defensa– esclarecen toda duda: estás en

una instalación militar estadounidense, concretamente en el tribunal número 2 de la base de Guantánamo en Cuba. Esta semana se estrena la número 3, que ha costado al Gobierno estadounidense cuatro millones de dólares y que persigue el objetivo de agilizar los seis procesos judiciales que todavía siguen abiertos en la bahía.

El principal acusado del caso es el pakistaní Jalid Sheij Mohamed, autodeclarado cerebro del atentado de las Torres Gemelas de Nueva York, que también habría participado en el bombardeo de 1993 en el mismo complejo y estuvo al mando del aparato de propa-

El reo más importante es Jalid Sheij Mohamed, que admite ser el cerebro del 11-S

ganda de Al Qaeda. Se sienta en la primera fila, a la izquierda del juez, junto a su equipo legal, y no parece importarle mucho la apertura de la enésima audiencia.

Detrás están el saudí Walid bin Attash, acusado de entrenar a 2 de los 19 secuestradores en el pilotaje de aviones; el pakistaní Amar Al Baluchi, sobrino de Mohamed y su mano derecha en la planificación de los atentados, para los que supuestamente financió los billetes de avión y gestionó las reservas de hotel, y la última fila es el lu-

gar designado para el terrorista con menos cargos en su contra, Mustafa al Hawsawi, quien habría ayudado a financiar los atentados.

Este último ha entrado cojeando y sus abogados le han proporcionado un cojín para sentarse, pues sufre de dolor rectal por las violaciones que sus abogados alegan que sufrió como parte de sus torturas. A mitad de la sesión, renuncia a su derecho a estar presente y abandona la sala. Hasta septiembre del año pasado, había un quinto acusado, Ramzi bin al-Shibh, pero su caso fue separado del resto después de que el juez lo declarara “mentalmente incapacitado” debido a los daños cerebrales sufridos durante años de abusos. Se enfrentaba a una pena de muerte.

A media sesión, una mujer que perdió a su marido en los atentados se levanta y se acerca al cristal que separa el tribunal de la sala en la que se encuentran periodistas, víctimas y observadores. Durante veinte segundos, que quedarán grabados en su memoria, observa detenidamente a los cuatro acusados y vuelve cabizbaja y con los ojos llorosos a su lugar.

Los reos llevan túnicas tradicionales de Pakistán, país donde fueron capturados por Estados Unidos entre el 2002 y el 2003. Hasta el 2006 estuvieron retenidos en prisiones secretas de la CIA, sujetos a las “técnicas de interrogatorio mejoradas” –lo que en el resto del mundo se conoce como torturas–, procedimiento

autorizado por la administración de George Bush tras los atentados. Ese año, tras la firma de la ley de Comisiones Militares (el marco jurídico que rige este proceso), fueron transferidos a la base naval de Guantánamo.

Aquí siguieron detenidos sin ningún cargo en contra hasta el 2012, año en que el gobierno finalmente los acusó de ocho crímenes de guerra, que en caso de condena, supondrá la pena de muerte para todos ellos.

Defensa y acusación llevan los últimos 12 años litigando sobre las evidencias que el Gobierno provee a los abogados de los presun-

Defensa y acusación llevan 50 audiencias prejudiciales litigando sobre la evidencia admisible en el caso

tos terroristas. Gran parte de estas pruebas se basan en las confesiones realizadas durante las torturas en las prisiones de la CIA y en Guantánamo.

La defensa alega que estas autoinculpaciones no son válidas, porque se obtuvieron bajo tortura.

Además, la transcripción de las torturas, así como los documentos relacionados, siguen clasificados, y la única manera que tiene la defensa de acceder a ellos es con el beneplácito del Gobierno nor-

teamericano, que los redacta en colaboración con la CIA y el FBI.

La abogada Alka Pradhan, que lleva el caso de Al Baluchi, denuncia durante el receso el “claro e injusto desequilibrio entre los derechos de la defensa y la acusación”. En la misma línea, Walter Ruiz, abogado de Al Hawsawi, asegura que, si el proceso se hubiera dado en un tribunal federal, “el juez hubiera tenido mucha menos paciencia con la forma en que el Gobierno está distribuyendo esa in-

Los acusados se enfrentan a la pena de muerte, pero el juicio sigue posponiéndose

formación” esencial para su defensa.

Cuando durante una audiencia se aborda información clasificada, el juez activa una alarma y en la sala contigua –donde el sonido llega con 40 segundos de retraso por precaución– los observadores dejan de escuchar la sesión. Esta semana, la Fiscalía ha llamado a testificar a la supervisora de inteligencia del FBI, Kimberly Waltz, quien presenció en el 2007 varias sesiones de interrogatorio a los presos en Guantánamo. Ha asegurado que no hubo torturas, sino que las sesiones fueron “cordiales”, y las declaraciones, “voluntarias”.

Como gran parte de las preguntas de los abogados tienen que ver con información clasificada, el magistrado McCall ha programado otras dos sesiones cerradas al público.

Los abogados denuncian que estas dinámicas generan falta de transparencia y perjudican su defensa. Además, “la idea de crear tribunales militares especiales para juzgar a civiles es una gran amenaza para la libertad”, manifiesta James Connell, abogado de Al Baluchi. En Guantánamo, “es muy difícil tener comunicaciones consistentes con nuestro cliente”, añade Ruiz, cuyo representado ha sido torturado repetidamente desde su llegada a la prisión en el 2006 y “ahora sufre otro tipo de abuso, en forma de detención continuada y sin juicio”.

Todas estas trabas han provocado que la fase prejudicial siga sin grandes avances tras 50 audiencias y las fuentes consultadas por *La Vanguardia* coinciden en que el juicio sigue lejano, a pesar de que el juez lo programó por primera vez para el 11 de enero del 2021. Cuando llegue, será un jurado militar el que se encargará de llegar a un veredicto, que posiblemente acarreará pena de muerte.

Mientras tanto, los familiares de las cerca de 3.000 víctimas del 11-S siguen pidiendo justicia efectiva y reparación.●

Abas implora a Estados Unidos que evite la ofensiva israelí sobre Rafah

Para el líder de la ANP sería "el peor desastre en la historia del pueblo palestino"

REDACCIÓN Barcelona

El presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abas, imploró ayer a Estados Unidos que utilice su influencia sobre Israel para impedir la ofensiva militar sobre Rafah, donde se concentran 1,5 de los 2,3 millones de habitantes de la franja de Gaza. "Estados Unidos es el único país capaz de prevenir que Israel cometa este crimen", señaló durante la primera jornada del World Economic Forum en Riad, la capital de Arabia Saudí, muy centrado en la práctica en Gaza.

Aunque la Autoridad Nacional Palestina fue expulsada de Gaza por Hamas en el 2007, Mahmud Abas sigue siendo el único interlocutor palestino aceptable a ojos de la comunidad internacional. El veterano dirigente habló en Riad en términos dramáticos sobre la anunciada ofensiva, tanto en lo que concierne vidas como a un hipotético desplazamiento de los gazatíes (Egipto se niega a abrir su frontera con Gaza para acoger palestinos). La ofensiva israelí supondría "el peor desastre en la historia del pueblo palestino", señaló Abas, una historia rica en ellos desde la derrota de 1948, la *nakba*, desastre que supuso el primer gran éxodo de centenares de miles de palestinos



Estampa de un campo de desplazados palestinos en Rafah, junto a la frontera cerrada con Egipto

a Cisjordania, Líbano y Jordania. La apelación directa a Estados Unidos y a su presidente sintetiza los grandes temores en toda la región a los efectos de una ofensiva militar en Rafah, donde se han ido concentrando los palestinos del norte de la franja. Al sur de esta ciudad desbordada por el flujo de civiles, ya no queda santuario.

El ministro de Asuntos Exteriores saudí, Faisal ben Farhane, certificó en Riad que la guerra de Gaza "es manifiestamente una catástrofe desde todos los puntos de vista, también un fracaso total del sistema político existente", un reproche velado a Washington que al mismo tiempo puede interpretarse como el deseo de

Arabia Saudí de ganar influencia internacional, en consonancia con el nuevo orden global que se perfila en el mundo.

La petición de Mahmud Abas se produjo horas antes de que el secretario de Estado, Antony Blinken, aterrice en Riad para sumarse a dicho foro, justo cuando existen esfuerzos diplomáticos

para evitar una ofensiva sin limitaciones de las tropas israelíes. Una delegación egipcia ha negociado en Israel un plan sobre la base de una tregua a cambio de la liberación de rehenes, aunque no han trascendido los detalles. El ministro de Exteriores israelí dijo el sábado que "la liberación de los secuestrados es la máxima prioridad para nosotros".

El asunto crispa al Gobierno de coalición que preside Netanyahu y ayer el ministro de Finanzas y Defensa, Bezalel Smotrich, amenazó con romper el Ejecutivo si Israel "decide ondear la bandera blanca y cancelar" la operación militar en Rafah.

Hamas confirmó ayer que sus

El ministro de Defensa amenaza con romper el Gobierno si Netanyahu frena el ataque a Rafah a cambio de rehenes

representantes estarán hoy en El Cairo para dar una respuesta al plan. La organización terrorista mantiene en su poder entre 133 y 129 rehenes, según las fuentes. Israel estima que 39 están muertos.

Por otra parte, la onegé World Central Kitchen (WCK) del español José Andrés reanudará hoy su labor en Gaza después de un mes de interrupción a causa de la muerte de siete empleados por un ataque aéreo israelí (admitido por el ejército, que lo atribuyó a una cadena de errores).

Hasta aquel momento, WCK había logrado distribuir hasta 43 millones de comidas en la franja de Gaza.

Suscríbete a La Vanguardia y mantén tus cristales impecables

Suscripción mensual

De lunes a domingo



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia

TODO POR SOLO
39€



Limpiador de cristales BOSCH

Regalo valorado en 74,99 €



*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tu limpiador de cristales BOSCH.

Suscríbete

en el **933 481 482** o en alta.lavanguardia.com/bosch

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un limpiador de cristales GlassVAC Solo Plus de BOSCH valorado en 74,99 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 15 de mayo de 2024 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también un limpiador de cristales BOSCH. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 limpiadores de cristales. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

“Una Rusia derrotada sería muy grave; y victoriosa también”

Jorge Dezcallar

Exdiplomático y exdirector del CNI, publica ‘El fin de una era’

ENTREVISTA

IGNACIO OROVIO
Barcelona

Jorge Dezcallar (Palma, 1945) es un diplomático de dilatada trayectoria. Ha sido embajador en plazas clave como Marruecos o Estados Unidos, y también jefe del CNI, los servicios secretos españoles. En los últimos años ha publicado libros de memorias y novelas, siempre bajo el paisaje de las relaciones internacionales o el espionaje. Ahora habla de Ucrania. Acaba de publicar *El fin de una era. Ucrania, la guerra que lo acelera todo* (La Esfera de los Libros). Atiende a *La Vanguardia* en un hotel de Barcelona, donde participa en un debate.

Ucrania ha resistido y hasta contraatacado. ¿Es un aviso para Putin de cara a aventuras similares?

A Rusia las cosas no le han salido como había pensado. Su objetivo inicial era ocupar Kiev. Se está encontrando con una resistencia que no esperaba, y con una oposición no mundial, como se dice, sino occidental.

¿Dónde está el error de cálculo de Putin?

Los servicios rusos de inteligencia son buenos y tenían que saber que no les iban a recibir con flores. Es fácil echar la culpa a las redes de inteligencia y siempre se hace. Yo tiendo a pensar en un elemento muy importante, y es que los dictadores no escuchan y los que están alrededor tienden a contarles lo que quieren escuchar.

¿Cuál es el papel de China?

Observa con mucha atención: cuál ha sido la respuesta, cuál es el coste en imagen de Rusia...

Pese a la altísima tecnificación, es curioso el papel que tiene la trinchera en esta guerra.

Tiene razón. En un mundo con una altísima tecnología y de bombas, de misiles ultrasónicos, la trinchera sigue jugando un papel. Hay un uso enorme de misiles y de drones, que son los que están realmente sobre el terreno cambiando las circunstancias. Son muy baratos y muy eficaces. Hay mucho *jamming*, la interferencia electrónica. Y es clave la inteligencia que le está dando EE.UU.

¿Cuánto irrita eso a Putin?



PAULA SAMÁ

El diplomático, el jueves pasado en un hotel del centro de Barcelona

Ese es el gran debate. Una cosa es apoyar y otra es intervenir. Occidente está apoyando a Ucrania ciceramente, hay que decirlo también. Se le están dando instrumentos para defenderse, pero no para vencer, porque no se quiere provocar una tercera guerra mundial. Una Rusia derrotada sería muy grave. Y victoriosa también.

El gasto militar europeo es superior al chino y multiplica por 5,5 el de Rusia, pero nos sentimos débiles. ¿Por qué?

Porque no tenemos una política exterior ni de defensa común. No somos capaces de hablar con una sola voz. Pero lo vemos en Gaza, donde Europa es absolutamente inoperante, cuando a nosotros nos puede afectar enormemente

en muchas cosas. Y en Libia, donde los turcos apoyan a una facción y los rusos a otra. Y está ahí enfrente, y en ella tenemos intereses energéticos muy grandes. O somos capaces de hablar con una

“

**El peso de Europa
O somos capaces de
hablar con una voz,
o nadie nos tomará
en cuenta”**

voz, o nadie nos tomará en cuenta. No es solo diplomacia: en vez de tener siete modelos de helicóptero, deberíamos tener solo un modelo.

¿Por qué dice que esta guerra lo acelera todo?

Porque vivimos cuatro revoluciones. Tecnológica; del átomo, con toda la robotización, que causa desempleo e inquietud; la digital,

**Los derechos humanos
“Hoy no se aprobaría
por consenso aquella
Declaración
Universal”**

que es la más brutal de todas... Y la demográfica, la población mundial se ha doblado en 40 años. También hay un desencuentro normativo entre Estados Unidos y

China. Hay una serie de países en el tercer mundo ahora, con China en la cabeza, que quieren un reparto nuevo de poder y unas reglas distintas de funcionamiento.

Y con la inteligencia artificial en explosión. Me gustaría preguntarle algo al respecto, pero no sé ni qué. ¿Cómo la ve?

A mí se me escapa también. Estoy orgulloso de una cosa: al frente del CNI algo vi venir y hace veinte años creé el Centro Criptológico Nacional. Hoy estoy muy preocupado. Algunos dicen que va a aumentar el desempleo, pero también habrá más productividad... El problema es si la inteligencia artificial generativa tendrá capacidad de pensamiento y reflexión. Nosotros morimos, pero las máquinas acumulan. Creo que hay riesgos grandes de *weaponización* y de desinformación. Tenemos que controlar cómo se regula y cómo se concilia la seguridad con la innovación. Ese es el gran reto.

Europa tiene una tradición y una voluntad regulatoria, pero los retos son globales.

Sí. Y el problema es que el ambiente mundial no es proclive a que se hagan concesiones en ese sentido, con una guerra abierta, crisis de microchips, amenazas contra TikTok en Estados Unidos... Vivimos una lucha por un nuevo reparto de poder en el mundo. ¿Por qué está Francia en el Consejo de Seguridad y no India? Y no hay ningún africano ahí, eso hay que cambiarlo. Las normas que rigen el mundo son occidentales. Hoy no se aprobaría por consenso la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Árabes y chinos cuestionan por qué la democracia es mejor que la meritocracia o por qué el individuo es más importante que el grupo. O por qué me habla usted a mí de igualdad de género si no es lo que dice el Corán o por qué la religión debe limitarse a la esfera privada y no permear la vida diaria del creyente.

¿Cómo incide Gaza en Ucrania?
Gaza ha sido un regalo a Putin tremendo. Los palestinos vieron que nadie movía un dedo por ellos y montan un ataque brutal, muy sanguinario, que causa una reacción sobredimensionada de Israel. El caso es que entonces Ucrania pasa a segundo plano.●

Plan de choque en Francia contra el crimen organizado

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

El auge del narcotráfico y de las redes mafiosas que lo gestionan ha puesto en jaque al Estado francés. Hace pocas semanas se inició en Marsella, con la presencia por sorpresa del presidente Macron, una serie de operaciones antidroga de gran envergadura. Ayer fue el ministro de Justicia, Éric Dupond-Moretti, quien anunció un plan de choque jurídico que incluye medidas de una dureza inédita.

En una entrevista con *La Tribune Dimanche*, Dupond-Moretti reconoció la gravedad de un problema que está adquiriendo tintes dramáticos, con amenazas a altas instancias políticas, en países como Bélgica y Holanda. Francia

quiere dotarse de medios para evitar ser desestabilizada por un fenómeno que se infiltra en puertos y aeropuertos y puede romper a los servicios de seguridad y otros órganos estatales.

La iniciativa francesa incluye la creación de una Fiscalía nacional contra el crimen organizado, similar a las fiscalías especiales contra el terrorismo o los delitos financieros. También habrá un tribunal especial para juzgar a los acusados de asociación mafiosa.

Otra de las medidas consistirá en copiar casi al pie de la letra el modelo italiano del mafioso arrepentido (*el pentito*), determinante para dismantelar las redes delictivas. Francia ya cuenta con una norma que en teoría se parece, pero que en la práctica se usa poco porque resulta ineficaz. Dupond-

Moretti, de ascendencia italiana, recordó que sin un arrepentido como el célebre Tommaso Buscetta no se habría celebrado el “maxiproceso” contra la Cosa Nostra en Palermo, a mediados de los ochenta del siglo pasado, con más de un millar de acusados. Francia prevé asimismo elevar a 20 años de cárcel —el doble de lo actual— la pena máxima por pertenencia a una asociación de malhechores ligada al crimen organizado.

Dupond-Moretti es un ministro muy mediático y vehemente que, antes de llegar al puesto, en el 2020, era ya conocido como abogado penalista en casos de mucha repercusión. Su nombramiento levantó ampollas en sectores de la magistratura. Ayer, la Unión Sindical de Magistrados (USM) se mostró satisfecha con los planes.

“Se puede decir que hemos sido escuchados”, declaró Ludovic Friat, presidente de la USM.

La reciente operación de Marsella, bautizada como Plaza Limpia XXL, movilizó a unos 4.000 agentes y luego se extendió a otras ciudades. La metrópoli mediterránea siempre ha sido un epicentro de lo que en Francia llaman “gran banditismo”. El problema es que esta lacra afecta ahora a muchas otras ciudades como Grenoble, Montpellier, Nimes, Perpignan y otras, además de París y sus suburbios. El año pasado, solo en el área de Marsella, hubo 53 muertos en ajustes de cuentas entre bandas. Algunas de las víctimas eran menores de edad, la carne de cañón de los grandes traficantes contra quienes están dirigidas las nuevas medidas.●

Busco Edificio
en Venta en
Barcelona de
más de 10
viviendas.
T. 607 18 36 46

Política

El futuro de la legislatura

Sánchez despeja hoy la incógnita de su dimisión en un clima de incertidumbre

Los socialistas responsabilizan a Feijóo de la estrategia para destruir al presidente

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“Cuando alguien dice que se va es porque ya se ha ido”. Esta máxima, atribuida a Julio Cortázar, ya se esgrimió en el PSOE cuando José Luis Rodríguez Zapatero confirmó en abril del 2011, ante el comité federal del partido, que no optaría a la reelección como presidente del Gobierno. “Lo mejor está por venir”, aseguró Zapatero, tras el anuncio de su adiós.

La misma frase del escritor argentino se volvió a escuchar entre dirigentes socialistas cuando el sucesor de Zapatero al frente del PSOE, Alfredo Pérez Rubalcaba, anunció que dejaba su escaño en el Congreso, en junio del 2014, y emprendía la retirada de la política para regresar a la vida civil. “Mereció la pena”, certificó Rubalcaba en su adiós. El veterano dirigente socialista y exvicepresidente del gobierno, que falleció inesperadamente en el 2019, pareció responder así, con diez años de anticipación, a la misma pregunta que ahora se plantea su sucesor en el liderazgo del PSOE, Pedro Sánchez.

Pero que Sánchez en realidad se haya ido ya es lo que algunos de sus fieles de primera hora sospecharon, estupefactos aún, mientras el pasado miércoles leían con los ojos como platos la sorprendente carta a la ciudadanía que el presidente del Gobierno publicó en sus redes sociales.

“Necesito parar y reflexionar. Me urge responderme a la pregunta de si merece la pena, pese al fango en el que la derecha y la ultraderecha pretenden convertir la política. Si debo continuar al frente del Gobierno o renunciar a este alto honor”, anunció Sánchez en su misiva.

Algunos de sus íntimos ya no vieron vuelta atrás posible, e interpretaron que el jefe del Ejecutivo va a dar el paso de dimitir: “Otra cosa es difícil de explicar”, asumieron. La suerte, lamentaron en su equipo, estaba echada.

Con la “operación de acoso y derribo” contra la mujer del presidente, Begoña Gómez, como gota que colmó el vaso de las pacencias en el matrimonio. Hasta ahora, el propio Sánchez reprochaba amargamente el calvario que aseguraban que estaba padeciendo su mujer, a quien veían indefensa ante la campaña de destrucción política que, a juicio de los socialistas, está orquestando el líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo. Como ya empezó a impulsar el gobierno del PP hace diez



Una marcha reclamó ayer la continuidad de Sánchez frente al Congreso de los Diputados

BORJA SÁNCHEZ-TRILLO/EFE

Una marcha “por amor a la democracia”

■ “Yo, no me causa rubor decirlo, soy un hombre profundamente enamorado de mi mujer, que vive con impotencia el fango que sobre ella esparcen día sí y día también”, reconoció Pedro Sánchez en la carta a la ciudadanía que publicó el pasado miércoles y en la que abrió la puerta a dimitir como presidente del Gobierno. Y no por amor a Begoña Gómez, pero sí “Por amor a la democra-

cia”, fue el lema que inspiró la manifestación que en la tarde de ayer se desarrolló en Madrid, entre Atocha y el Congreso de los Diputados. En la marcha participaron la ministra de Sanidad, Mónica García, y el titular de Cultura, Ernest Urtegasun, ambos del espacio de Sumar que dirige la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz. El portavoz de Sumar en el Congreso, Iñigo Errejón, reivindicó que no se

trató de una movilización “por una persona o por un partido”, sino por el “derecho a que la izquierda pueda gobernar en España”. Y si el sábado se concentraron hasta 12.500 simpatizantes a las puertas de Ferraz, donde se celebró el comité federal del PSOE de apoyo a Sánchez, ayer otras 1.500 personas, según la organización, se agolparon a las puertas de la sede del PSPV en València.

años, en cuanto Sánchez ganó por vez primera el liderazgo del PSOE, a través del entonces comisario José Manuel Villarejo, según las nuevas informaciones desveladas el pasado sábado por *La Vanguardia*.

Sánchez recetó resignación a su mujer en numerosas ocasiones,

tras haber sido acusada de disparates como que en realidad es un transexual, o que trabajaba para una mafia de tráfico de drogas marroquí. El presidente del Gobierno, a lo largo de su azarosa trayectoria política, acabó revestido de una capa de hormigón armado ante el permanente ataque de la de-

recha, e incluso de sus propias filias, para derribarle. “Él puede con todo, pero que ataquen a su mujer y sus hijas le supera”, alegaban en su círculo más próximo. Y la última denuncia del pseudosindicato ultra Manos Limpias contra Begoña Gómez por los presuntos delitos de tráfico de influencias y co-

rupción en los negocios, ante la que el titular del juzgado de instrucción número 41 de Madrid abrió diligencias, habría sido solo la última gota que colmó un vaso de la paciencia ya saturado.

Tras cinco días de absoluta incertidumbre, los que Sánchez demandó el pasado miércoles para “poder reflexionar y decidir qué camino tomar”, el presidente del Gobierno tiene previsto comparecer esta mañana para dar a conocer su decisión final. En un clima de absoluta incertidumbre, en el Gobierno, en el PSOE y en todos los ámbitos políticos de España. Y también en Catalunya, ahora en plena campaña electoral ante la cita con las urnas del próximo 12 de mayo. “Sin noticias”, seguían alegando anoche en la Moncloa.

Después del comité federal del PSOE del pasado sábado, que lanzó un grito unánime de apoyo a Sánchez para que no dimita, amplificado con la concentración de miles de militantes y simpatizantes a las puertas de Ferraz, ayer se siguieron produciendo muestras de adhesión entre la dirigencia y la militancia socialista, y otras voces progresistas. Casi a la desesperada, ante la impresión generalizada de que el jefe del Ejecutivo ya tomó la decisión de dimitir el pasado miércoles.

“Sánchez es el puto amo”, animó ayer el ministro de Transportes, Oscar Puente, en el congreso extraordinario del PSdeG. El dirigente socialista se preguntó si Feijóo no tendrá en su poder “los papeles del espionaje al suegro de Pedro Sánchez del 2014” que ordenó el gobierno del PP con Mariano Rajoy al frente, según desveló este diario. “Me cuesta creer que los presidentes del PP no se pasen los papeles unos a otros”, advirtió Puente. “Conociendo a Feijóo, no me creo que se haya echado a un lado en este tema. Es más, soy de los que cree, firmemente, y, esperamos una explicación de Feijóo, que hoy está detrás de la estrategia de socavar la vida personal y familiar de Pedro Sánchez porque políticamente no pueden con él”, denunció.

La líder de Más Madrid y ministra de Sanidad, Mónica García, que aseguró que sobre la posible dimisión de Sánchez tiene “intuiciones”, pero rechazó hacer “elucubraciones”, también trasladó su apoyo al presidente. Y llamó a poner pie en pared ante el “bullying político” de la derecha contra las fuerzas progresistas, que a su juicio es, en definitiva, “un acoso a la democracia”. “Ni nos doblegarán ni, por supuesto, nos domesticarán”, advirtió.●

El temor generalizado en el PSOE es que el jefe del Ejecutivo podría anunciar hoy su adiós

“Sánchez es el puto amo”, avisa Puente, y atribuye al líder del PP las maniobras contra la familia del presidente

“Ni nos doblegarán ni nos domesticarán”, alerta Mónica García, y denuncia el “bullying político” de la derecha

El futuro de la legislatura

Feijóo cree que Sánchez ya simboliza el pasado y se brinda para dirigir el futuro

El PP señala que el presidente, "haga lo que haga", ha llevado al país a la decadencia

CRISTINA SEN
Barcelona

A un día de que Pedro Sánchez anuncie si abandona la Moncloa, y con el PP barajando y analizando todos los escenarios posibles, Alberto Núñez Feijóo optó ayer desde Lleida por dar un mensaje en clave de futuro. El líder de los populares, en campaña en Catalunya, intentó cerrar la puerta a las posibles salidas del presidente. "Da igual lo que diga. Sánchez estará marcado para siempre por la decadencia que ha traído a nuestro país, podrá estirar la agonía más o menos, pero ya representa el pasado", subrayó.

El PP, por tanto, intenta que el periodo que se ha dado Sánchez de reflexión desde el miércoles, cuando se supo que Manos Limpias había presentado una denuncia contra su mujer, Begoña Gómez, no sirva de rearme para el Partido Socialista ni de palanca estratégica. Núñez Feijóo calificó la manifestación del sábado en la calle Ferraz de apoyo al presidente como un acto "autoorganizado". Y destacó que es el PP el que representa "el futuro político de España". Por ello, señaló que le corresponde a él asegurar este futuro del país "con la ayuda de todos".

Con esta alusión al "diga lo que diga", el líder popular intenta empujar hacia una nueva etapa sin opciones de volver atrás. En este escenario de futuro próximo es en el que se quiso situar Feijóo señalando, por un lado, que la "maniobra" de Sánchez lo que quiere es separar a los españoles. Y presentando, por otro, el proyecto del PP como el único capaz "de derribar los muros y volver al abrazo fraternal". Se quiere pertrechar el



Xavier Palau, Alberto Núñez Feijóo y Alejandro Fernández, ayer en un mitin en Lleida

PP ante las acusaciones de los socialistas, que le acusan de estar detrás de la campaña contra Begoña Gómez. Por ello, el presidente de los populares se está centrando en denunciar el "per-

sonalismo" de Sánchez y sus decisiones, y señalaba ayer que España, "este país de más de 500 años" es mucho más que un presidente que "solo ha traído división y fractura".

El PP y Feijóo han mantenido el ritmo de la campaña catalana durante este fin de semana, sobre la que se cierne la sombra de la decisión de Sánchez, y desde Lleida el candidato Alejandro Fernández también acusó al presidente del Gobierno de abandonarse a las "bajas pasiones y a la polarización política". Se volvió a presentar al jefe del Ejecutivo y a Carles Puigdemont como políticos que solo se miran al "ombligo", con proyectos "personalistas" e incapacidad para hacer una lectura que acoja a toda la sociedad.

Las referencias de Feijóo sobre el independentismo también fueron extensas, señalando que tanto estos como los socialistas son proyectos "decadentes". Con el indepen-

dentismo, señaló, Catalunya ha perdido liderazgo, riqueza, seguridad, con un proyecto basado casi exclusivamente en hablar de sí mismo y no de los catalanes. Y, sobre todo, quiso destacar que cuando los catalanes ya habían decidido enterrar el *procés*, ha venido Pedro Sánchez a "reabrirlo".

Se quiere presentar así el PP como la "única opción" capaz de relanzar Catalunya y, según señalaron tanto Feijóo como Fernández, acusando a los socialistas de haber abandonado el proyecto constitucionalista.

Los populares catalanes celebraron un mitin en Lleida con 600 personas, una movilización que no conseguían desde hace una década y con la que inten-

Los populares piden el apoyo de los que votaron a Ciudadanos en el 2017 y construir una "casa común"

tan recuperar representación en el Parlament. En este contexto, Núñez Feijóo se dirigió específicamente a todos los catalanes que en el 2017 votaron a Ciudadanos -que obtuvo 36 escaños- para que apoyen al PP, en un "proyecto reformista comprometido, y que sea casa común".

El presidente del PP habló de unificar a la ciudadanía en torno a la defensa del Estatut, en este proyecto "constitucionalista" como vía para salir del "bucle melancólico" en el que el independentismo ha sumido a Catalunya.

Como es habitual desde el inicio de la precampaña, los populares dan a estas elecciones una doble lectura en clave catalana y española. Y aún ayer -mientras se estaba pendiente de la decisión de Sánchez y de su impacto- se advertía de la necesidad de los socialistas de mantener el independentismo en el poder para garantizar su permanencia en la Moncloa. Hoy se conocerá si hay o no nuevo escenario. ●

Cuando Fernández llamó a Illa

■ Tiene por costumbre Alejandro Fernández en esta campaña hablar del candidato del PSC, Salvador Illa, para señalar que es un "señor muy amable", pero que en cambio sus acciones no lo son. Recordaba ayer el candidato popular cuando llamó a Illa proponiendo que el PSC apoyase a los alcaldes

del PP en Badalona y Castelldefels y a cambio los populares votarían las listas socialistas más votadas. Fernández comentó que Illa le dijo lo siguiente: "Me caes bien, me gustan tus discursos en el Parlament". Pero de pactos, ninguno. Fernández tachó a Illa de "bombero pirómano".

Figuras del mundo cultural apoyan al presidente y piden "decencia democrática"

REDACCIÓN Madrid

Figuras del mundo de las letras, el arte, el cine, el periodismo o la música española mostraron ayer su apoyo al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en un acto junto con los líderes de CC.OO. y UGT. En el acto se reivindicó la "decencia" en la democracia porque "el país está en un momento peligroso", como dijo la actriz Marisa Paredes, y se posiciona-

ron "contra la cultura del odio". Entre los asistentes estaban también el director del Instituto Cervantes, Luis García Montero; el escritor Benjamín Prados; el cantante Miguel Ríos, además del director teatral José Carlos Plaza, las actrices Loles León y Nathalie Poza y el presidente del Círculo de Bellas Artes de Madrid, Juan Miguel Hernández León.

El encuentro tuvo lugar en el auditorio Marcelino Camacho, abarrotado, y contó también con

el respaldo del cineasta Pedro Almodóvar, que no pudo acudir por estar en Nueva York terminando de rodar su próxima película, pero que envió una carta que leyó Marisa Paredes, en la que apeló a "despertar" de "la pesadilla y el estupor" y organizar algún acto de apoyo a Sánchez.

El acto se inició con la intervención del secretario general de CC.OO., Unai Sordo, que dijo que en España se pretende "normalizar el secuestro de uno de los tres poderes del Estado", aclarando que se refería al poder judicial, mientras que su homólogo de UGT, Pepe Álvarez, defendió que España y la cultura quieren "vivir en libertad".

La convocatoria se hizo sin siglas con el objetivo de poder dar cabida a distintas sensibilidades



Marisa Paredes

políticas. García Montero fue el encargado de leer el manifiesto titulado *Por la decencia democrática*, en el que se alertó de que "la cultura del odio, el impudor y la mentira ponen en peligro la convivencia democrática".

El texto incluyó una denuncia de "una interesada política de la crispación" provocada desde sectores "que no aceptan los resultados electorales" y que "confundan la oposición con la degradación institucional y el debate político con el insulto y el escándalo perpetuo". Además, se advirtió de que la estrategia de generar "sospechas sin fundamento sobre las vidas públicas y privadas" tiene como finalidad "ocultar discusiones y diferencias sobre la sanidad, la educación, la fiscalidad y las relaciones laborales". ●

El futuro de la legislatura

Pendientes de la Moncloa

Transcurridos cinco días de la carta del presidente del Gobierno, llega el momento de la verdad. Pedro Sánchez desvelará

hoy si continúa al frente del Ejecutivo o dimite, y, en ese caso, si convoca elecciones anticipadas en diferido o traspasa la vara de

mando a otro líder socialista para intentar una nueva investidura. Seis articulistas de *La Vanguardia* (Lluís Foix, Joana

Bonet, Antoni Gutiérrez-Rubí, Begoña Gómez Urzaiz, Josep Martí Blanch y Mar Jiménez) analizan desde distintos pris-

mas el sorprendente golpe de timón con el que el líder del PSOE trastocó la semana pasada el tablero político español.

En blanco y negro, sin grises

ANÁLISIS

LLUÍS FOIX



“Merece la pena que ganen los buenos”, fue un grito repetido en la manifestación de los socialistas en la sede de Ferraz del sábado. Imploraban a Pedro Sánchez para que hoy anuncie que sigue al frente del Gobierno. El debate es en blanco y negro, de buenos y malos, sin matices, sin grises y sin espacio para el encuentro de la palabra y el respeto que nos debemos todos. Mantener a un país con respiración asistida durante cinco largos días es un riesgo innecesario. Sospecho que para

Sánchez y para el PSOE habrá un antes y un después del temporal alejamiento de la actividad pública del presidente. Hemos pasado por una crisis institucional de dimensiones hoy desconocidas. Pero la vida seguirá a partir de hoy y nos deparará sorpresas inesperadas. Los moralistas de todos los tiempos han lamentado siempre la profunda decadencia moral que les tocó vivir. La hora del fin del mundo no ha llegado todavía. Pero sí que nuestra hiperinformada era, según el pensador Isaiah Berlin, tendría que exhibir menos ardor mesiánico, más escepticismo culto, más respeto hacia el otro y más medidas concretas para que los individuos y las minorías puedan convivir libremente sin tener que acogerse a ningún pensamiento unánime.●

Las mujeres del presidente

ANÁLISIS

JOANA BONET



Subieron tanto los decibelios de la bronca que causaron una plaga de tinnitus en los oídos de esta España ensordecida por la política de cloaca. Presidente felón, traidor, dictador, ilegal, psicópata. Pero ni pe-reando consiguieron achicarlo. Tras 10 años de puños en alto, el que ha hecho de la resistencia su marca escribe una carta impulsiva que cambia el relato. “Cuando tocan a Begoña, se descompone”, me cuenta Irene Lozano, coautora de los libros de

Sánchez publicados por Península. Porque ¿quién iba a pensar en las mujeres de Sánchez: madre, esposa, dos adolescentes en tiempos de basura digital, tiktoks *fachorrendos* y *bullies* salvajes? En lo que sufren, acompañan e influyen. La rumorología oscurece e ilumina: su hija pequeña llorando porque en el instituto le dicen que su madre es una delincuente. ¿La vida era esto? podrían preguntarse los Sánchez-Gómez, a quienes esperan en la UE con los brazos abiertos. Lo micro se antepone a lo macro. La familia o la patria. Lo político, al igual que lo deportivo, nunca tendría que ser personal, pero a menudo nos olvidamos de que lo personal es político. Y no, no ha sido por amor, sino a causa del odio.●

¿Votamos familias?

ANÁLISIS

ANTONI GUTIÉRREZ-RUBÍ



Pedro Sánchez ha abierto un debate público profundo más allá de los contornos partidarios y mediáticos. La cuestión es el papel de la familia en el escrutinio y valoración de la vida política de nuestros representantes. ¿Dónde empieza y acaba su responsabilidad?

La ciudadanía tiene un instinto básico: como te comportas en la vida privada serás en la vida pública. Esta convicción es alimentada también por la política que usa, casi sin rubor, la vida personal en las campañas. La comunicación electoral explora las dimensiones humanas de sus candidatos como un argumento político. Las biografías son pasado y futuro.

Esta reflexión colectiva marcará un antes y un después sobre los límites en la competencia política y los costes humanos del ejercicio del poder, así como el deterioro de la democracia. Y asumiremos algo que siendo evidente casi olvidamos: votamos familias. Si Sánchez sigue será porque su esposa Begoña Gómez sigue. Es una pareja, sí; pero más que nunca, una dupla pública. Lo personal es político, una vez más.●



Pedro Sánchez y su esposa, Begoña Gómez

REMO CASILLI / REUTERS

Chica, respétate

ANÁLISIS

BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ



Allá por el lejano jueves, Bloomberg arrancó así su nota: “Pedro Sánchez le da a su país cinco días para que piense en cómo sería la vida sin él”. Quienes sobrevivimos al *procés* estamos acostumbrados al uso de las metáforas sentimentales para explicar la política. Te dejo. No me llamas. Quedemos para hablar. Por qué quieres estar con alguien que no te quiere. Chica, respétate.

Con esa apelación al amor por su esposa, que trastocó todo el debate interno (no se leyó así fuera de España), Sánchez invitaba a recuperar ese campo semántico. Decida lo que decida, –y con el paso de los días ha quedado claro que todas las soluciones son entre un poco y bastante malas–, algunas cosas serán difíciles de olvidar. El PP y Puigdemont contestando al unísono que a la política se llega llorando, el sonrojo de la multitud en Ferraz cantando el *Quédate* de Quevedo y la *Perra* de Bandini, la hipotética sustituta, María Jesús Montero, citando a Joaquín Sabina. Es sabido que por amor (al líder) se hace todo, hasta el ridículo.●

El presidente baja del Sinaí

ANÁLISIS

JOSEP MARTÍ BLANCH



Sánchez bajará hoy del Sinaí y hablará a las gentes. Desconocemos qué texto llevarán gravado las tablas del profeta en su descenso, pero sí sabemos que de seguir el guion de la precuela bíblica cabe esperar mandamientos para los adoradores de falsos ídolos de la democracia. Sabremos también qué papel se reserva a sí mismo en la hercúlea tarea de poner firme a tanto idolatra de lo ruin.

La brocha gorda para referirnos a Pedro

Sánchez es para empatar con su carta en desmesura. Trazar una línea, conmigo o contra mí, demócratas a un lado, *facherío* al otro, es inadmisibile en el lenguaje presidencial. El llamamiento a las trincheras es siempre pernicioso, más todavía cuando quien lo proclama es el jefe del Ejecutivo. Si lo que pretendía era forzar un debate sobre el imprescindible resanar del hacer político, periodismo y justicia en España, tenía herramientas más eficaces y matizadas que las bombas de racimo tan queridas por el populismo. Ni es el primero, ni el único ni el más eficaz en estas lides. Pero ¡qué caray!, es el presidente y toca exigirle, no adorarlo. También desde el periodismo.●

Frágil equilibrio

ANÁLISIS

MAR JIMÉNEZ



Vivir entre dos países ayuda a tener perspectiva. Paso unos días al mes en Bruselas y eso me permite calibrar el prestigio de la España en los puestos de mando de la capital europea. La gestión de la pandemia, el escudo social que protegió a millones de personas, la ambición verde de Teresa Ribera, la agenda feminista y LGTBI, el progreso económico... Se mira a España con admiración. Pero no me canso de recordar a mis colegas de la burbuja

de la UE que no todo brilla al sur de los Pirineos, que vivimos en un frágil equilibrio. Hay una España abierta, cosmopolita, progresista, la que encarna el Gobierno de coalición. Pero también (per)vive la España negra. “Recordad que a Franco no se le venció, murió en la cama”, les digo. Sus tentáculos aún agitan el sistema político, judicial y mediático. Es la España que ha activado la máquina del fango, la del todo vale para destruir a la mayoría progresista y plurinacional. Una España peligrosa para la UE, cada vez más escorada a la derecha, rabiosa, a veces mafiosa, que ha flirtado con el ruido de sables. Seamos conscientes de que lo que se dirime estos días va más allá de Pedro Sánchez. Va de nuestra democracia.●

El futuro de la legislatura

THE SITUATION ROOM
SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

Un político libre

Dicen que para alcanzar el gobierno hay que mostrar una "sencillez absoluta". Pero para ejercerlo es necesario mostrar verdadera "grandeza". Y esa "sencillez y grandeza" raramente se encuentran. Cuando crees que se está a punto de tocarla con los dedos, ambas se desvanecen como las estrellas. Lo recuerdo mientras pienso en los acontecimientos de los últimos años, también los de esta última semana. Y queda claro que se han elevado los índices de odio y rencor en la política española a un nivel en el que ya no podemos separar el "futuro" del presente en sociedad, el "silencio de la palabra" en política y la "nada" de lo que es el "todo" en nuestra vida personal.

Miren, fui el director de Gabinete de la Presidencia del Gobierno de España desde la mitad del 2018 y hasta mediados del 2021. Me siento muy agradecido y afortunado. **Pedro Sánchez** apostó por prime-

Cualquier decisión implica riesgos, pero los principios en política cobran fuerza cuando hay inconvenientes

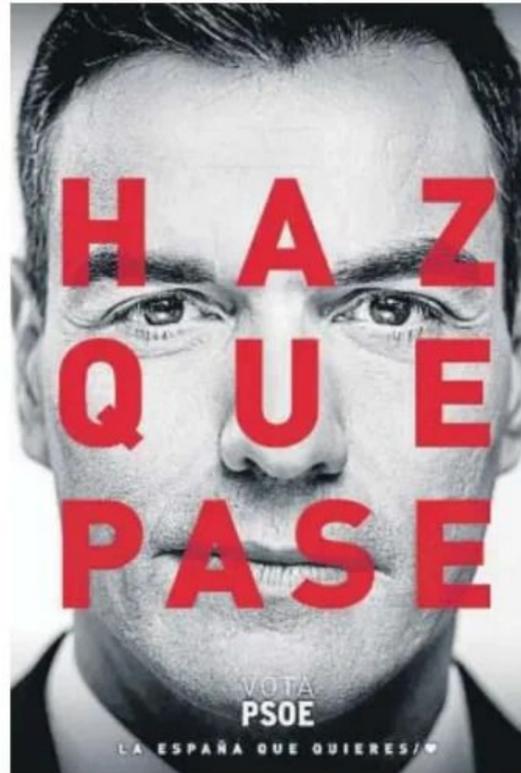
ra vez en la historia por un profesional independiente. Y ese nombramiento junto a otros a lo largo de sus gobiernos definen muy bien quién es realmente nuestro jefe de Gobierno. Pedro es un político libre. Algún día contaremos lo que realmente pasó cuando me fui, que solo lo sabemos él y yo. Algunos se sorprenderán. Mientras tanto continuaremos con nuestra fuerte amistad.

Pienso en el presidente, por tanto, que en el ejercicio de su libertad ha llegado al

La carta a la ciudadanía ya ha cumplido su objetivo: recuperar la nobleza de la política como servicio público. Y es solo el principio de un debate público imparabile que va a elevar la política y se va a extender al conjunto del país.

mismo punto. En política hay que saber ganar, saber perder y saber parar. Pero, sobre todo, pienso en Begoña hoy, aquí y ahora. Y mientras escribo -les confieso- es como si la viera. Es como si subiera las escaleras de la residencia presidencial del palacio de la Moncloa, se abre la puerta y ahí está. Cuando la ves, como a todos los que han tratado con ella alguna vez, siempre te recibe con una amplia sonrisa. Esa es ella. Dando su espacio a todos, independiente, desinteresada, generosa. Su mujer desde hace 18 años, la madre de sus hijas y su mejor amiga. Y seré nítido: como sucede en todas las parejas y familias de un político o asesor, Begoña ha tenido que cargar con un papel que nunca eligió. Y lo ha hecho con elegancia, con resistencia, con tacto, con estilo y con una sonrisa. Pedro y Begoña pudieran parecer distintos, pero abrazados son como dos gotas de agua. Así es. Y gracias a ella el presidente es ese político libre que conecta.

La carta a la ciudadanía ya ha cumplido su objetivo: recuperar la nobleza de la política como servicio público. Y es tan solo el principio de un debate público imparabile que va a elevar la política y se va a extender al conjunto del país. Pone pie en pared a un ambiente irrespira-



Cartel del PSOE del 28-A del 2019

ble. La misiva rebosa "sencillez absoluta" por su fragilidad, humanidad y dolor. No se puede ser presidente a cualquier precio, ni tan siquiera destruir al adversario a cualquier coste es el principal mensaje. La "grandeza", por su parte, se manifiesta

de muchas maneras: a veces toma forma de sacrificio, como cuando Pedro dejó el escaño; otras se materializa en un ejercicio de solidaridad como cuando convocó las elecciones del 23-J, pero también puede tomar forma de reflexión como esta semana a través de esta carta.

"Sencillez y grandeza" es lo que demandábamos a los estadistas cuando éramos más jóvenes. Y puede que cueste reconocerlo cuando se tiene a uno delante. Demostrar debilidad es un acto de "sencillez absoluta" que demuestra, sin duda, "grandeza" para los que creemos en una democracia en la que lo primero son personas. Y cuando ambas conectan, "sencillez absoluta" y "grandeza", algo nuevo, como un trino, comienza a gorgotear entre los juncos.

Dicen que cualquier decisión implica riesgos, pero los principios en política cobran verdadera fuerza cuando hay inconvenientes. Dicen también que cualquier decisión tras la carta sería mala para Sánchez, entre la rendición total o la debilidad acrecentada, pero dudar es iniciar el camino más difícil. El que muestra a un presidente hundido en busca de los estándares más altos. Y, créanme, no hay presidente más cercano y estadista que ese. De la humanización de la política solo saldrá algo bueno.

Ayer fue 28 de abril, el día de la primera gran victoria de Sánchez. Esa fue una victoria en elecciones generales inesperada. Una historia de auge, caída y resurrección que atravesó la política. Se logró porque nos grabamos todos a fuego que cuando llega el momento, caminar junto a un amigo ante la oscuridad es siempre mejor que caminar solo entre tantos focos. Este lunes no termina nada. Hoy empieza todo.

iredondo@redondoyasociados.com

NEXT WEEK

Futuro, silencio y nada

En política, las tres palabras más extrañas, como en el poema de Wislawa Szymborska, son *futuro*, *silencio* y *nada*. Dice la premio Nobel de Literatura: "Cuando pronuncio la palabra Futuro, la primera sílaba pertenece

ya al pasado / Cuando pronuncio la palabra Silencio, lo destruyo / Cuando pronuncio la palabra Nada, creo algo que no cabe en ninguna no-existencia". No olviden estos versos en un día tan especial como el de hoy.

EL OJO DE HALCÓN

Cuestión de confianza

Quien quería una moción, ya conoce el resultado. Analicen las reacciones de los partidos que conforman la mayoría de la investidura, así como algunos actores relevantes de la sociedad civil: en tan solo 24 horas, el presidente ya había ganado la

cuestión de confianza en el Congreso y en la calle sin presentarla. El reto es más profundo: cómo acabar con la aniquilación del adversario. Cómo volver a creer en la política en un país que irradia pluralidad mientras se debate entre el pacto y la furia.

Club VANGUARDIA

¿Ganas de probar algo nuevo?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

El futuro de la legislatura

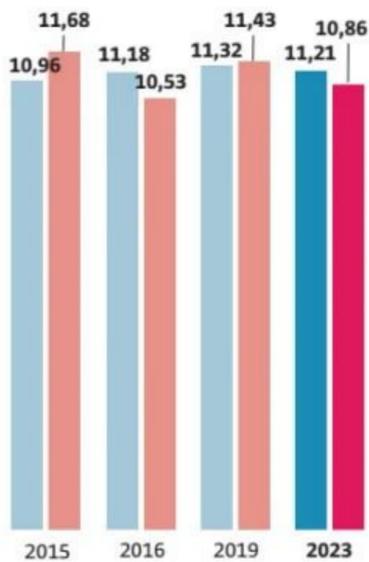
La izquierda podría imponerse a la derecha si el órdago del presidente activara todo el sufragio potencial de ambos bloques

¿Cuántos votos ha movido Sánchez?

EL VOTO POTENCIAL DE DERECHA E IZQUIERDA EN ESPAÑA EN LA ÚLTIMA DÉCADA

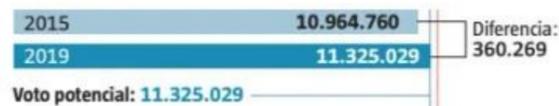
Resultados por bloques

En millones de votos



Suelo y techo del bloque conservador

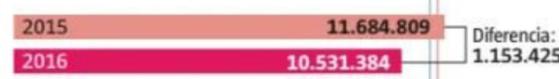
Número de votos



Voto potencial: 11.325.029

Techo y suelo del bloque progresista

Número de votos



Voto potencial: 11.520.406

Potencial de crecimiento de la izquierda tras restar de su techo las ganancias de la derecha, computar los trasvases desde el nacionalismo periférico e incluir el 'voto dormiente': abstencionistas de izquierda que solo votan en situaciones excepcionales



FUENTE: Elaboración propia

LA VANGUARDIA

CARLES CASTRO
Barcelona

La única encuesta válida es la que ofrecen las urnas. Esta afirmación es un tópico, pero responde a la cruda realidad: algunos de los factores que pueden condicionar el voto durante la jornada electoral quizás no existían días antes, cuando se realizaron los sondeos; y otros, que parecían pesar decisivamente con anterioridad a los comicios, pueden llegar desactivados a la cita con las urnas. De ahí que sea tan difícil calcular el impacto electoral del órdago que ha lanzado Pedro Sánchez con su posible dimisión. El tiempo podría agigantar sus efectos o bien diluirlos. Lo único cierto es que si las elecciones se celebrasen ahora mismo, crecerían las posibilidades de asistir a una elevada movilización y, con ella, a un despliegue

del voto potencial de ambos bloques: el conservador y el progresista.

La incógnita que plantea ese hipotético escenario se centra en la magnitud del respectivo voto potencial; es decir, ¿cuál es a día de hoy el techo electoral de cada bloque? Y aunque las elecciones del 23-J tuvieron un carácter agónico, no aportan pistas suficientes como para responder a esa cuestión. En primer lugar, porque la participación fue modesta (apenas tres décimas por encima del 66,2% que se registró en la repetición electoral de noviembre del 2019, marcada por un sensible crecimiento de la abstención). De ahí que, pese al buen resultado del PP, el bloque conservador todavía quedó en julio pasado algo por debajo de su techo electoral de abril de hace cuatro años.

Sin embargo, fue el bloque progresista el que más votantes extravió el 23-J en las profundidades de la abstención. Concreta-

mente, si la comparativa se realiza con el techo electoral de la izquierda en la última década (11.684.809 votos en los comicios del 2015), el espacio progresista habría perdido en julio del 2023 más de 800.000 papeletas.

Ahora bien, la izquierda no ha vuelto a repetir nunca más el re-

des de la izquierda, entonces habría que rebajar el techo del bloque progresista en esa misma cifra, hasta dejarlo en un cómputo ligeramente por debajo del de abril del 2019 (cuando se acercó a los 11 millones y medio de papeletas).

A partir de ahí, una participa-

Una hipótesis de máxima movilización de ambos bloques solo dejaría en tres escaños la ventaja de la derecha

sultado del 2015, mientras que la derecha (que obtuvo en aquella convocatoria uno de sus peores registros) ha sumado desde entonces entre un cuarto de millón y más de 300.000 electores. Y en el supuesto de que esos nuevos votantes conservadores proce-

La incógnita son los 'electores dormientes' de la izquierda que aún se mantuvieron en la abstención el 23-J

ción cercana a la de la primavera de cinco años atrás (en torno al 70%) supondría la inyección de un millón largo de votantes al contingente que acudió a las urnas en julio del 2023 (casi 25 millones). Y esa cifra permitiría cubrir el techo electoral de la dere-

cha (hasta 11.325.029 papeletas), pero también el de la izquierda (hasta una cifra parecida). Y todavía quedaría un remanente de electores que se corresponden básicamente con las pérdidas del independentismo catalán entre el 2019 y el 2023 (si bien una parte de ellos, en torno a 200.000, ya habría optado por el voto útil socialista en las generales, y de ahí que el techo actual de la izquierda pueda situarse ligeramente por encima de su resultado del 2019, hasta rebasar los 11 millones y medio de votantes).

En este escenario (ver gráficos adjuntos), el reparto intrabloques del incremento del voto podría favorecer íntegramente al PP en el caso de la derecha y adjudicarse en una correlación de 7 a 3 entre el PSOE y Sumar, en el espacio de la izquierda. Con el resto de formaciones políticas en registros similares a los del 23-J y una participación del 70%, PP y PSOE firmarían un empate en torno al 31% del sufragio, mientras que Sumar cobraría una ligerísima ventaja sobre Vox (de algo más de medio punto). En conjunto, el bloque progresista se impondría en sufragios (aunque la diferencia no iría más allá de las 200.000 papeletas), mientras que populares y ultras obtendrían algún escaño (entre tres y cuatro) más que la izquierda.

Naturalmente, esta hipótesis se basa en una circunstancia cuyo impacto podría difuminarse en pocas semanas. Y al mismo tiempo, también podría ocurrir que el órdago del presidente mantuviese hiperactivado al electorado conservador y, en cambio, no lograra sacar de la apatía a ese electorado dormiente que solo vota a la izquierda en situaciones excepcionales. Sin descartar que, en este caso, la abstención esté funcionando realmente como un refugio provisional para unos electores en tránsito hacia otras lealtades partidistas o ideológicas. ●

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

Los Chicos del Coro, el musical

10% DE DESCUENTO PARA TODAS LAS FUNCIONES



Accede a tu descuento en clubvanguardia.com

Consulta las condiciones en clubvanguardia.com

LA VANGUARDIA

Elecciones 12M Catalunya

Junts advierte que Catalunya no será el flotador del PSOE

Puigdemont pide concentrar el voto como alternativa a Illa



Carles Puigdemont, ayer durante el mitin en Argelers

ÍNAKI PARDO TORREGROSA
Argelers

En las elecciones generales del año pasado el principal reclamo de Junts era que los comicios iban de Catalunya. En la campaña electoral del 12 de mayo, con más razón, el partido de Carles Puigdemont repite ese mensaje, sobre todo después de que la situación del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, impactara como un meteorito en la contienda catalana justo 24 horas antes de su arranque oficial.

“Catalunya no será el flotador del PSOE”, proclamó ayer el candidato de Junts, que añadió que a su formación le interesa “el futuro de Catalunya, no el futuro de un partido político o de una persona”, en alusión a Sánchez. “Nos interesa el futuro de nuestros hijos y la independencia”, añadió el expresidente, que volvió a lanzar críticas al primer secretario y candidato del PSC, Salvador Illa, por acudir el sábado a la

reunión del comité federal del PSOE celebrada en Madrid en lugar de hacer campaña en Catalunya. “No se esconden [...] Tienen más interés en hablar con sus compañeros de Madrid que en explicar sus propuestas para Catalunya”, argumentó el dirigente

JxCat avisa que sin concierto económico y reversión del déficit no aprobará ningún presupuesto del Estado

independentista. “Cuando está en juego el país o el partido, escogen el partido; entre Catalunya y Madrid, eligen Madrid”, remató.

Así pues, el líder de JxCat subrayó que estas elecciones “van de Catalunya más que nunca”. “Del futuro de la lengua catalana, del futuro del sistema educativo y del futuro demográfico del país” porque “hay baja natalidad y una

larga esperanza de vida”, enumeró el dirigente, con una reivindicación del traspaso de competencias en materia de inmigración a la Generalitat. “Tenemos un reto demográfico colosal y lo queremos gestionar desde Catalunya. Por eso queremos las competencias en materia de inmigración”, justificó. “Todo eso no lo resolverá el PSOE ni su delegado [Illa]”, concluyó el líder posconvergente, que también quiso lanzar otro mensaje al Gobierno central: Sin concierto económico no habrá presupuestos generales del Estado con el voto de Junts.

El expresidente acusó a los socialistas de recentralizar competencias durante la pandemia y de no resolver la situación de déficit fiscal —cifrado por él en 20.000 millones de euros— y la baja ejecución presupuestaria. “Ahora tenemos el botón para apretar al Estado español... Ya saben que decimos que no cuando no se defienden los intereses de Catalunya y no aprobaremos ningún presupuesto que no revierta esa situación de injusticia”, avisó.

En la diana de los posconvergentes figura día sí día también el líder del PSC, que va primero en las encuestas. En JxCat, con todo, sostienen que pueden quedar ellos por delante y se erigen en la única fuerza que puede “ganar y liderar” después del 12-M. Por ello, Puigdemont pidió que el voto soberanista se concentre en Junts y mandó un recado a los que alientan la abstención —en el anterior ciclo electoral mermó al independentismo— y a los soberanistas que votan otra opción. “Que nadie se despiste, esto solo acaba de dos maneras. O ponemos el país en manos de un tripartito que irá a Madrid a recibir instrucciones o ponemos Catalunya en manos de un presidente que vaya a Madrid a dar instrucciones y plantar cara”, resumió.●



ERC contrapone a sus “exiliados” con Sánchez y rebaja su situación

Rovira exige al presidente que “no le tiemblen las piernas” ante la ultraderecha

ALEX TORT
Barcelona

Para Esquerra, la persecución que denuncia Pedro Sánchez no es ni mucho menos comparable a “al exilio” que tanto Pere Aragonés como Marta Rovira reivindicaron ayer en un acto en Ginebra. Lo único en común es que, según el jefe del Govern, es la extrema derecha quien provoca estos casos.

Los republicanos minorizaron desde Suiza la situación que vive el presidente del Gobierno, pero a la vez le exigieron que “no le tiemblen las piernas” ante “una acusación falsa e injusta” como todas las que ha padecido, al parecer de Rovira, el independentismo con el *procés*.

Esquerra trasladó su campaña electoral a Ginebra. Para un solo día. Es donde reside Rovira desde marzo del 2018. El diputado de

Díaz y Albiach se conjuran para defender al Gobierno en las catalanas

JOSE POLO L'Hospitalet de Llobregat

La Farga de l'Hospitalet de Llobregat llegó a ser una de las fundiciones más importantes de España durante el siglo pasado. De hecho, en el actual complejo ferial y centro comercial todavía se conserva alguna chimenea auxiliar de la actividad industrial que fue desmantelada en los años 80 tras intensas protestas vecinales. Desde allí, los comunes y Sumar

se fundieron ayer en un mensaje: las próximas elecciones al Parlamento de Catalunya del 12 de mayo también servirán para defender al Gobierno de coalición ante la “ola reaccionaria”.

Con el presidente Pedro Sánchez sopesando su continuidad, la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, recordó que “esta ola reaccionaria nació ya en los tiempos de Aznar”. “El 23 de julio nos dijeron que la derecha arrasaría y dijimos que no.

El 12-M tenemos que volver a decirlo”, proclamó la líder de Sumar. “Os digo que estamos aquí, que tenemos más fuerza, y os digo que España se está movilizándose no para salvar a un partido, no para salvar a un Gobierno, sino para seguir ganando derechos. No nos van a doblegar”, añadió para pedir un “tsunami democrático” de votos y fundirse en un abrazo con la candidata de Comunes Sumar a la presidencia de la Generalitat, Jéssica Albiach.

La líder de los comunes defendió que el voto a su formación también servirá para “defender al Gobierno”. “Yolanda, te pido resistencia, debemos ir a más. Necesitamos un Gobierno para defender a las clases populares”, dijo dirigiéndose a la vicepresidenta segunda. “No nos rendire-

mos, como no nos rendimos durante el franquismo, como no se rindió el PSUC, CC.OO., las mujeres hasta poder votar y el colectivo LGTBI”, señaló Albiach.

Ante unas 300 personas, abun-

La vicepresidenta segunda pide un “tsunami democrático” de votos para frenar a la derecha

dó previamente en la misma cuestión el ministro de Cultura, Ernest Urtaun: “Si les molesta tener un Gobierno de izquierdas, ahora tendrán dos”, vaticinó. “Vamos a la ofensiva contra la ola

reaccionaria para seguir ganando derechos”, agregó. El número tres de los comunes, Andrés García Berrio, elogió al Gobierno y a Yolanda Díaz: “Sus políticas han mejorado la vida de mi familia y estoy seguro que también la de muchas familias de l'Hospitalet y de Catalunya”, aseguró.

Presentó el acto, en principio previsto al aire libre pero al final recolocado en un auditorio ante la amenaza de lluvia, la diputada en el Parlament y concejal en l'Hospitalet, Núria Lozano. “El Gobierno está sufriendo una cacería que no ha comenzado ahora. Pero somos los comunes y no tenemos miedo”, insistió. “Somos la segunda ciudad de Catalunya, pero la Generalitat nos trata como a una ciudad de segunda”, afeó al dar la bienvenida.●

Elecciones 12M Catalunya



BERNAT VILARÓ / ACN

Ginebra. ERC trasladó su campaña electoral a la ciudad suiza, donde reivindicó el papel de Rovira y Wagensberg "en el exilio". En la imagen, ambos junto a Aragonès y Junqueras

te que dio su vida por la democracia y los recursos humanos". "No conviene que le fallen las piernas cuando tenemos que luchar por más democracia y más derechos humanos", concluyó.

"Parece que hayan descubierto ahora la actuación de la ultraderecha", añadió con sorna Aragonès en un acto, el de Ginebra, que considera que tiene que servir para no normalizar la represión. El presidente aseguró que el independentismo, y sobre todo Esquerra, ha sabido sobreponerse a "la represión y la arbitrariedad de las cloacas y de algunos estamentos judiciales" alineados con la ultraderecha. Y tiró de historia, junto a Oriol Junqueras, para afirmar que los ataques no son a nivel personal, sino a todo un proyecto colectivo. Por eso clamó que "la respuesta es no retroceder nunca".

Wagensberg se mostró igualmente crítico. No tanto con Sánchez, con quien reconoció que en cierta manera y en un primer momento se sintió representado. Centró los reproches en la reacción posterior del PSOE en las redes o del sábado en la manifestación de apoyo en la sede de Ferraz: "La empatía, a medida que veía la reacción del Partido Socialista, ha ido desapareciendo". El diputado

Junqueras lanza un dardo velado a Junts: "Los proyectos débiles necesitan el culto a una personalidad"

de ERC recriminó, además, a Salvador Illa y al PSC que no le hayan enviado ni un mensaje de apoyo.

Junqueras repasó el exilio en el franquismo, pero también tuvo tiempo para lanzar una pulla a Junts: "Los proyectos débiles necesitan ejercer el culto a una personalidad, giran alrededor de una persona en concreto; los proyectos fuertes son los colectivos". ●

Illa elogia la labor por la convivencia del presidente

El socialista promete gobernar en colaboración con los municipios

LUIS B. GARCÍA
Barcelona

El PSC celebró ayer el segundo gran mitin de campaña que debía contar con la presencia de Pedro Sánchez, en Santa Coloma de Gramenet. Un mitin que no ofreció pistas sobre el desenlace final de la decisión del presidente más allá de constatar que la militancia ha hecho todo lo que estaba en su mano por convencerle de que no se vaya. Así, mientras el socialismo aguanta la respiración unas horas más, el candidato del PSC a las elecciones de mayo, Salvador Illa, lanzó un nuevo elogio sobre la dedicación de Sánchez a la cuestión catalana.

"Vamos a estar a tu lado como tú has estado con Catalunya, con generosidad, trabajando por la convivencia, no a través del camino más fácil ni el más cómodo, siguiendo el camino para recuperar lo antes posible la normalidad política, social e institucional en Catalunya", dedicó Illa en su parlamento en el pequeño teatro Sagarra de la ciudad que fue cuna de la inmersión lingüística, según recordó el líder del PSC, frente a las críticas de ERC y Junts por el trilingüismo que promulgan los socialistas.

Illa defendió su presencia el sábado en el comité federal del PSOE que sirvió de conjura para reclamar a Sánchez seguir en la presidencia, y constató que "ya se está levantando una resistencia colectiva frente a una manera de entender la política como destrucción sistemática del adversario". Y decida lo que decida su "amigo", Illa señaló que "es tiempo de resistir por él y de decir sí a la nobleza de la política como servicio público".

La campaña de los socialistas catalanes sigue adelante, aunque en el partido admiten que nada



LLIBERT TEIXIDÓ

Salvador Illa, ayer, en el mitin de Santa Coloma de Gramenet

será igual tras la comparecencia de Sánchez de hoy, tampoco la campaña catalana. Si tienen que aventurar un pronóstico, se inclinan por el adiós del presidente, que de las dos opciones posibles creen que sería la menos ma-

En el PSC admiten que nada será igual tras la decisión de hoy, tampoco la campaña electoral catalana

la en términos de movilización para el PSC. Pero si se cumple la predicción y Sánchez abandona, temen que el foco se desplace inmediatamente hacia el debate de la sucesión, por no hablar de que el programa electoral del PSC, con promesas intrínsecamente ligadas a la "agenda del recuento" del presidente, se verá claramente afectado.

Mientras tanto, el debate sigue los derroteros grandilocuentes de las últimas horas, con categorías como resistencia, democracia y convivencia. "Hay que mirar atrás... Memoria, que la juventud no tiene ni puñetera idea de lo que ha costado...", reivindicaba una señora a la entrada del mitin que, junto a Illa, reunió a la alcaldesa de la ciudad, Núria Parlon, y al ministro de Industria Jordi Hereu.

La alcaldesa acusó a la derecha de querer "matar políticamente" a Sánchez. El ministro elevó el debate sobre el presidente a la "batalla por una mejor democracia en Catalunya, España, Europa y el mundo", y alabó su "valentía" y su "calidad democrática".

Illa también dedicó tiempo a denunciar la "década perdida" en Catalunya tras el *procés* y la desidia del Govern con los ayuntamientos, por eso prometió un gran pacto con el mundo local para colaborar en la mejora de los servicios públicos. ●

Abascal rechaza reducir la pugna del 12-M a "cuestiones personales"

REDACCIÓN Barcelona

El presidente de Vox, Santiago Abascal, lamentó ayer que, en Catalunya, el debate político sobre las elecciones del 12-M se reduzca a "las cuestiones personales de los políticos", en referencia a Pedro Sánchez y a Carles Puigdemont, y mientras tanto "no se hable de lo que realmente hay que hablar".

"No se habla de la libertad de

separatistas", por lo que consideró que los socialistas "son absolutamente culpables de la deriva rupturista de Catalunya". "Estamos confiados en que todos estos catalanes patriotas que aman a Catalunya y a España van a hacérselo pagar en las urnas", aseguró.

Garriga, por su parte, hizo un llamamiento al electorado de Tarragona a "movilizarse" porque su partido en esa demarcación "está peleando un escaño con los separatistas de la CUP, Podemos, Junts, ERC y del PSC", al que tildó de "nuevo partido separatista catalán". Garriga auguró que "está más cerca el momento de dar una patada al tablero de todas las políticas de separatistas y socialistas" y "construir una Catalunya postseparatista". ●

La CUP apela al votante descontento con Aragonès

REDACCIÓN Barcelona

La CUP apeló ayer a los votantes de izquierdas "decepcionados" con el Govern de Pere Aragonès para evitar "regalar mayorías" a la derecha. "Que depositen la confianza en el proyecto de la CUP; es un voto no subordinado al PSOE, contrario al Hard Rock y en defensa de los servicios públicos", aseguró la cabeza de lista de los anticapitalistas, Laia Estrada, desde Tarragona, según informa la ACN.

La cupera garantizó que su

formación quiere "corregir la deriva actual y construir una agenda social y nacional propia" y lamentó que "todos" los gobiernos de la Generalitat "hayan hecho suyos los intereses de las grandes empresas".

En un acto en el que participaron los candidatos Laure Vega (número dos en Barcelona), Sergi Saladié, Ortésia Cabrera y Eloi Redón (cabezas de lista por Tarragona), reclamaron una distribuidora pública de alimentos y una energética pública, así como una educación y una sanidad "100% públicas". ●

Elecciones 12M Catalunya

“No te rompas bajo presión’ es mi lema, hay que aguantar”

Carlos Carrizosa

Candidato de Ciudadanos a la presidencia de la Generalitat

ENTREVISTA

SILVIA HINOJOSA
Barcelona

Carlos Carrizosa nació en Barcelona, tiene 60 años. Licenciado en Derecho. Ha trabajado como impresor y abogado penalista. Es diputado de Ciudadanos en el Parlament desde el 2012. Está divorciado y tiene tres hijos.

Acaba de cumplir 60 años. ¿Felicidades! ¿Cómo está? ¿Cuál es su estado vital?

Muchas gracias. Mi estado vital es sobre todo determinación. Si me dicen “¿estás animado?”, no sé si he de estar animado, determinado sí.

En estos 12 años algún día habrá pensado “lo dejo, no puedo más”.

No, no. En absoluto. He tenido muy buenos compañeros y nos arropamos unos a otros.

¿Qué es lo primero que hace cuando llega a casa?

Le digo a Alexa “pon música”. Me pongo cómodo de ropa y pienso cuánto tiempo hay para hacer la cena, pienso si tengo cosas sacadas del congelador y me siento en una mecedora al lado de la ventana, cojo el móvil y miro lo que me haya podido entrar, con otra parte del cerebro en la cena y en lo que voy a ver en la tele mientras ceno.

¿Qué música le pone Alexa?

Suelo poner música de soul y jazz, y sobre todo los clásicos.

¿Y qué ve en la tele?

Me pongo vídeos de YouTube variados, muchas veces de historia o de filosofía o de cosas así mientras me hago la cenita. Y luego, cuando veo la peli, si es posible que sea de mamporros, comedia, algo ligero, no estoy para mandangas, quiero distracción, cualquier cosa de cataclismos, me da igual.

¿Cuántas horas suele dormir?

Muy pocas seguidas. Quizás seis, a veces menos.

¿Qué desayuna?

Depende de la prisa que tenga. Lo que no falta nunca es un café con leche de avena. Y muchas veces tiro por frutos secos y pasas, o alguna tostadita con queso, con pavo, algo de tomate. Todo muy rápido.

¿Le gusta cocinar?

No, pero a la fuerza ahorcan. Y lo que hago es guiarme por las recetas de YouTube o llamo a mis hermanas o a mi ex y les pregunto.

¿Ha hecho dieta alguna vez?

Justo antes de cumplir los 60 pensé en mirarme un poco más lo que como. Y por primera vez en mi vida miré las calorías y estoy comiendo más sano y me siento bien.

¿Hace deporte?

Algo de elíptica y de pesas. Poco.

¿Cómo se definiría?

Soy bastante confiable, soy previsible y trato de conducirme con los demás con corrección, con respeto, justicia. No me granjeo normalmente enemistades. Soy tratable, pese a lo que pueda parecer según me han dicho.

¿Qué cambiaría de usted?

Quizás preferiría ser más organizado, llevar horarios. Como los monjes, que están ahí, con sus maitines y el día todo organizado.

¿Es creyente?

No, no, me gustaría, tendría un asidero, pero no me sale.

¿Ha fumado marihuana?

Hace muchísimos años, cuando era jovencito. En la edad adulta no me ha dado por ahí. Solo en pipa.

¿A qué se dedicaba su familia?

Mi padre era empresario de las artes gráficas, impresor, y mi madre era ama de casa.

¿Qué pósters tenía en su habitación de adolescente?

En la de adolescente, recuerdo un póster de Kim Basinger en *Nueve semanas y media* que pa qué.

¿A qué quería dedicarse?

Desde que tenía 10 años ya decidí

La profesión de las artes gráficas, mi padre me enseñó a quererla, los libros, la edición. Luego, la abogacía era mi ilusión y mi vocación. Y la carrera política es lo que completa, y muy orgulloso de la oportunidad que he tenido.

¿Qué aficiones tiene?

Sobre todo la lectura. Y con mis hijos, ir al campo o al mar, cosas de ese tipo, pero siempre con un libro. Luego, he estado buscando fósiles durante muchos años, tenía mi 4x4, me metía por las pistas y por donde hiciera falta, con mapas geo-

unas ramificaciones bestiales, en la evolución de las especies animales, en botánica, y eso te lleva a la geología, la formación de los terrenos, de las montañas.

¿Qué le gusta leer?

No tengo tiempo de leer todo lo que me gustaría. Ahora, por ejemplo, tengo encima de la mesa 80 libros o así, y los vas cogiendo, va por rachas. Es un poco caótico, porque no tengo tanto tiempo y sin embargo tengo mucho afán.

Debe leer el fin de semana, por la noche dice que mira la tele.

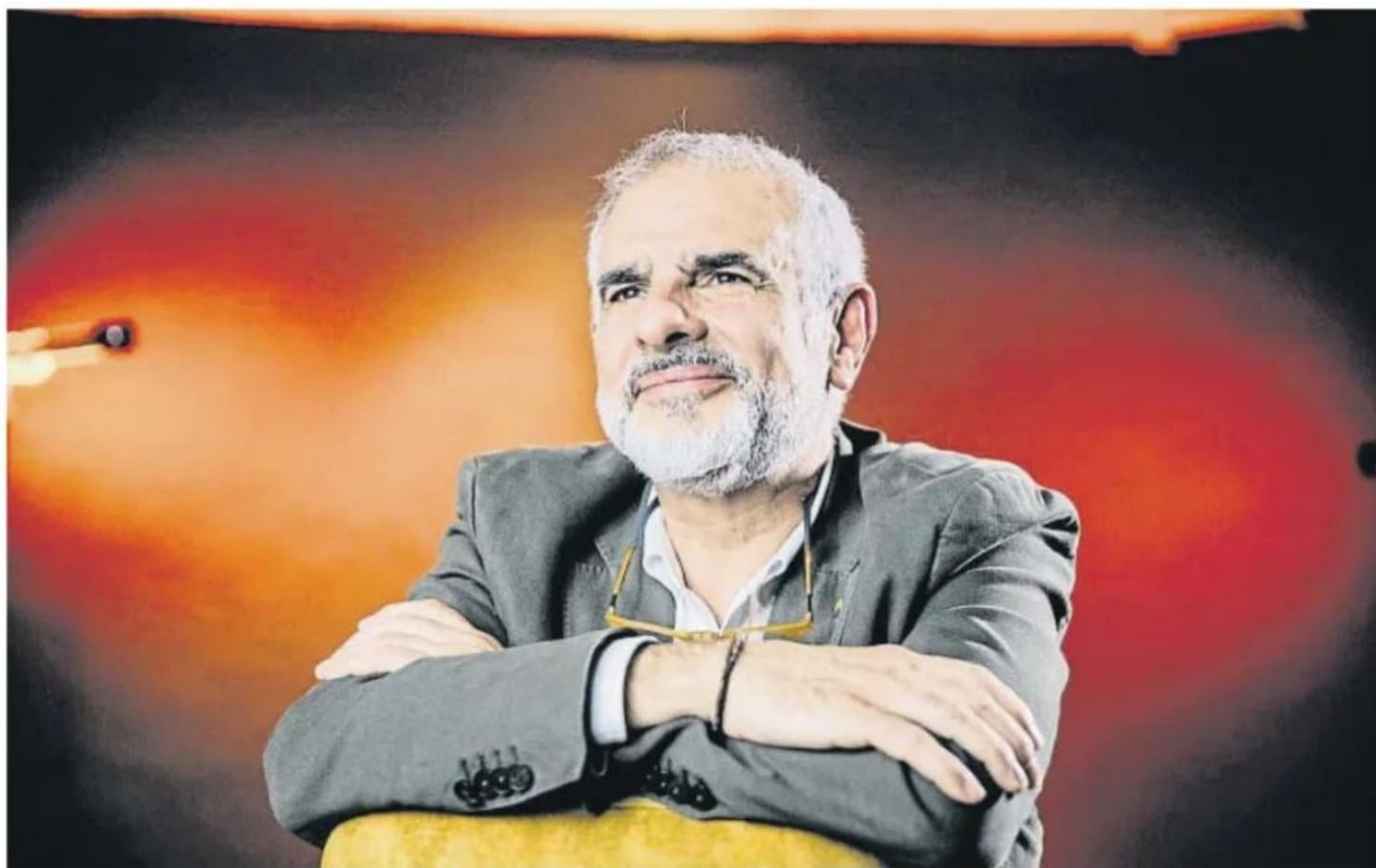
Claro. Por la noche lo que hago es un poco ridículo, pero ya que estamos en esta entrevista..., cojo el *kindle*, que tiene iluminación, hasta que me duermo. Si no, a veces en la cama le empiezas a dar vueltas a todo lo del día y te cuesta dormir.

Claro.

Y me evado lo suficiente como para que el cerebro ya empiece a perderse y entonces me duermo.

¿Va a conciertos, al teatro?

Procuro ir a conciertos y al teatro. No siempre me lo puedo combinar, pero sí. Porque es un placer y por-



XAVIER CERVERA

Inquieto. Se interesó por la paleontología y con el 4x4 buscaba fósiles, pero la curiosidad por la historia de la vida le llevó al mundo animal, la botánica, la geología... Aquí, retratado tras la entrevista

DEFINA EN UNA PALABRA A CADA UNO DE SUS ADVERSARIOS

- **Salvador Illa (PSC):** Equivocado
- **Pere Aragonès (ERC):** Empecinado
- **Carles Puigdemont (Junts):** Pernicioso
- **Ignacio Garriga (Vox):** Carca
- **Laia Estrada (CUP):** Maleducada
- **Jéssica Albiach (Comunes Sumar):** Simpatiquísima
- **Alejandro Fernández (PP):** Interesante

que quería ser abogado porque veía la serie *Perry Mason*. Y también por un profesor que montó un simulacro de juicio y yo observaba al que hacía de abogado y el que hacía de fiscal y pensaba que yo lo hubiera hecho mucho mejor.

¿Su primer trabajo?

Impresor. Desde muy joven y en la carrera trabajaba con mi padre, yo llevaba máquinas de offset. Luego trabajé de abogado.

¿Y su vida privada? Antes hablaba de su exmujer...

Exacto, ella era mi socia y, bueno, lo es. Lleva el despacho. Tenemos un trato fenomenal. Mis tres hijos están encantados, hacemos todas las cosas que tenemos que hacer, juntos, con los chicos, y tenemos buen trato y compartimos también intereses profesionales.

Impresor, abogado y político, ¿qué oficio siente más suyo?

“

Desconectar

Por la noche, si veo una peli, que sea ligera, de mamporros, comedia, quiero distracción”

Pasión por los libros

“Mi afición es la lectura, y con mis hijos, ir al campo o al mar, pero siempre con un libro”

lógicos. Y encontraba cosas.

Aficionado a la paleontología.

Pero ya no estoy tan metido. Cuando te gusta algo, buscas manuales, conoces a los paleontólogos principales y, al final, es una curiosidad sobre la historia de la vida. Y tiene

que es una actividad que tenemos que conseguir que perdure.

¿Series de abogados, política?

De abogados o política, nada. La última que me ha gustado es *Tokyo Vice*, de un periodista que investiga la Yakuza. Algo violenta, lo suficiente para verla cenando, pero con una gracia y una tensión dramática muy bien conseguida.

¿Usted ha hecho alguna locura por amor?

Yo creo que sí. Y básicamente han consistido en que te dé igual todo, y aunque pueda salir mal y aunque vea que eso no va a ningún lado, es lo que quiero y voy a por ello.

¿Cuál es su lema vital o una frase que le inspire?

Hay una que me gusta, que es de una marca de relojes sumergibles: *Don't crack under pressure*, o sea, no te rompas bajo presión. Y a mí eso me gusta. Hay que aguantar. ●

GOURMET LA VANGUARDIA

Rosa, Rosae, Rosado

Vinos que enamoran



SEIS BOTELLAS
45€
VALORADAS EN
65€



XV
DO Penedès
100% xarel·lo vermell
AGUSTÍ TORELLÓ MATA
Vendimia manual, ecológico y vegano.
Rosado pálido afrutado y cremoso para
acompañar aperitivos y entrantes.



BORN ROSÉ Barcelona
DO Penedès
85% garnacha tinta y 15% tempranillo
Born Rosé Barcelona
Es un vino orgánico y vegano que muestra
el carácter fresco y vivo del Mediterráneo.
Un rosé ligero perfecto para acompañar
tus mejores momentos.



Dahlia
DO Penedès
100% garnacha tinta
U M E S U
Si Dahlia no fuera un vino sería
una conversación alegre, una
sonrisa genuina, un atardecer
al lado del mar.



gourmetlavanguardia.com



935 500 105



ACCEDE A LA OFERTA

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

El Steaua ataca de nuevo

Jordi Basté



En la docuserie (*Pícaro* de Netflix el portavoz de Manos Limpias Miguel Bernad queda retratado cuando le preguntan si el pequeño Nicolás le ofreció dinero, presuntamente de la Casa Real, para desimputar a la infanta Cristina. La respuesta es contundente: “No, jamás”. La periodista le suelta un revés a dos manos: “Pues el pequeño Nicolás dice que fueron 30.000 euros”. Cinco segundos de estruendoso silencio y Bernad corrige: “No me acuerdo. Puede que sí, que algo... algo recuerdo... algo recuerdo de eso, sí”. Repregunta la periodista. “Entonces, ¿sí que le ofrecieron 30.000 euros? Respuesta: “Sí”. Empatizo con los querrelados por este tipo que cobra por quitar las denuncias que él mismo pone. Según Villarejo, “Bernad es un robaperas de baja estofa que se dedica a cobrar dos o tres mil euros por retirar acusaciones”.

Mal vamos si un país puede saltar políticamente por los aires cuando

Peor vamos cuando un juez abre diligencias con recortes de prensa con noticias falsas

un pájaro como este interpone una querrela por presunto tráfico de influencias a la esposa de Pedro Sánchez. Y peor vamos cuando un juez abre diligencias con recortes de prensa con noticias falsas (según el autoproclamado “sindicato”). Para completar el manifiesto surrealista y la liberación del subconsciente solo faltaban los de Hazte Oír, ultracatolicismo en carótida que presentaron otra querrela en el mismo juzgado (faltaría más).

Manos Limpias y Hazte Oír son hijos de la misma iglesia que enarbola a sus polichinelas como agitadores políticos auxiliados por arremangados jueces. No sé yo si es suficiente que estos malos de cartón piedra puedan ser los que podrían clavar el descabello al presidente español. Que estos se carguen a Sánchez es la final de la Copa de Europa 86 con el Steaua ganando al Barça; es *Shakespeare in love* arrebatando el Oscar a la mejor película a *Salvar al soldado Ryan*.

Las persecuciones catalanes y vascos, o la izquierda de Podemos, han llegado al PSOE. “Al suelo todo el mundo”. 1981. Madrid DF, derecha jurídica, mediática y política. El discurso civil del Rey con traje militar no tolerando actitudes de personas que pretendan interrumpir el proceso democrático.

A la derecha se le está hundiendo Madrid por la periferia y por la izquierda. Será la capital, pero hay otra potente España que le está diciéndole a Madrid que ya basta.●

Pedro Sánchez aclara su futuro

Hoy saldremos de dudas. Hoy comparecerá Pedro Sánchez y comunicará si piensa continuar como presidente del Gobierno. O si, por el contrario, cree que no merece la pena seguir tolerando, sin reprobalo, un clima parlamentario encanallado, aunque este envite le cueste el cargo. Entretanto, y desde que el miércoles anunció por carta su intención de retirarse cinco días para reflexionar y decidir, Sánchez ha tenido al país en vilo, con el ruidoso debate cotidiano congelado, y con la oposición sin otra opción que esperar y, a lo sumo, hacer cábalas.

El abanico de posibilidades no es, en este sentido, pequeño. El todavía –al escribir estas líneas– presidente puede anunciarnos hoy que se va o que se queda. Es decir, que se somete a una cuestión de confianza con el propósito de reafirmar apoyos y seguir, o que pone fin a su presidencia y cede interinamente el cargo a un compañero de su partido. No se descartan otras salidas.

En todo caso, el movimiento de Sánchez figurará en los anales, aunque solo sea porque se trata de algo inédito: abandonar la presidencia del país, según escribió, por amor a su esposa, colocada por la oposición en la diana y sometida a tenaz ataque sin pruebas de peso en su contra.

Durante los últimos cinco días, y aunque abundaban los análisis que nos decían que Sánchez iba en serio, hemos oído y leído muchas interpretaciones sobre sus intenciones. Por ejemplo, y según la oposición, que trataba de presentarse como víctima, que su misiva era fruto de un estudiado movimiento táctico, que ninguna de sus acciones podía traducirse en nada bueno para el país. Para sus correligionarios, en cambio, la posible retirada de Sánchez era un suceso político dramático, que convenía evitar a toda costa para que pudiera concluir su obra de gobierno, sobreponeándose a los zarzapos del rival.

Desde una óptica no partidista, el movimiento de Sánchez, sea cual sea su resultado final, presenta luces y sombras. Entre las primeras, la denuncia, implícita en su gesto, de un clima parlamentario que la oposición del PP y de Vox ha llevado a un extremo insostenible (apoyándose ocasionalmente en entidades como Manos Limpias, que no deberían tener su aval en la escena política). Es sencillamente inadmisibles que quienes tienen la obligación de representar los intereses de los ciudadanos y garantizar la buena marcha del país se comporten como *hooligans*, dando la impresión, puesto que dedican el grueso de sus energías a esa brega tabernaria, que no saben hacer otra cosa mejor.

Entre las sombras está la excepcionalidad del movimiento de Sánchez. Esos cinco días de suspensión de su actividad no van a hundir el país, pero tampoco constituyen un precedente plausible. Sobre todo, para un presidente que ha hecho de la resistencia ante las adversidades políticas su divisa, y que con esta decisión ha dañado su fama. Y, también, porque mucho debería cambiar el PP para mostrar sensibilidad ante el reproche de Sánchez.

No hay indicios de que vaya a sustituir su áspera oposición por otra versallesca: en estos cinco días ha seguido atacando a Sánchez y urdiendo nuevas sospechas.

Hoy saldremos de dudas. Hoy sabremos si Sánchez sigue como presidente o no. Tiene 52 años y han pasado seis desde que asumió la presidencia del Gobierno, y diez desde su primer nombramiento como secretario general del PSOE. Es el tercer presidente más longevo de la democracia, tras Felipe González y José María Aznar. Se ha acreditado como un político progresista con olfato, iniciativa, rapidez de reacción, audacia (a veces quizás excesiva) y buena entrada en la escena internacional, capaz de aprobar presupuestos e importantes paquetes legislativos. Diga lo que diga hoy Pedro Sánchez, eso no podrá quitárselo ya nadie.●

El paréntesis de cinco días abierto por el presidente ha tenido luces y sombras

Caza de espías en Alemania

Alemania empieza a tener un serio problema de seguridad, pues parece haberse convertido en un coladero de espías que trabajan para los servicios secretos de China y de Rusia.

En los últimos días, la policía ha detenido al asistente de un eurodiputado ultraderechista, sospechoso de espiar para China. Horas antes de ese arresto, habían sido detenidos tres alemanes que igualmente trabajaban para los servicios secretos de Pekín (MSS) recogiendo información sobre tecnologías modernas con posible uso militar. Y pocos días antes, también habían sido detenidos dos espías germanorrusos, acusados de preparar actos de sabotaje en Alemania por encargo del espionaje ruso.

A estos casos se suman el de un exfuncionario del Servicio Federal de Información (BND), juzgado actualmente por pasar informaciones secretas a Rusia, y el de un general de la fuerza aérea que se conectó desde su hotel en Singapur a una reunión del ejército alemán usando el wifi de su hotel, lo que aprovecharon espías rusos que barrían la señal para enterarse de información de alto secreto sobre la estrategia de la OTAN en Ucrania.

Las seis últimas detenciones se han producido una semana después de que el canciller Olaf Scholz viajara a Pekín para presionar al presidente Xi Jinping por su apoyo a la economía rusa y plantearle cuestiones sobre el robo de

propiedad intelectual. El pasado viernes, China presentó una protesta formal a Berlín por las detenciones bajo “unas acusaciones que no tienen fundamento”, y le exigió que no orqueste “campañas maliciosas de información”.

Recordemos que, según la actual estrategia oficial alemana, China es un “rival sistémico”, pero también un “competidor” y un “socio”. En términos de espionaje, se diría que Alemania arriesga con China en su propio suelo. Las autoridades alemanas están muy preocupadas por la capacidad china para efectuar espionaje industrial en la mayor economía de Europa. No hay que olvidar que Alemania es el quinto país exportador mundial de armas. En cuanto a Rusia, las detenciones por preparar sabotajes en suelo alemán para perjudicar a Ucrania confirman un escenario que las autoridades alemanas temían desde hace tiempo y sobre el que la Oficina Federal

de Protección de la Constitución (BfV) lleva tiempo advirtiéndolo. Los servicios de seguridad alemanes se enfrentan a un reto y a una amenaza trascendentales.

El riesgo de espionaje e injerencia de potencias como China y Rusia preocupa no solo en Alemania, sino en todos los países de la UE por su posible impacto en la campaña de las próximas elecciones al Parlamento y su propósito de interferir en la opinión pública, socavar la seguridad europea y desestabilizar a las democracias europeas.●

Seis detenidos por trabajar para los servicios secretos de China y de Rusia

Una broma y un lamento

Antoni Puigverd



Socialista y presidente como Sánchez, pero con poderes de monarca, François Mitterrand fue también un político enamorado. Ahora bien, Pedro Sánchez ha escrito que quiere abandonar el poder por una sola mujer: "Si tú me dices ven...". La devoción femenina del francés era más plural. Su pensamiento amoroso queda resumido en una confidencia a un amigo, que consta en la biografía de Franz-Olivier Giesbert: "No se pueden tener todas, pero hay que intentarlo".

Al parecer, Mitterrand estaba más atento a la geografía de los cuerpos femeninos que a la geopolítica francesa. Según cuenta el biógrafo, mientras él estaba en la guerra, su novia lo dejó. Para conjurar el fracaso, se convirtió en un conquistador insomne. En su entierro, Danielle Mitterrand tuvo que aceptar la presencia de Anne Pingeot y su hija Mazarine, que oficializaba la poligamia (hoy llamada poliamor). Ahora bien, al presidente no le bastaron aquellas dos parejas estables. Además de muchas aventuras rápidas y de los momentos es-

telares con actrices y famosas, Mitterrand mantuvo una larga relación con una tercera amante, sueca. Aseguran que fue extremadamente cumplidor con las tres.

Fallecido el presidente, Françoise Giroud escribió en *L'Express*: "De haber querido, habría seducido a una piedra: gesto sobrio, ojos brillantes de picardía, una voz reposada, palabras alfombradas con un chal". ¿Quién pudiera hablar con palabras suaves como un chal! Por supuesto, fue comparado con Don Giovanni de Mozart, quien, según canta su criado Leporello en una famosa aria, conquistó, "¡1.003 mujeres! Dulces o altivas... Delgadas en verano, gorditas de invierno...". Conve-

¿Quién lanzó la primera piedra? Para unos fue Aznar, para otros Zapatero

niente es precisar que la manía seductora de Mitterrand no implicaba una falta de respeto a la condición femenina: preocupado un asesor al comprobar que un apuesto instructor deportivo visitaba con sospechosa frecuencia a Danielle Mitterrand, lo contó al presidente, que respondió: "¡No puedes pedir a una mujer más de lo que le das!".

Ya ven, he decidido tomarme con ironía es-

tos días de reflexión presidencial. Pero no quiero terminar el artículo con unas bromas. Uno de los textos más viejos que recuerdo haber escrito en este diario se llamaba "Sembradores de odio". Reflexionaba sobre el periodismo envenenador. Todo lo que ha pasado en los últimos 25 años está contaminado por aquel horrible sembrado. El terrible relato del 11-M, la aventura del Estatut, la gestión egoísta del crac del 2008, el auge y caída de Podemos, la euforia del *procés* y sus lágrimas por la cárcel, la sentencia, el indulto. Apagado el consenso de la transición, reanudamos en los noventa la espiral de una conflictividad que empalma con las brutales matanzas de la guerra en los dos bandos; y con la cárcel, el exilio y la infinita represión de 40 años. Todo el mundo sabe que hoy, sin el paraguas de Europa, nuestra Piel de Toro estaría tan desolada como Gaza.

La tensión no es agradable. De ahí que, entre los disparos cruzados, abunden también las prédicas bienintencionadas. El moralismo es fácil de escribir. Sin embargo, como hacen los médicos, antes de recetar las medicinas, conviene acertar en el diagnóstico. Para detener la espiral del odio necesitaríamos ponernos de acuerdo: ¿Quién lanzó la primera piedra? Ahí está el nudo. Para unos, entre los que me cuento, fue Aznar. Para otros, fue Zapatero. Hasta que no nos pongamos de acuerdo en el diagnóstico, España seguirá coqueteando con la tragedia. ¡Ay si un día se estropea el paraguas europeo!●

De listas y listos

Màrius Serra



Ser un vendido tiene connotaciones negativas, pero esa percepción cambia de signo si hablamos de los más vendidos. Hoy, si la literatura epistolar de Pedro Sánchez no lo impide, se harán públicas las listas definitivas de los libros más vendidos de Sant Jordi.

Este año, el Gremi de Llibreters aplicó una crema retardante para evitar la eyacuación precoz de títulos que daba cada media tarde del mismo día 23, con las consecuencias publicitarias que ello conlleva. Sin embargo, tal estrategia no pudo evitar la publicación de las mismas listas de siempre, eyacuadas con matices profilácticos como llamarlas provisionales, tendencias o, en un giro de guion digno de western, "los más buscados".

Hoy la sala VAR de los contables librerías divulgará las ventas reales, un dato significativo que lamentablemente los escritores nunca podemos saber con certeza ni el 23 de abril ni en ninguno de los otros 364 días del año. Porque

Si hay un sector cultural donde impera la opacidad es el editorial

tal como funciona el sector, las liquidaciones anuales por los ejemplares vendidos van a la lista de ficción. El sistema de libros en depósito provoca que saber con exactitud cuántos ejemplares se han vendido de un título sea un enigma tan arcano como difícil de resolver. Libridata divulga un ranking semanal parcial y los editores tienen datos de pago, que consumen con el mismo secretismo que las encuestas electorales de los partidos.

Si hay un sector cultural donde impera la opacidad, este es el sector editorial. No ocurre ni en el teatro ni en el cine ni en la música ni en la danza ni en los juegos de mesa. En la era del datáfono, el bizum y el código de barras, tener un sistema de comercio tan enrevesado que no permita conocer datos reales de venta de libros es perverso. Entre otras cosas porque banaliza el debate sobre qué libros centrándolo en un porcentaje del total que no llega a las dos cifras.●

GARABATOS-KAP



El estilo es el hombre", escribió Buffon. Es decir, nuestra manera de comportarnos dice quiénes somos. Hay estilos de muchas clases. Unos se hacen señores y otros se hacen puercos. Y hay quien no tiene estilo ninguno, ni bueno ni malo: pasan desapercibidos. Si en la política española no está habiendo un buen estilo, sino lamentable, por no decir bochornoso, es que el político, hombre o mujer, con mal estilo, tampoco debe de ser muy buena persona. En su casa son tan inconcientos como a la luz pública.

Desde luego aún hay políticos de buen estilo, pero para los demás esto es lo que no se estila y prefieren el estilo malo. Aunque ¿quién confiaría la educación de su hija, la gerencia de su empresa o la tutoría de su tesis doctoral a esos políticos del mal estilo: burdos, agresivos y preocupados por su sillón antes que por las cosas del comer y los problemas de la gente?

Si están hundiendo la dignidad y el presti-

El estilo es el hombre

Norbert Bilbeny



gio mínimo que quedaba de las instituciones, ¿cómo no arruinarían lo que les confiásemos en persona? Es lástima que entre los políticos estén pagando justos por pecadores. Y entre los que pecan por desvergüenza,

unos lo hacen más que otros. La política de la derecha extrema se lleva en eso la palma, que no es, como en los santos, la palma del martirio, sino la del escarnio del adversario y la burla del ciudadano. ¿A esos confiaríamos el gobierno? Votar es un riesgo.

La última lección de la ciencia política coincide con la primera de la psicología: quién es la persona. Algunos, no solo los políticos, no se atreverían. Puede no haber una respuesta clara a la pregunta: "¿Quién soy yo?", pero sí a las tres preguntas en que podemos desglosarla: ¿Qué imagen quieres de ti mismo? ¿Con qué imagen quisieras quedar ante los demás? ¿Qué estás haciendo por otros? Hartos de ver la impunidad de políticos incontinentes que se desconocen a sí mismos, son cada vez más los ciudadanos que están huérfanos de representantes políticos, no saben qué votar y aguardan con impaciencia la política del buen estilo. La ciudadanía sigue siendo el verdadero baluarte de la democracia.●

TRANSATLÁNTICO



Josep M. Colomer

La mayor fiesta democrática del mundo

Cientos de millones de ciudadanos de India han comenzado a votar y lo seguirán haciendo durante seis semanas. Las elecciones democráticas en India son las movilizaciones humanas más masivas del mundo, más que cualquier otra elección, guerra, peregrinación, movimiento migratorio o feria internacional. Hay más de un millón de colegios electorales e incluso un equipo de elefantes para transportar urnas al Himalaya. A diferencia de otras muchas democracias, en India la participación es mayor entre los pobres que entre los ricos, entre los menos educados que entre los graduados, en las aldeas que en las ciudades. Desde las elecciones de hace cinco años, las mujeres votan (un poco) más que los hombres.

El éxito de la democracia en India ha desmentido los augurios pesimistas tras la independencia y las primeras elecciones en 1952, cuando era un país muy pobre y poco alfabetizado. Pero India no es un caso aislado. Veamos los números. Un poco más de la mitad de la población mundial vive en democracia. Consideremos que los países "ricos" son aquellos cuyos ingresos por persona están por encima de la media mundial (en poder adquisitivo, alrededor de 18.000 dólares al año) y "pobres" son los que están por debajo de ese umbral. Aproximadamente la mitad de la población mundial que vive en democracia vive en países relativamente pobres (incluida India, pero también Indonesia, Sudáfrica y otros), mientras que aproximadamente la mitad de la población que vive en dictaduras vive en países relativamente ricos (incluida China, pero también Arabia Saudí, Rusia y otros).

Algunos sociólogos tradicionales se quedaron desconcertados por el caso de India porque no se ajusta a la doctrina clásica de que el desarrollo económico debe preceder a la democracia: desde Seymour Lipset hasta Adam Przeworski, que ha predicho repetidamente que "India será una dictadura antes del 2030". Sin embargo, India no es

una excepción ni una anomalía. Las primeras democracias modernas, como Noruega, Suiza, Reino Unido o Estados Unidos, también establecieron un amplio sufragio masculino para elecciones competitivas en el siglo XIX cuando eran bastante pobres, tan pobres como lo era India a mediados del siglo XX o como lo es ahora.

Durante unos cuarenta años después de la independencia, cuando el gobierno estaba dominado por el partido del Congreso

comercio abierto y de las entradas de capital. Contra todas las expectativas, el ingreso por persona en poder adquisitivo se ha multiplicado por cinco en treinta años.

Precisamente porque el país tardó en adoptar instituciones y políticas más sofisticadas, ha sido capaz de adaptarse más fácilmente a la economía mundial. A diferencia de los países desarrollados con tecnologías añejas y onerosos acuerdos sociales preexistentes, India no ha tenido que des-

Modi, se han alternado en el gobierno siete veces. El sistema electoral es una copia de la tradición británica de distritos con un solo escaño por la regla de mayoría relativa, la cual permite a un partido con menos del 40% de los votos obtener una mayoría absoluta de escaños en la cámara baja del Parlamento.

Sin embargo, mientras numerosos partidos menores se presentan de forma independiente, los dos partidos más grandes forman coaliciones electorales muy amplias: en las actuales elecciones, el BJP ha formado una Alianza Democrática Nacional con 12 partidos, en su mayoría regionales o étnicos, mientras que el Congreso en la oposición se presenta en una Alianza para el Desarrollo Nacional Inclusivo de India (para encajar con el acrónimo India) con 23 partidos, incluidos varios de extrema izquierda. La participación de todos estos partidos en la política federal funciona como un factor de unión nacional.

Después de la guerra fría, la antigua política exterior india de "no alineación" fue reemplazada por una de "autonomía estratégica". India permanece fuera del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, a pesar de haberse convertido en una potencia nuclear, y fuera del G-7 a pesar de ser la cuarta economía democrática en tamaño.

Sin embargo, India ha sido muy dinámica en el apoyo a la democratización de sus países vecinos en el sur de Asia, que todavía es una región poco integrada. También es la democracia más antigua y estable en el llamado grupo Brics, ahora ampliado a nueve miembros, y ha incrementado recientemente sus relaciones y acuerdos con Estados Unidos y la Unión Europea en un mundo de coaliciones internacionales fluctuantes. Desde una perspectiva global e histórica, la democracia en India, aunque todavía abierta ante retos futuros, es ya uno de los mayores logros contemporáneos de la humanidad.●

J.M. COLOMER, politólogo y economista



Los indios declaran que prefieren la democracia a un régimen autoritario en una proporción de cuatro a uno

Nacional, inicialmente dirigido por Jawaharlal Nehru, la economía centralizada y cerrada creció a una tasa anual del 1%, lo cual era a menudo objeto de burla. Pero desde principios de la década de 1990, cuando India se liberalizó y se abrió a las nuevas tecnologías y la globalización, ha disfrutado de importantes beneficios del

mantenimiento de antiguas estructuras industriales y burocráticas que podrían haber obstaculizado la innovación.

Como consecuencia, los ciudadanos indios declaran que prefieren la democracia a un régimen autoritario en una proporción de cuatro a uno. En la más reciente encuesta internacional del Pew Research Center, un 72% de los ciudadanos indios se declaran satisfechos con el funcionamiento de la democracia en su país, solo detrás de Suecia y en contraste, por ejemplo, con un 33% en Estados Unidos y un 29% en España.

El Partido del Congreso, siempre dirigido por la familia Gandhi descendiente de Nehru, y el Partido Popular (BJP), liderado por el actual primer ministro, Narendra

Este ejemplar de periódico —y muy a menudo, también, periódico ejemplar— está preñado estos días, hoy también, de reflexiones sofisticadas y profundas sobre la grave hora en que nuestra institucionalidad se encuentra, puesta contra las cuerdas por la acción del nuevo juego sucio político que tantos desastres ha convocado en los últimos años a nuestro alrededor, desde Estados Unidos al Reino Unido, pasando por Filipinas, Brasil, Italia, Argentina, Hungría o Portugal: la alianza de mentirosos y prevaricadores contra la democracia liberal. Así que aquí, en este pequeño púlpito dedicado a las redes sociales, al *ustedes digital* por así decir, no vamos a contar nada sofisticado ni profundo, sino que vamos a centrarnos en las banalidades y comedias que acompañan este brete español. Así que si continúan leyendo, sepan que no dispongo de hojas de reclamaciones para quienes acostumbren a vivir las horas graves con la severidad del gesto grave.

EL PATIO DIGITAL



Pedro Vallín



Jeanette, Quevedo y Chenoa

Del mucho ingenio que la predicción de Pedro Sánchez ha convocado en las redes, como todo asunto de discusión ecuménica, esta vez ha destacado la musicalización tiktok y tuitera de la inaudita carta del presidente del Gobierno —sospecho que "profundamente enamorado" va a ser un meme imperecedero de las redes sociales y la vida civil—, con versiones de bolero y de cumbia que, desde la intersección del ingenio y la inteligencia artificial, nos han propuesto bailar para espantar los muchísimos fantasmas convocados por la encrucijada histórica en que hemos caído sin saber muy bien cómo nos las apañamos para tirarnos siempre encima la sopa de la desestabilización.

En una lectura sagaz de los tiempos contemporáneos, que al ser los menos luctuosos de la historia de la humanidad (se lo juro) no conocen asunto que no sea susceptible de diversión, los militantes y simpatizantes socialistas reunidos el sábado ante la sede de Ferraz cantaron el *Quédate* de

Quevedo y Bizarrap, generando un material videográfico de ensueño para el solaz de los habitantes de la corrala digital —que da título a este espacio— y distanciándose cultural, ética y estéticamente de sus adversarios, que hace unos meses linchaban en Ferraz muñecos del presidente y rezaban el rosario con megáfono, vestidos de alivio, para conjurar la amnistía.

Hace treinta años, la canción habría sido *¿Por qué te vas?*, de Jeanette y en el viaje que va de aquella languidez de voz infantilizada —como pueril era entonces nuestra democracia— hasta la celebración saltarina de nuestro triunfante Quevedo también se contiene un veredicto sobre lo mucho que han mejorado las cosas por aquí en todos los ámbitos de la vida. Así que concéntrense, no vayamos a ponernos a andar para atrás, que es otra de las especialidades del país. Cita culta de Chenoa y la memoria histórica: "Cuando tú vas, yo vengo de allí/cuando yo voy, tú todavía estás aquí /y crees que me puedes confundir".●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Es indignant

Malauradament ens toca ser testimonis una vegada més del maquiavel·lisme de la dreta hispànica, la qual s'ha tret del barret una nova *fake d'acoso y derribo* del Govern socialista. És allò de tot s'hi val malgrat que es tracti de sobrepasar tota mena de línies vermelles. Prou que en tenim exemples en la persona de Xavier Trias. També, si més no i en un altre sentit, el cas més recent de Mònica Oltra. Déu-n'hi-do!

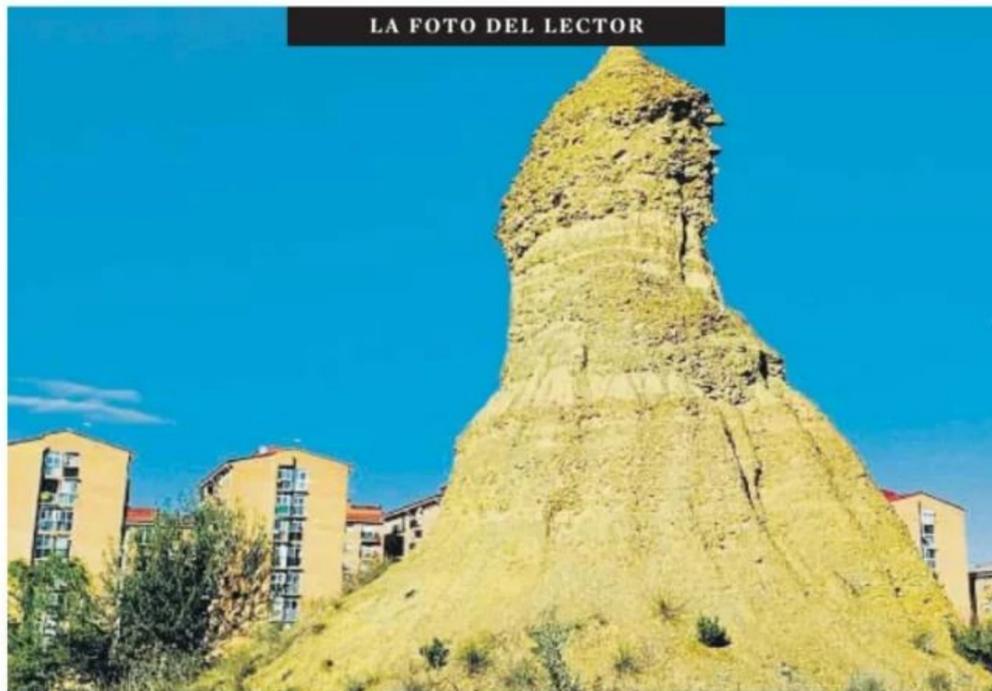
He d'aclarir que no soc votant socialista, perquè abomino el PSC des que es va afegir a l'aplicació del constitucional article 155. Però davant aquest 12-M, jo, com a votant independentista, considero que l'independentisme en conjunt, i a manera d'estratègia política, ha de fer pinya a favor del Govern de Sánchez, atès que ens hi van altres temes pendents com l'amnistia o el referèndum. Perquè tots entenem que la dreta va de cara al desmantellament de tot el que faci olor de catalanisme.

Alexandre Costa i Sancho
Barcelona

Lo superaremos

Querido Pedro, ¿que te puedes ir? De eso nada. Recuerda, pudimos con Rajoy; más tarde vino una pandemia y también la superamos entre todos; superamos lo del volcán de La Palma. Nada fue fácil y, para postre, nos vimos abocados a la guerra de Ucrania. Con tu manual de resistencia pudimos salir airoso y superar unas elecciones, fuiste capaz contra viento y marea de iniciar las negociaciones para los indultos, la amnistía y qué sé yo.

Yo puedo entender a mis 76 años lo que puedes estar pasando con tantos envites, descalificaciones y amenazas, pero piensa que en peores plazas hemos toreado, y cuando la democracia em-



LA FOTO DEL LECTOR

Las curiosas torres estilo Bardenas Reales de Terrassa

Narcís Serrat muestra una de las torres de tierra y piedras que se pueden admirar en el barrio de Can Boada de Terrassa y que le recuerdan a las formaciones características del paisaje de las Bardenas Reales de Navarra. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

pieza a florecer de verdad con tu programa de gobierno, ¿te arrugas ante la actitud necia de la derecha? Esto también lo superaremos.

Francisco Andrés Ferri
Cornellà de Llobregat

Un show

La carta de Pedro Sánchez es un show: si uno quiere dimitir, dimite; si no quiere dimitir, no dimite, y si uno no lo tiene claro, reflexiona, lo debate con la familia y una vez ha tomado una determinación, la anuncia. Si uno escribe y publica una carta para que estemos debatiendo sobre si va a dimitir o no, sobre qué puede haber detrás de esta carta, es porque está buscando el show mediático: ya sea para irse o para quedarse. Esta carta perjudica la imagen internacional de Pedro Sánchez y estimo que es una triquiñuela más del presidente para sacar algún rédito.

Las posibilidades son variadas, pero lo que no me

creo es que haya tomado esta decisión porque está enamorado de su mujer.

Venancio Rodríguez Sanz
Zaragoza

Despesa militar

El meu capità a la mili deia: "Tengan por seguro que si España declarara la guerra a Andorra, la perderíamos". Fa ben poc vam prometre enviar a Ucraïna una partida de tancs que teníem parats a Saragossa. La ministra de Defensa es va disculpar al cap d'uns dies, ja que no funcionaven. Crec que tot el que sona a militar està mal gestionat. Ara, la cosa va de sofisticats drons, és a dir, que, si despatxem abans amb la Marie Kondo, tot el que tenim en cas d'atac imminent pot acabar tranquil·lament a la deixalleria. I és com a mínim grotesc decidir fabricar o comprar més material bèl·lic que estarà obsolet d'aquí dos dies.

Però, a més, és que els diners no cauen del cel i ens calen per a coses realment

importantes. Hem de treballar tots per minimitzar a la llarga la despesa militar mundial. Crec que dedicarnos a matar millor la gent és, a més de trist i penós, una despesa i una indústria absurdes.

Josep Roselló Rubió
Subscriptor L'Ametlla del Vallès

Ciclistes, més civisme

Estem acostumat a veure un senyal a la carretera per mantenir la separació amb els ciclistes, a sentir com es queixen dels cotxes i les motos perquè són els més vulnerables. Però, i quan estàs al semàfor i et passa una bici com si res? O surts del semàfor i se't creua una bici? Sabem que poden anar en paral·lel, però, ciclistes, si sentiu una moto, poseu-vos en fila i deixeu-la passar. Si no mirem els uns pels altres, es fa tot molt difícil! No caldrien tants senyals si tinguéssim una mica de sentit comú tots plegats.

Jordi Pelfort Roset
Igualada

El 'burn out' de los políticos

Marta Ricart



Un alto cargo de la Generalitat de Catalunya me contó hace unos años que cuando asumió su responsabilidad política empezó a necesitar somníferos y ya no los dejó. La presión le impedía dormir. En las últimas dos décadas se ha estudiado bastante el efecto de la política en los ciudadanos, sobre todo de lo que los norteamericanos llaman el ruido político (crispación, exceso de mensajes, *fake news*...), y se ha visto que afecta a su ánimo y a su salud mental, por ejemplo, aumentando su irritación y su ansiedad. Pero se ha evaluado mucho menos la salud mental de los políticos, con alguna excepción, como los análisis de la personalidad y conducta de Donald Trump durante su presidencia.

Estos días, la cuestión ha explotado en España cuando, sorpresivamente, hemos conocido el *burn out* del presidente del Gobierno, que se ha tomado unos días de reflexión para decidir si continúa o no en el cargo. Pedro Sánchez explicó que ha llegado al límite ante el acoso de la dere-

La profesión tiene estresores propios y las redes multiplican la presión

cha, sobre todo, al extenderse a su mujer. Su desgaste tiene una vertiente política, pero también psicológica.

Un estudio de investigadores de diversas universidades británicas publicado ya en el 2018 en los diarios de la Universidad de Oxford señalaba que la salud mental de los políticos es vital para la calidad de la democracia e indicaba que la mayor transparencia, la relación más directa con la ciudadanía y las redes sociales aumentan el escrutinio público sobre los políticos (y con ello, a menudo, el escarnio y el acoso y el sexismo en el caso de las políticas), lo que incrementa su estrés.

Se suma esto a los estresores habituales de la profesión como son las expectativas y la confianza pública que generan —el "we can" gana elecciones, un más realista "no, we can't", no— y que decepcionan si al alcanzar el poder no cumplen sus promesas. O a la inseguridad de cuánto durarán en el cargo y los problemas de conciliación familiar. Todo ello puede crear en el político estrés, ansiedad, la idea de que carece de poder real o de que no es adecuado para el puesto, según los investigadores. Un clima de desconfianza pública destruye también su salud mental. Y el estudio no habla de la presión de la oposición. Aunque los líderes suelen blindarse con un exceso de autoconfianza y la intolerancia a la crítica, tampoco escapan al efecto de la presión. ●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls —Consejero Delegado
Màrius Carol —Consejero Editorial
Ramon Rovira —Director General de Presidencia
Ana Godó —Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt —Director General Corporativo
Pere G. Guardiola —Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol —Director General de Negocio Media
Jorge Planes —Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez —Director General
Javier Martínez —Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín —Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas —Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotográfico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquiera de los contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Adelina Comas-Herrera directora Observatorio Global de Cuidados a Largo Plazo, LSE

“Que las hijas cuiden a los padres no solo está obsoleto, sino que es un modelo caro”

ENTREVISTA

MAYTE RIUS
Barcelona

Adelina Comas-Herrera (Girona, 1972) dirige el Observatorio Global de Cuidados a Largo Plazo, una plataforma para apoyar el aprendizaje transnacional sobre cómo mejorar los sistemas de cuidados a partir de las enseñanzas extraídas de la pandemia. Tras monitorizar la mortalidad relacionada con la covid en las residencias de más de veinte países, esta investigadora de la London School of Economics and Political Science concluye que en España –y en general en Europa, Estados Unidos y Canadá– murieron más personas que en muchos países asiáticos porque se tardó en reaccionar, porque en esos centros había escasez de personal, niveles de formación bajos y, además, la mayoría están mal diseñados. “Cuanto más grandes las residencias, más riesgo había para el residente de morir, y también influía tener habitaciones y baños compartidos”, ejemplifica Comas-Herrera, que hace unos días participó en la jornada *La nueva longevidad* organizada por Fundación La Caixa.

Y asegura que, lejos de mejorar, la situación de las residencias ha empeorado porque los empleados con más formación, como enfermeras y auxiliares de enfermería, se están pasando al sistema sanitario, que paga mejor. Destaca también el hecho de que en las residencias españolas haya muchas personas con un nivel bastante bajo de dependencia que, con una atención domiciliar más intensiva o equipamientos intermedios, podrían seguir en su casa.

Si el modelo de residencias no funciona, ¿qué hacemos con las personas que precisan cuidados? Reforzar el apoyo en la comunidad con servicios como atención domiciliar, asistentes personales, centros de día y otras infraestructuras locales que puedan apoyar. En España hay poca infraestructura de apoyo y la atención domiciliar ofrece pocas horas para que quien la recibe pueda quedarse en casa si tiene un nivel de dependencia media o alta.

En una sociedad cada vez más envejecida, con familias más estrechas y menos potenciales cuidadores, ¿cómo se evita que las personas dependientes no queden desatendidas?



Adelina Comas-Herrera posó la semana pasada en los jardines de Cap Roig antes de intervenir en la jornada sobre *La nueva longevidad*

En otras partes del mundo hace tiempo que no se presupone que la familia se encargará de todo. Hay que profesionalizar los cuidados. Las hijas no se pueden hacer cargo de los padres; eso se ha quedado obsoleto con su incorpo-

“Residencias españolas El nivel medio de dependencia es bajo; con apoyo, esas personas podrían seguir en casa”

El modelo ideal “El danés; los mayores viven en apartamentos y reciben cuidados de atención domiciliar”

ración laboral y económicamente no tiene sentido. Los cuidados familiares, que parecían gratis, tienen un coste importante. Si has de dar 6 u 8 horas de cuidado a la semana, lo puedes compatibilizar

con el trabajo, pero si has de dar 20 o 40 horas, es imposible. Según estudios de Estados Unidos y Alemania, la penalización por unos años de dar cuidados se traduce en cinco años más de bajos ingresos y en pensiones mucho peores al envejecer. Y esas mujeres van a necesitar pensiones públicas porque no habrán podido contribuir igual que si hubieran continuado su carrera profesional.

Pero los cuidados profesionales son caros. ¿Quién los financia? Es un área en que es importante tener una función aseguradora. No todo el mundo va a necesitar cuidados. Muchas personas mueren sin necesitarlos, otros los necesitan unos meses y otros, años. Como sociedad tenemos la posibilidad de asegurarnos contra ese riesgo, de hacer una contribución económica para asegurar que el que lo necesite pueda tenerlos. La ley de Dependencia española ya va en esa línea, lo que pasa es que cubre poco los costes elevados que tienen las familias que necesitan cuidados. Es una buena base, pero necesita más financiación.

¿Cuánto se habría de invertir? En España la aportación pública para la dependencia en términos de PIB es muy baja comparada con otros países de la OCDE, y más para un país que tiene mucho envejecimiento. Como mínimo

“La ley de Dependencia Es una buena base, pero necesita al menos doblar el porcentaje de PIB invertido en ella”

El cuidado familiar “La penalización por unos años de darlo son cinco años más de bajos ingresos y peor pensión”

debería doblarse el porcentaje de PIB que se destina a ello para alcanzar lo que invierten los países que están mejor en este ámbito.

Otro de los problemas que crecen con el envejecimiento es el de

la soledad no deseada. ¿Son las residencias la solución para socializar en la vejez?

Las residencias son para personas con niveles de dependencia muy altos. Para combatir la soledad hay otras posibilidades. Por ejemplo, viviendas con apoyo. La clave es que estén en el centro de las poblaciones para que la gente pueda mantener sus vínculos. En Inglaterra hay un complejo de viviendas con cuidados al lado de casa donde residen personas mayores, muchos son viudas y viudos, y van a pie a las tiendas, salen a pasear, tienen zonas comunitarias para realizar actividades... Son alternativas muy buenas para quienes no tienen niveles de dependencia altos, pero sí necesitan apoyo para vivir independientes. También hay iniciativas de voluntariado, como el programa Grandes Amigos en España.

¿Cuál sería su modelo ideal para envejecer?

Ni solo residencias, ni solo estas viviendas, ni solo apoyo a domicilio ni solo asistentes personales. Necesitamos una buena combi-



PERE DURAN / NORO MEDIA

nación de estos elementos y de centros de día para atender a personas con necesidades diferentes.

¿Cómo lo organizaría?

Las residencias pueden dar respuesta a personas con necesidades de cuidados muy intensos. Pero para quienes quieren estar en su casa, hay otras formas de hacer las cosas. En Finlandia e Inglaterra hay quienes son acogidos por una familia que da respuesta a sus necesidades de apoyo. Hay muchas cosas que podemos hacer. Pensar en las residencias como único modelo es muy limitado. Y son muy caras porque pagas alojamiento a alguien que ya tenía casa y que quizá con un poco de apoyo no tendría que dejarla y pagar por vivir en otro sitio.

La mayoría de personas quiere envejecer en casa. ¿Qué haría falta para hacerlo realidad?

Una pieza clave sería modernizar y mejorar los centros de día para hacerlos más atractivos y dar mejor acceso a actividades terapéuticas, desde ejercicio a un control de enfermería. En Singapur se están creando en cada vecindario centros de atención integrada que tienen esta doble función de cuidados, de prevención y de rehabilitación para personas que están en riesgo de dependencia.

¿La tecnología puede ayudar?

La tecnología nos puede ayudar a detectar cuándo hay que atender a la persona –por ejemplo con sensores– y facilitar tareas, pero no sustituir el cuidado humano.

En el caso de las residencias, ¿cuál es el modelo ideal?

Me gusta el danés. Todas las residencias son en realidad apartamentos donde la gente tiene su propio salón, cocina, salida al exterior... y algunos incluso un segundo dormitorio para los familiares. Quienes viven allí pagan alquiler como cualquier inquilino y reciben cuidados a través del sistema de atención domiciliaria de su localidad. Han separado la parte inmobiliaria de los cuidados para clarificar cómo se financia el sistema, y me parece bien porque son diferentes el papel y los valores de los inversores inmobiliarios de los de los proveedores de cuidados, y en muchos países son los primeros los que ofrecen los segundos. Separar ambas es muy inteligente porque hace que la gente pueda vivir en un sitio que es su casa de verdad, sin perder su identidad ni sus derechos como ocurre cuando entra en una residencia, donde pierde su intimidad, su vida familiar e incluso su derecho a la atención médica que tenía cuando vivía en comunidad.

Tras años loando los logros en longevidad, ahora se escuchan voces que recuerdan que no es sinónimo de más años con calidad de vida. ¿Cuál es su opinión?

Me preocupa. Tenemos un sistema de cuidados de poca calidad y nos da miedo necesitarlos, así que esquivamos el tema y su mejora. Si tuviésemos una imagen de otro tipo de centros más placenteros, quizá tendríamos más deseo de hacerlo bien.●

Roula Pispirigou ha sido sentenciada a cadena perpetua por la muerte de su hija en oposición a la postura de varios expertos

Condenada en contra de la ciencia



VASSILIS REMPAIS / AFP

Roula Pispirigou, escoltada por la policía durante el juicio que tuvo lugar en Atenas y que se alargó 14 meses

JOSEP FITA
Barcelona

El caso de Roula Pispirigou (35) tiene a Grecia conmocionada. Apodada por los medios griegos como *la Medea de Patras*, fue condenada a cadena perpetua a finales del mes pasado por la muerte de su hija Georgina, de 9 años, que estaba gravemente enferma. A Roula no solo le imputan el fallecimiento de Georgina, sino que la acusan de la muerte de sus otras dos hijas: Malena (cuatro años) e Irida (una bebé de seis meses).

Fue el deceso de Georgina (en enero del 2022) lo que hizo que los investigadores retrocedieran en el tiempo y revisaran los casos de las otras dos niñas, que habían perecido con anterioridad: Malena, en el 2019, a los nueve días de haber iniciado la quimioterapia

para una leucemia; Irida, en el 2021, con una cardiopatía severa congénita. Tras revisar ambas muertes, los investigadores modificaron el criterio y decretaron que habían sido asfixiadas.

En la actualidad, el juicio por el fallecimiento de las dos más pequeñas está en marcha. No así el de la niña mayor, finiquitado a finales del mes pasado. Los jueces no dudaron en condenar a Roula, y eso que un grupo de científicos, encabezado por la inmunogenetista española Carola García de Vinuesa, intentó defender su inocencia durante el proceso.

Georgina sufrió una parada cardiorrespiratoria mientras estaba ingresada en el hospital. La pequeña acumulaba una retahíla de patologías: había sufrido una parada un año antes –que la dejó cuadripléjica y requirió la implantación de un marcapasos–; padecía epilepsia; se alimentaba a través de una sonda de gastro-

tomía y había perdido un cuarto de su peso... Tras su muerte, y a la espera de los resultados de la autopsia, se decretó como indeterminada la causa. El análisis forense post mortem reveló una patología en hígado y corazón, aunque también detectó ketami-

Investigadores defienden la causa de una enfermedad heredada en el deceso de la pequeña

na en su cuerpo. El toxicólogo del hospital afirmó que no se la había administrado, y ahí se empezó a fraguar la acusación contra Roula, a quien culpaban de habérsela inyectado.

Durante el proceso, Vinuesa presentó en sede judicial parte de

las conclusiones del informe que elaboró junto a su colega Todor Arsov. En él se esgrime que “los múltiples hallazgos patológicos en las tres niñas constituyen explicaciones médicas razonables para sus muertes naturales y sugieren una enfermedad hepática y cardíaca congénita hereditaria con expresividad variable”. Y concluye: “No existe evidencia clínica o científica que sugiera que la madre fuera la responsable de la muerte de sus tres hijos”.

El documento recoge las opiniones del profesor Robert Flanagan, un toxicólogo reputado con experiencia en toxicología forense, que recuerda que la ketamina es un fármaco muy utilizado en procedimientos quirúrgicos. Por ello, considera que “lo más probable” es que fuera administrada por el propio hospital.

La opinión de Flanagan no es la única que incluye el informe. También aparece la postura de Peter Fleming, intensivista pediátrico y experto en muerte súbita infantil, que sostiene que “las anomalías encontradas en la autopsia de Georgina, tanto en el corazón como en el hígado, tienen algunas similitudes con las encontradas en la autopsia de sus dos hermanas, lo que plantea la posibilidad de una causa metabólica subyacente heredada o un factor contribuyente”. A pesar de la condena, Flanagan y Fleming continúan defendiendo “que no hay evidencia de que las niñas fueran asesinadas”, afirma Vinuesa. La defensa apelará.●

La ketamina y la poca receptividad del juez

■ El toxicólogo Robert Flanagan señala que es muy habitual el uso de ketamina en procedimientos quirúrgicos, y que “no es raro” que en situaciones de emergencia “se omita” en los historiales médicos la utilización de algún fármaco. Arguye además que el hecho de que no se encontrara ketamina en

posesión de Roula “es un factor importante” y califica de “extremadamente” trascendente acceder “a los registros hospitalarios para establecer la disponibilidad” de esa sustancia en el hospital, extremo que el juez denegó, según asegura Rania Dimakopoulou, patóloga griega que colabora con la defensa.

El magistrado también hizo caso omiso a la petición de los científicos de poder llevar a cabo una profunda investigación genética. “Cuando tienes tres niñas con una patología similar como la degeneración vacuolar de corazón e hígado, hay que sospechar de una enfermedad heredada”, arguye Vinuesa.

Las compañías privatizadas han arrojado cientos de miles de millones de aguas residuales desde el año 2020

Los ríos británicos son un gran vertedero



El año pasado se registraron 3,6 millones de horas de vertidos de aguas residuales a los ríos y mares británicos

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

El alcalde londinense, Sadiq Khan, ha prometido que, si es reellegido el jueves para un tercer mandato, imitará lo que ha hecho su colega parisina Anne Hidalgo con el Sena y hará del Támesis, de aquí a diez años (largo me lo fiáis) un río en el que se pueda nadar. Tarea de titanes, dado que las compañías de agua privatizadas por Margaret Thatcher lo han convertido en un auténtico vertedero arrojando cientos de miles de millones de aguas residuales desde el 2020.

Se trata de uno de los grandes escándalos de contaminación —si

no el mayor— en la historia de Gran Bretaña. Dado que las aguas residuales de hogares y empresas van por las mismas tuberías que la que cae del cielo, las empresas de suministros están autorizadas por ley a verterlas en ríos y al mar cuando llueve más de lo normal, a fin de evitar que se produzcan emboscos en los domicilios particulares. Pero en los últimos años han abusado de ello hasta límites insospechados, según una investigación del diario *The Guardian* y grupos medioambientalistas.

Tan solo en Londres, los vertidos en el Támesis realizados por la compañía Thames Water, que suministra a 16 millones de personas, se han multiplicado por cinco en el último cuatrienio y suman un total de 72.000 millones de li-

tros de aguas residuales. Por tanto, no es de extrañar que se haya detectado un nivel de la bacteria *E.coli* diez veces superior al considerado aceptable. Las riberas del río están llenas de advertencias de no nadar. Un chapuzón no solo puede provocar diarrea, fiebre, problemas estomacales y renales, sino incluso una sepsis mortal.

Y lo mismo que Thames Water, el resto de antiguas empresas públicas privatizadas por Thatcher en 1989, poco antes de su caída (el Labour ha planteado varias veces la posibilidad de volver a hacerlas estatales, igual que las eléctricas, de gas y los ferrocarriles, cuando alcance el poder). En estos treinta y cinco años han pedido prestados 82.000 millones de euros y, en vez de reinvertir en mejora de las in-

fraestructuras, han repartido 93.000 millones en dividendos a los accionistas y primas a los gestores. Sus propietarios son, entre otros, el Estado chino, los fondos de inversiones de Qatar y Abu Dabi, el multimillonario hongkonés Li Ka-shing, el magnate malasio Francis Yeoh y la multinacional norteamericana BlackRock.

Después de llenar el Támesis con los residuos de millones de retretes, junto con papel higiénico y productos sanitarios, y convertirlo en uno de los ríos más sucios del mundo, Thames Water está ahora al borde de la quiebra con una deuda de 25.000 millones de euros (sus accionistas se han negado a poner capital). Pero a sabiendas de que el Gobierno no puede permitir que los londinenses se que-

den sin agua potable, pide un rescate, o autorización para subir las facturas un 40%. O sea, que sus desmanes los paguen sus clientes, o si no todos los contribuyentes.

El año pasado se registraron 3,6 millones de horas de vertidos de aguas residuales a los ríos y mares británicos (1.271 episodios diarios), comparados con 1,75 millones en el 2022, sin que existiera la justificación de haber llovido más. En teoría hay un organismo gubernamental encargado de supervisar el proceso para evitar abu-

El alcalde de Londres, Sadiq Khan, se ha propuesto convertir el Támesis en un río en el que se pueda nadar

sos, pero no investiga porque, con los recortes, carece del presupuesto y el personal necesarios. Y las empresas, con buenos contactos en la Administración, campan a sus anchas. No hay ni un solo río inglés que en la actualidad no esté severamente polucionado según los estándares de la Unión Europea, con el previsible impacto sobre la vida acuática.

Las tuberías de Londres fueron diseñadas para una ciudad de dos millones de habitantes, y ahora son nueve y medio. Se espera que el problema se aliviará con la terminación, prevista para el verano, de una superalcantarilla (un túnel de más de veinte kilómetros) que conectará 34 puntos de drenaje y desbordamiento, y desviará las aguas residuales a un centro de tratamiento y purificación en el East End de la ciudad, permitiendo de esa manera disminuir la cantidad de vertidos.

El alcalde Khan, si gana, no solo promete que se pueda nadar en el Támesis, sino que regresen al río las nutrias y los castores, como parte de un proyecto de inversión de 40 millones de euros en protección de la naturaleza. El daño a reparar es enorme. ●

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación La Caixa

BIG VANG

¿A la vista una nueva terapia para cánceres resistentes y metastásicos?

el cáncer de próstata. El equipo ha desarrollado un anticuerpo que se une a un punto de acceso de activación único en WNT11, evitando que promueva el movimiento de las células cancerosas y, por lo tanto, limitar la metástasis. Los tratamientos actuales detienen el crecimiento del tumor, pero no la metástasis. La combinación de estas terapias con el nuevo anticuerpo podría ofrecer potencial para un tratamiento más eficaz.

Esta potencial terapia podría resultar apropiada para una variedad de cánceres donde esta proteína está activada. “Estimamos que entre el 20% y el 30% de

los pacientes con tumores de próstata o colorrectales tienen un nivel alto de WNT11 y esperamos que este anticuerpo pue-

El avance podría ser útil para tratar tumores de próstata y colorrectales

da ser beneficioso para tratarlos”, detalla. También podría resultar útil para otros tipos de cáncer, como el de páncreas. / **Montserrat Baldomà**

La lucha contra el cáncer ha experimentado grandes logros en los últimos 30 años y ahora existen muchos tratamientos que reducen significativamente la mortalidad de los pacientes. Sin embargo, ha habido menos progreso para los pacientes cuyos tumores han desarrollado metástasis. Además, algunos tratamientos, por ejemplo, para el cáncer de próstata avanzado, son eficaces durante menos de dos años, porque los tumores desarrollan rápidamente resistencia.

Un equipo de la Asociación Centro de Investigación Coope-

rativa en Biociencias-CIC bioGUNE, liderado por Robert Kypka, trabaja para hallar un nuevo tratamiento para estos pacientes. “Nuestra terapia se basa en nuestra comprensión sobre WNT11, una proteína que es importante para el movimiento celular en el embrión en desarrollo”, relata Kypka. El gen WNT11 está desactivado en los adultos, pero puede reactivarse en las células cancerosas, ya sea como resultado de mutaciones en otros genes, un bajo suministro de oxígeno (hipoxia) o ciertos tratamientos como, por ejemplo, la terapia de privación de andrógenos empleada contra

Ofrecido por Shôko

Sostenibilidad

Shôko Barcelona, reconocido internacionalmente por su compromiso contra el cambio climático

Compromís per a la **Sostenibilitat Turística** Barcelona Biosphere



SHÔKO

El restaurante & 'lounge club' barcelonés obtiene el certificado Biosphere Sustainable Lifestyle que otorga el Instituto de Turismo Responsable (RTI)

El restaurante & lounge club de Barcelona, Shôko, suma a su palmarés otro reconocimiento a nivel mundial. Tras ser elegido, en 2023, como el quinto mejor club de todo el mundo y el primero de Catalunya, según la lista *The World's 100 Best Clubs*, este año ha dado un paso más y se ha convertido en el primer local de ocio de toda España en obtener el certificado Biosphere Sustainable Lifestyle.

Un distintivo que otorga el Instituto de Turismo Responsable (RTI) y que ha destacado el compromiso del local con la implementación de prácticas responsables y sostenibles, así como el fomento de un estilo de vida respetuoso con el medio ambiente.

Esto, en el día a día del establecimiento, se traduce en la adopción de medidas para la reducción del consumo de agua, la eficiencia energética o la reducción de residuos a través de la implementación de sistemas tecnológicos y de acciones soli-

darias e iniciativas para proteger el entorno, la salud y seguridad del público.

De hecho, el local, ubicado en el frente marítimo de la Barceloneta, ha hecho en los últimos años una fuerte inversión en iluminación led en todas sus instalaciones y en sensores para su encendido y apagado automático. También usa sensores y

Su compromiso social ha convertido a Shôko en un referente de las buenas prácticas en el sector

herramientas de control y medición del uso responsable del agua en sus sistemas de griferías o inodoros. De la misma forma, cuenta con sofisticados sistemas de control de sonido en sus sesiones musicales.

Otra de sus señas de identidad como local sostenible es la apuesta por la restauración de kilómetro cero, con productos

El local ha hecho en los últimos años una fuerte inversión en iluminación led en todas sus instalaciones



SHÔKO

El personal directivo de la sala recogió el certificado internacional

recolectados de su propio huerto o comprados en los mercados o las tiendas del barrio. El uso de productos locales también lo han hecho extensible al mobiliario del local, que, en muchas ocasiones, están hechos a medida por proveedores de la ciudad.

Esta reducción de residuos también se hace visible en la eliminación del uso de papel o plástico en la cartelería, que es sustituida por procesos digitales, códigos QR o pantallas led de alta resolución para todo tipo de anuncios o mensajes dentro del propio local.

Otra de las apuestas de Shôko es potenciar la sostenibilidad desde una perspectiva de género. En este sentido, destaca su compromiso con la igualdad, tanto en la adopción de políticas internas de empleo con plantillas paritarias, como en la activación de protocolos de actuación contra la violencia de género en el local y la colaboración estrecha con los Mossos d'Esquadra en esta materia. Y en cuestiones de seguridad, en todas sus facetas, mantienen también una colaboración estrecha con la Guardia Urbana.

Para la evaluación de la sostenibilidad social del local, también se ha valorado muy positivamente la formación continua de su personal empleado, la difusión de campañas de concienciación social dirigidas a su público para prevenir el consumo abusivo de alcohol, el respeto al descanso vecinal o del uso del transporte público a la hora de salir de fiesta.

Este compromiso social también se traduce en solidaridad, ya que Shôko ha colaborado con entidades sociales de la Barceloneta en campañas solidarias, como la de recogida de juguetes para el día de los Reyes Magos, o con la Fundació Amics de l'Hospital del Mar, entre otras.

Con todo ello, Shôko se ha convertido en un referente de las buenas prácticas del sector. Así lo ha reconocido la Federación Nacional de Empresarios de Ocio y Espectáculos (España de Noche), que, recientemente, le ha entregado uno de sus galardones Recicla la Noche.

Pero los responsables del local admiten que no está todo hecho. Su objetivo, por convicción, es revalidar este distintivo internacional que han conseguido este año, en el marco del programa Compromiso por la Sostenibilidad Turística Barcelona Biosphere, que impulsa el Ayuntamiento en colaboración con el Consorcio de Turismo de Barcelona y la Cámara de Comercio de Barcelona para extender las buenas prácticas entre equipamientos y empresas del ámbito turístico.

EE.UU. dice que el piloto automático de los Tesla es responsable de 23 muertes

Los coches han actualizado el software, pero no se ha solucionado el problema

ALBERT MOLINS
Barcelona

La Administración Nacional de Seguridad del Tráfico en Carreteras de Estados Unidos (NHTSA, por sus siglas en inglés) ha asegurado que durante su investigación, durante los últimos tres años, sobre la seguridad del sistema de conducción autónoma de los coches Tesla, ha identificado al menos 13 accidentes en los que se produjeron un total de 23 muertes, y 54 más con el resultado de lesiones graves, en los que “el previsible mal uso del sistema por parte del conductor tuvo, aparentemente, un papel”, según informa el periódico británico *The Guardian*.

Además, la NHTSA dice que también ha encontrado evidencias de que “el débil sistema de participación del conductor de Tesla no era apropiado para las capacidades operativas del piloto automático”, lo que ha provocado una “brecha de seguridad crítica”.

A pesar de su nombre, Autopilot, el sistema de ayuda a la conducción de Tesla, es solo un sistema con un nivel 2 (L2) de autoconducción, en una escala en la que L5 es el máximo posible, cuando el vehículo puede transitar en cualquier condición sin la necesidad de la intervención del conductor.

La NHTSA también ha expresado su preocupación de que el nombre Autopilot “pueda llevar a los conductores a creer que la automatización tiene mayores capacidades que las que tiene e invitar a los conductores a confiar demasiado en la automatización”.

En este sentido, la compañía

propiedad de Elon Musk reconoció, en diciembre, que los controles del sistema de software del piloto automático “pueden no ser suficientes para evitar el mal uso del conductor” y podrían aumentar el riesgo de un accidente.

Básicamente, el problema reside en que cuando el sistema avisa al conductor de que debe prestar atención o coger el volante, este puede sencillamente comunicar

Según Tesla, esta actualización incluía una mayor importancia de las alertas visuales y la desactivación del Autosteer – cambio de carril automático– si los conductores no responden a las advertencias de falta de atención. Tesla incluso dijo que restringiría el uso del piloto automático durante una semana si se detectaba un uso inadecuado significativo por parte del conduc-

inalámbrica, que “incorporará controles y alertas adicionales para alentar aún más al conductor a cumplir con su responsabilidad de conducción continua”. Esa investigación cubre los modelos Y, X, S, 3 y Cybertruck fabricado en Estados Unidos entre el 2012 y el 2024 y equipados con el sistema Autopilot.

Hay que recordar que en febrero del 2023, Tesla ya retiró



Los avisos de seguridad del sistema Autopilot de Tesla son insuficientes, según la NHTSA

al sistema que ha visto los avisos y a continuación ignorarlos, sin que el sistema deje de funcionar y obligue al conductor a tomar el control del vehículo.

Por este motivo, Tesla llamó, de nuevo en diciembre, a más de 2 millones de sus vehículos estadounidenses (lo que significa a casi todos sus vehículos en las carreteras estadounidenses), con el objetivo de introducir mejoras que garantizaran que los conductores presten atención cuando utilizan su sistema de asistencia a la conducción.

tor del vehículo.

Tras esta actualización del software, la NHTSA abrió una nueva investigación para determinar si esta era la adecuada, después de una veintena de nuevos accidentes en los que, según los análisis de esta agencia, estuvieron involucrados vehículos con la nueva versión de Autopilot instalada.

Tesla dijo que no estaba de acuerdo con el análisis de la NHTSA, pero que de igual forma implementaría una nueva actualización de software, esta vez

362.000 vehículos estadounidenses para actualizar su software después de que la NHTSA dijera que los vehículos no cumplían adecuadamente las leyes de seguridad vial y podían provocar accidentes. Y a principios de este mes de abril, la oficina de protección al consumidor de México llamó a revisión y corrección de software a más de 4.000 Tesla “ante un posible riesgo” por el pequeño tamaño de la letra de los indicadores visuales de advertencia de los sistemas de frenado y estacionamiento.●

Un hombre de 83 años mata de un tiro de escopeta a su hijo en Navarra

REDACCIÓN Barcelona

A los que menos sorprendió este nuevo crimen en familia fue a los vecinos y conocidos de los dos protagonistas de la historia, padre e hijo. Las disputas, discusiones y peleas entre ambos eran continuas. El padre, de 83 años, mató ayer de un tiro de escopeta a su hijo, de 55. Ocurrió a primera hora de la mañana en el municipio navarro de Labiano.

Angel Mari, la víctima, padre de dos niñas y divorciado, murió prácticamente en el acto. Su padre –aficionado a la caza, y por eso tenía el arma en casa– fue arrestado por la Guardia Civil. En sus primeras manifestaciones habría reconocido ser el autor del crimen (las pruebas son muy evidentes), pero argumentó que actuó en defensa propia: su hijo, dijo, le había amenazado antes con un cuchillo.

Los dos hombres vivían en la misma casa y todos los vecinos sabían –en esa vivienda eran habituales los gritos– de su complicada relación. Así que lo ocurrido ayer para muchas de esas personas solo es la consumación de una crónica anunciada. El anciano había hecho saber hace pocos días a sus allegados que ya no aguantaba más esa convivencia con su hijo –al parecer la víctima solía invitar a personas a esa casa– y que estaba haciendo gestiones para irse a vivir a una residencia.

El suceso ocurre solo 48 horas después de otro crimen, también en familia, pero en este caso en Galicia. El juez envió ayer a la cárcel a un hombre arrestado a última hora de la noche del viernes acusado de matar a puñaladas a su cuñado en plena calle, en A Illa de Arousa.●

Los taxistas de Zaragoza declaran la guerra a los clientes que no pagan

ISMAEL ARANA Zaragoza

En Zaragoza, los taxistas están “hartos” de caraduras que solicitan sus servicios y luego no los abonan. Cuentan que antes había casos esporádicos, pero que desde la pandemia han registrado un incremento “notable”. Por eso, la consigna en el gremio desde hace un tiempo es clara: “Ni un ‘simpa’ sin denuncia. Sean 10 euros o 200, vamos hasta donde haga falta”, asegura Miguel Ángel Perdiguero, presidente de la Asociación Provincial de Autotaxi de Zaragoza,

que aglutina a más del 90% de las 1.777 licencias.

El abogado Marco Antonio Navarro, que se sacó el título al volante de un taxi, es el encargado de asesorar y representar a los conductores. Les atiende en la cooperativa los lunes y jueves, con jornadas de gran afluencia a su puerta. Según sus cuentas, tramita más de un centenar de denuncias al año por estos casos, de las que una buena parte acaban en juicio. “Hemos tenido un resultado muy favorable”, recalca el letrado, que valora positivamente la sensibilidad de los magistrados y ve en es-

tas sanciones un aviso a navegantes. Porque un ‘simpa’ de pocos euros puede salirle al infractor bien caro. Además del importe de la carrera, los taxistas también reclaman una indemnización (por ejemplo, por el tiempo perdido esperando a que el estafador regrese a pagar cuando dice que va a coger dinero de casa) y las costas procesales.

Como resultado, se han dictado penas de varios cientos de euros por no abonar cuentas inferiores a los 20. “Si no lo pagan, se les advierte de que sumarán un día de prisión por cada dos cuotas dia-

rias de multa no satisfechas”, aclara el letrado. Alguno ya ha pisado la cárcel.

Los conductores también se han puesto más serios con el tema de los vómitos por consumo de alcohol, que la ley del taxi contempla como una falta leve que conlleva una sanción de 100 a 400 euros. “No solo es el coste de la limpieza. Algunos son como un volcán, te pueden dejar el coche inutilizado para trabajar toda una noche”, asegura Perdiguero. De primeras, tratan de llegar a un acuerdo con el cliente. Pero si no, al juzgado.

Para identificar a los estafadores y probar estos hechos –u otros, como las agresiones–, la policía echa mano de los datos del teléfono desde el que se ha solicitado el servicio impagado o de las imágenes de las de las cámaras de video-

vigilancia que incorporan muchos de estos vehículos.

Si tan solo un 10% de la flota este dispositivo de seguridad en el año 2020, hoy ya lo hace más del 40%. Quienes las poseen, llevan en las ventanillas unas pegatinas donde se advierte que el pasajero será grabado. En principio, las imágenes se borran al cabo de 30 días, pero se guardan si hay un percance a modo de prueba. “De entrada sirven para disuadir y, si hay una falta, son claves para acreditarla”, asegura Perdiguero.

Los taxistas se están volviendo “más selectivos” con la clientela, sobre todo en el horario nocturno, y piden un reconocimiento para su trabajo. “Somos un servicio público, ya vale de que nos falten al respeto”, añade su representante.●

In Memoriam

Recepción de esquelas | Por teléfono | A través de la web
 902 17 85 85 | 681 06 08 41 | www.lavanguardia.com
 anuncios@godostrategies.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Txomin Arbizu Urdiain

Ha fallecido en Barcelona, el día 27 de abril del 2024, a la edad de 78. (E.P.D.) Su mujer, Rosa; hijos, Ainhoa, Lorea y Rubén; nietos, Leo, Olivia y Martina; hermanos, cuñados y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos. La ceremonia tendrá lugar hoy, día 29 de abril del 2024, a las 10 horas, en el Tanatori Les Corts.



Carles Ginès i Gibert

(A.C.S.)

La raó social SPIN S. A. s'uneix al dol de la família en la mort del que fou el seu soci.

Girona, 29 d'abril del 2024

MARÍA DOLORES PARADELO POUS

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 27 de abril del 2024, a la edad 70 años. (E.P.D.) Sus sobrinos y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos. La ceremonia tendrá lugar hoy, día 29, a las 12 horas, en el Tanatori Les Corts.

www.lavanguardia.com

ANIVERSARIOS

In memoriam

Carme Bravo Roy

(24-10-1919/29-4-2007)

Frederic Mompou Dencausse

(16-4-1893/30-6-1987)

¿Sabías que **ELEGIR** tanatorio es sólo decisión tuya?

ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

900 231 132 (24h)
memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona

FRANCISCO RICO (1942-2024)

Filólogo y académico

El romanista atrevido

Ante la muerte de Francisco Rico necesito expresar un sentimiento de agradecimiento. Mi relación con él fue esporádica, pues no me he dedicado a la literatura, que era su reino, pero recibí de él espaldarazos, desapercibidos en sus momentos, que he podido valorar después en mi recorrido universitario.

Paco Rico era un valor en el mundo de los filólogos romanistas, divulgado su trabajo en España como cervantista, en la geografía humanística europea como petrarquista, su acercamiento inteligente, además de erudito, a las obras por él atendidas, aporta nuevas luces con las que seguir leyéndolas y analizándolas.

Utilizaba su alta capacidad de síntesis para mantener un discurso atrevido y hasta insolente; con seguridad en sí mismo a veces jugaba a mostrarse cínico; le gustaba que le mantuvieran el nivel de ingenio que esgrimía, que no se rebajara ese nivel; su conversación siempre incisiva incentivaba a sus contertulios y exigía ingenio en las réplicas, cualidades estas que explican sus logros como profesor, como formador de jóvenes.

Su muerte es otra baja en ese conjunto de maestros que encontraban refugio en la universidad y que hoy se buscan sin encontrarlos entre tanta información como se recibe. Experimenté su lealtad con los alumnos que le habían escuchado; conviene recordar ese rasgo hoy en que muchos de los que pasaron por sus aulas harán memoria de todo lo que les marcó.

Como académico, además de su trabajo como editor, será recordado como un prosista excelente, hay páginas suyas que merecen estar en las



GEMMA MIRALDA

páginas de los *morceaux choisis* españoles. *Primera cuarentena* y *Tratado general de*

Su muerte es otra baja en ese conjunto de maestros que encontraban refugio en la universidad

la *literatura*, título excesivo que no deja insatisfechos a los lectores de las escasas cinco páginas que ocupa, resulta es-

crita en estado de gracia para los que gustan de valorar el ritmo de la prosa. Es de hace justamente cuarenta años, en la plenitud de la carrera de la vida de Rico. Recojo una de las citas del *Don Juan* de Byron que enmarcan ese librito, por mi deseo de que haya sido así:

"...But the fact is that I have nothing planned
Except perhaps to be a moment merry."

PAZ BATTANER

Universitat Pompeu Fabra
Real Academia Española

Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona

Nieves Figueras Tarrida

Elpidio Moral De Blas

Alicia Buñuel Costea

Montserrat Bellido Potrero

Mateo Arjol Sánchez

Alfonso Rivièrre Cera

Juan Suñé García

Fernando Cifuentes Soriano

Luís Bastida Farràs

Lucia González Prieto

Josefina Morgades Pijuan

Antonia Horcas Méndez

Mateo Morales Martínez

Rosa Castillo Alonso

Francesc d'Armengol Galceran

Rosa Navarra Barris

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.

funeflor

FLORAL FAREWELL



900 102 285
funeflor.com

FONDO DE EMERGENCIA
REACCIONAR EN LAS PRIMERAS 24H SALVA VIDAS

Envía FONDO al 28018

OXFAM INTERMÓN recibirá 1,20 euros limparte íntegro del SMS. Colaboran MOVISTAR, ORANGE, VODAFONE y Y060. +18. Servicio prestado por Grupo Monsan. Apdo 287, 08184 Barcelona, 900845452. info@oxfamintermon.org. Coste sms 1,20 euros

OXFAM Intermón



Tu portal de entradas de confianza

NO TE PIERDAS LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DE **ABRIL**

TUTANKAMON
L'EXPERIÈNCIA IMMERSIVA

SALE IMMERSIVA 360° REALTAT VIRTUAL ART DIGITAL

IDEAL

2x1

TNC
TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Els criminals

15€

Gran Teatre del Liceu

LA CENERENTOLA
ROSSINI

Ya a la venta

-15%

BALEARENÇA CINEBIBLIOTECA

TIM BURTON'S
LABYRINTH

"ES COME ADRENTAR-SE EM UM labirinto"

DESDE EL 8 DE MARZO
PALACIO VICTORIA EUGENIA - BARCELONA

62 PORTA FERRADA

SANT FELIU DE GUÍXOLS
COSTA BRAVA

ESTRELLA DAMM

Ya a la venta

-15%

CIRQUE DU SOLEIL

ALEGRIA
BALEARENÇA CINEBIBLIOTECA

www.entradasdevanguardia.com



LA VANGUARDIA



Alud de peticiones en los archivos parroquiales para la nacionalidad

La nueva ley de Memoria Democrática dispara las solicitudes de partidas de bautismo

JESÚS SANCHO
Barcelona

Un documento que puede cambiar una vida. Es lo que buscan numerosos hijos y nietos de exiliados españoles de la Guerra Civil para tramitar la nacionalidad española en el marco de la nueva ley de Memoria Democrática, conocida como la *ley de nietos*. Un requisito consiste en disponer del certificado literal de nacimiento de su antepasado emitido por el Registro Civil, pero en ocasiones esta información no se conserva porque durante el conflicto bélico se quemó o tampoco está disponible en las fechas anteriores a la puesta en funcionamiento del propio registro, en 1871. Una puerta a la que llaman los solicitantes son los archivos parroquiales, ya que en ausencia de este documento les puede servir la partida de bautismo, acompañada de una certificación negativa del Registro Civil indicando que no se conserva la partida de nacimiento.

1.280

Ante la creciente demanda de peticiones por esta cuestión, algunos archivos parroquiales incluso se han reforzado con la ayuda de voluntarios. En el caso del Archivo Diocesano de Barcelona, ubicado en el palacio episcopal del Barri Gòtic, el impacto de la *ley de nietos* se ha notado. Antes de esta normativa, aprobada hace dos años, recibían menos de una decena de demandas al mes para obtener la partida de bautismo, mientras que desde noviembre del 2022 hasta finales de febrero del 2024 han atendido 1.280 correos electrónicos –una media de unos 90 mensuales– pidiendo este documento de sus antepasados para acogerse a la nueva legislación. “Intentamos hacer lo que podemos. A los solicitantes les hacemos preguntas para que sepan dónde pueden buscar la información y si les podemos ayudar. No es una respuesta de sí o no. No lo tenemos todo informatizado, es un trabajo como artesanal”, destaca Joana Alarcón, directora del Archivo Diocesano de Barcelona.

En cuanto a nacionalidades, la mayoría de los peticionarios proceden de países de América del



Joana Alarcón, directora del Archivo Diocesano de Barcelona, muestra uno de los documentos conservados desde hace siglos

Sur, sobre todo de Argentina, aunque también de Cuba, Venezuela, Brasil o México. En menor medida, hay sudamericanos residentes en Estados Unidos y de otros países de Europa. Según informan fuentes del Ministerio de Exteriores, a raíz de la nueva nor-

mativa se han recibido 226.354 solicitudes desde el 2022, de las que 110.540 ya han sido aprobadas, a fecha de 31 de diciembre del 2023. Aunque el plazo para realizar los trámites por la vía de la *ley de nietos* en un principio expirara este octubre, el Gobierno ha anunciado que lo prorrogará un año más.

El plazo de los trámites en el marco de la 'ley de nietos' expiraba este octubre, pero se prorrogará un año

Hasta ahora, el personal del Ar-

chivo Diocesano de Barcelona ha ayudado en lo que buenamente ha podido y se ha encontrado con casuísticas muy diversas. Por ejemplo, algunos solicitantes disponen de una copia o del certificado de bautismo emitido por la parroquia antes de la Guerra Ci-

vil, pero con tan mala fortuna que se ha quemado el archivo de la iglesia, por lo que los papeles originales no existen. Ante esta situación, el vicario general puede restituir por decreto una partida de bautismo perdida durante el conflicto bélico. En este sentido, el Archivo Diocesano de Barcelona custodia parte de la documentación de algunas iglesias salvadas de la quema durante la guerra, como la de Mare de Déu de Betlem, Sant Francesc de Paula, Sant Joan de Gràcia, Santa Maria de Gràcia, Sant Pere de les Puelles, Santa Anna, Sant Just i Pastor o Santa Maria del Mar. En el libro *El martiri dels temples a la diòcesi de Barcelona (1936-1939)*, escrito por el sacerdote y archivero diocesano Josep M. Martí i Bonet, se recoge que después de la contienda se conservó de forma íntegra solo el 15% de los archivos parroquiales.

Otra vía para encontrar la información requerida es a través de los expedientes matrimoniales, conservados en el archivo desde el siglo XVI. Es lo que ha sucedido con una petición a más de 10.000 kilómetros de distancia y un océano de por medio. Natalia, nacida en Argentina, hace poco más de un año se enteró de que su antepa-

De visitas pastorales a genealogías

■ Entrar en el Archivo Diocesano de Barcelona supone un viaje a través del tiempo. Durante la visita, el incansable sacerdote y archivero Josep M. Martí i Bonet transcribe una visita pastoral del siglo XVIII de la parroquia Sant Fèlix de Sabadell. Estos documentos, una fuente valiosa de información y una de las más consultadas, ofrecen el testimonio del obispo cuando visitaba las parroquias y sus pueblos.

La que tiene más años data de 1303, aunque no es la documentación más antigua, que se remonta al siglo IX. Corresponde a la serie de la mensa episcopal, donde se recogía aquella información referente al patrimonio del obispo o las jurisdicciones eclesiásticas, entre otros datos. Más allá de la *ley de nietos*, al archivo acuden historiadores o personas especializadas en investigaciones genealógicas.

Continúa en la página siguiente

AHOGADOS POR LA SEQUÍA

PALOMA ARENÓS
Barcelona

Hugo Fernández es un vecino de Matadepera que trabajó varios años con Lluís Martín, un referente en el municipio –ya jubilado– haciendo mantenimiento de piscinas hasta que creó su propia empresa, Piscines Bonfer, una pyme que gestiona la limpieza y el mantenimiento de unos 80 clientes. El 80% están en Matadepera y el resto en Terrassa, Sant Quirze del Vallès, Sant Cugat del Vallès y Barcelona, concretamente en Pedralbes y Vallvidrera. En este último año de sequía extrema, ya intuyó que la falta de lluvias le complicaría la profesión. Pero no esperaba que le pudiese afectar tanto, ni a él ni a su empleado hasta hace unos meses. Antes de que se publicase el decreto de la Generalitat y la ordenanza municipal, tenía una rutina laboral. “El mantenimiento habitual durante todo el año consiste en limpiar todo lo que encuentres en el agua, pasar los cepillos hasta el fondo, limpiar el filtro y medir los parámetros químicos, sobre todo nivelar el ph y el cloro. En verano, una vez a la semana, y en invierno, vamos cada dos semanas”. Aclara que “las piscinas requieren mantenimiento todo el año; por eso, hoy en día no se vacían y se llenan, como se hacía décadas atrás”. Recuerda que hace décadas, el “agua se dejaba verde en invierno, luego se vaciaba, la limpiabas y la volvías a llenar”. Sentado frente a una familiar de una urbanización de Matadepera, el técnico matiza que “el agua de esta piscina tiene 10 años. Se pierden unos 300 litros por un lavado de filtro, cada 15 días, en una familia con cuatro o cinco miembros que la disfrutan. Si divides esos litros a días, la pérdida de agua es irrisoria. En una ducha individual de 15 minutos se gastan 240 litros”, compara.

Ahora, con la sequía y las normas que van cambiando a cada momento, los de su profesión están desconcertados. “La normativa ordena que no podemos añar



CRITOBAL CASTRO / SHOOTING

HUGO FERNÁNDEZ
Mantenimiento de piscinas

que es como una persiana motorizada y conserva bien la temperatura del agua. Por nuestra experiencia, en verano –sin lluvia–, el nivel del agua baja unos tres centímetros a la semana, entre lavado de filtros, la gente que se baña y la evaporación. En una piscina de 6 x 3 metros como esta –refiriéndose a la de la imagen– se evaporarían unos 540 litros a la semana, de unos 30.000 litros que tiene”.

Hugo es plenamente consciente del debate que hay con las piscinas, si se las considera refugio climático, cómo gestionar el agua... Ofrece un pensamiento certero y bien razonado. “Cuando estos días se está hablando de alternativas, hay quien dice: ‘ah, pues la llenamos con agua de mar’. ¡Cuidado! Hace dos años, llenar una cuba con agua de mar costaba 400 euros. Si te la traen ahora, ha subido a unos 2.000”. “Además –advierte–, tienes entre 36 y 40 gramos de sal por litro. ¿Qué pasa? No la podrías tirar al alcantarillado y, por lo tanto, tendrías que volver a contratar una cuba para que se la llevase”. En el caso de una piscina de agua dulce clorada en que un cliente quisiese poner agua de mar, “tendría que cambiar el sistema de filtra-

Fernández expresa temor por el futuro de su trabajo ante “tanta incertidumbre y por la ausencia de normas claras”

“Vaciar las piscinas sería un gran error”

dir agua a la piscina. Tenemos que contar, siempre, con la pérdida habitual por evaporación cuando hace calor y por el mantenimiento del filtro. Entonces, si baja de nivel y no se renueva, el agua se pondrá mala y verde, criarán los mosquitos y, lamentablemente, será peor el remedio que la enfermedad”. Plantea preguntas certeras: “¿Y a dónde va a parar esa agua? Se acabará perdiendo y, entonces, si que será un desastre para todos”. “Vaciar las piscinas sería un gran error y no dejar rellenarlas también lo es”,

lamentaba Fernández, en medio de una situación laboral estresante. ¿Vuestro trabajo peligra? “A inicios de la crisis de la sequía estaba tranquilo porque en ningún lugar del mundo se han prohibido las piscinas. Pero ahora, con el paso del tiempo y tanta incertidumbre y sin unas normas claras, sí que sufro. De una manera u otra, la sequía afecta a la profesión. Pero ya no solo por mí y por mi socio, sino por todos los trabajadores que se dedican a este sector”. Este experto reconoce que hay “pequeñas empresas familiares que

hace años que construyen piscinas. Luego están los que hacen equipamientos para piscinas... ¿Qué pasará con ellos? ¿Dejamos de construir piscinas? Más de uno tendrá que cerrar porque no se está haciendo una buena gestión. Tenemos más preguntas que respuestas ahora mismo. Cada dos años, Barcelona acoge la feria Piscina & Wellness y viene gente de todo el mundo y hay muchísimo negocio. La próxima será en el 2025, ¿se celebrará?”, cuestiona al aire.

Defiende que se puede tener una piscina de una manera sostenible. Recomienda la electrólisis salina, un sistema que usa 5-6 gramos de sal por litro, que produce una cloración, mediante esta electrólisis. Y en ahorro energético, apunta que “hay motores que consumen cinco veces menos que los que llevamos usando en los últimos 30 años. Porque a la hora de hablar de la crisis climática también vale la pena reflexionar sobre el uso de la energía, no solo del agua. Hay mucha evolución y mejoras en el sector”. En paralelo, ejemplifica que para reducir la evaporación del agua cuando aumenta el calor, “se puede poner una manta térmica,

“Hace dos años, llenar una cuba con agua de mar costaba 400 euros. Si te la traen ahora, ha subido a unos 2.000”

ción de su piscina. Si no, la bomba sufriría muchísimo y las juntas se deteriorarían también”. Y sigue con más argumentos: “Si estamos en esta sequía y el objetivo es gastar menos agua, cuando salgamos de la piscina con agua de mar, ¿qué harás? ¡Ducharte! Al final, si se bañan cinco personas, necesitarás cinco duchas para no quedarte pegajoso, como cuando sales del mar. Si tienes una piscina es para disfrutarla y estar a gusto. Esta alternativa del agua de mar no es una solución efectiva”, concluye.●

Más de cien mil solicitantes logran la ciudadanía

Viene de la página anterior

sado era español. “En internet, en diarios y en boletines oficiales, logré saber que era natural de Barcelona, de Gràcia”, detalla. Inmediatamente envió un correo electrónico al Registro Civil para solicitar el certificado de nacimiento y al arzobispado de Barcelona para la partida de bautismo. El primer documento no lo encontraron, aunque sí que hubo suerte con el segundo. El Archivo Diocesano de Barcelona consiguió estirar del hilo a partir del expediente matrimonial de la pa-

rruquia Santa María de Gràcia y llegar hasta el libro de bautismo, donde se encuentra inscrita la partida de bautismo de su familiar, nacido en 1895.

Para otros, la búsqueda continúa. Enrique Magnani reside en Guatemala y es uno de los nietos del colectivo conocido como los niños de Morelia, un grupo de 456 menores, entre huérfanos de guerra e hijos de combatientes republicanos, que fueron trasladados desde España a México en barco en 1937. Magnani sabe que su abuelo nació en 1926, y en el archivo han localizado el acta de



MARTI GELABERT / SHOOTING

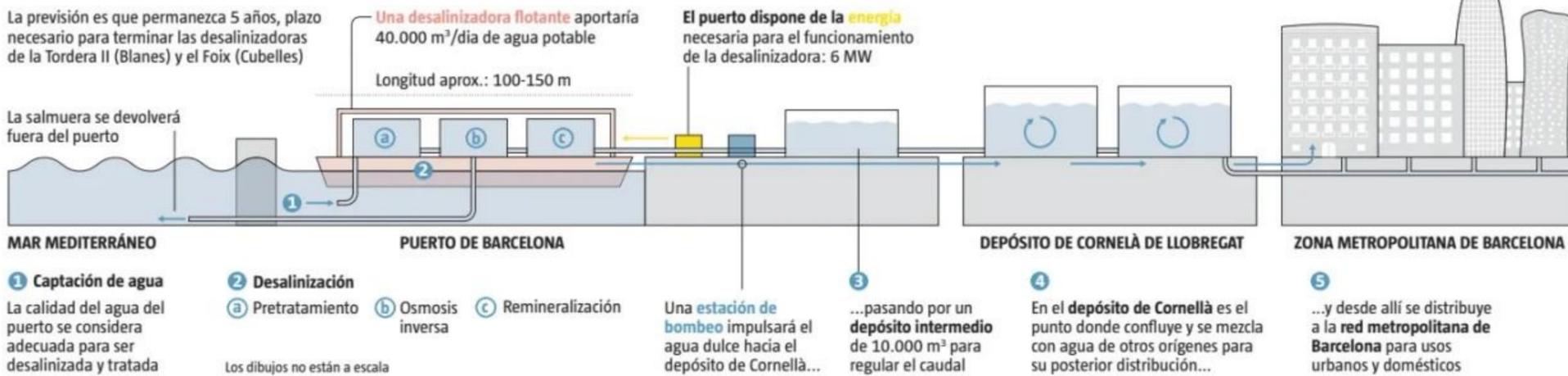
Libro bautismal y expediente matrimonial de una parroquia

matrimonio de sus bisabuelos, pero no han hallado el certificado de nacimiento, un requisito imprescindible para el trámite. “La embajada no sabe cómo apoyarme y me encuentro un poco detenido. He solicitado una audiencia con el registro municipal de Barcelona por parte de una abogada, pero no hemos obtenido respuesta”, lamenta.

De los casos atendidos, el archivo no tiene constancia de que se hayan resuelto todavía al estar en trámite. No es una tarea sencilla ni rápida. “El próximo año tengo turno para que revisen mi documentación y luego un año más de demora para saber si aceptan mi ciudadanía”, relata Natalia. Un largo trámite para esta argentina que le ha hecho descubrir sus raíces barcelonesas.●

La instalación de la desalinizadora flotante está prevista para octubre

La previsión es que permanezca 5 años, plazo necesario para terminar las desalinizadoras de la Tordera II (Blanes) y el Foix (Cubelles)



FUENTE: Elaboración propia

LA VANGUARDIA

La empresa pública ATL sigue buscando caudales alternativos ante el riesgo de que la región de Barcelona pueda entrar en emergencia II

Certezas e incógnitas de la desalinizadora flotante

A. CERRILLO / J. ELCACHO
Barcelona

Poco a poco se van conociendo nuevos detalles sobre el anuncio hecho por el conseller de Acció Climàtica, David Mascort, para construir una planta desalinizadora flotante en el puerto de Barcelona. El plan esbozado está siendo coordinado por ATL, la empresa pública de la Generalitat responsable de producir y distribuir el agua en la región servida por el Ter y el Llobregat.

Los modelos que inspiran este plan son las plantas existentes en Arabia Saudí y en Omán, según fuentes de ATL. El ejemplo citado es el de la desalinizadora flotante instalada sobre una barcaza puesta en marcha en enero del 2022 junto al puerto de Al Shuqaiq, en Arabia Saudí. Esta planta es conocida como Metito 1, en referencia a la empresa responsable de la construcción y operación (Metito Overseas Ltd, Metito Group), con sede en Dubái. Metito 1 tiene una capacidad de producción de 50.000 metros cúbicos de agua. "En el mundo hay poquísimos precedentes de desalinizadoras flotantes, y en España no hay ninguna", dice Domingo Zarzo, presidente de la Asociación Española de Desalación y

Reutilización.

Los técnicos de ATL consideran que la captación del agua puede efectuarse en el mismo puerto de Barcelona. Para ello se cuenta con el aval de las analíticas hechas en los últimos años en estas aguas, objeto de un seguimiento continuo para evaluar la posible presencia de hidrocarburos. No son, pues, análisis hechos específicamente para esta ocasión, sino disponibles gracias a los controles habituales. Y la conclusión es que los caudales pueden ser tratados mediante ósmosis inversa.

Se sabe también que los residuos salinos procedentes de desalinización (salmueras) no podrán ser arrojados en el recinto portuario, algo prohibido en la ley de Puertos del Estado sobre la prevención y lucha contra la contaminación (artículo 62). La previsión es que estos vertidos se hagan a unos 700 metros fuera del espacio portuario. Para ello se deberá contar con la autorización de la Agència Catalana de l'Aigua y no sería necesaria una evaluación ambiental, según ATL.

La plataforma flotante medirá un máximo de unos 150 metros de longitud; e igualmente, se sabe que, aunque hay potencia eléctrica disponible para alimentar la desalinizadora flotante (6MW), se deberá construir una subestación trans-

Ubicación de la desalinizadora flotante y conexión a la red de distribución del área de Barcelona



formadora de electricidad. El cable de conexión podría estar pegado al muelle; o si la plataforma está alejada de este, se debería colocar bajo el agua.

De la desalinizadora se encargaría Coxabengoa, cuyos portavoces confirmaron que han mantenido contactos con la Generalitat, aunque no hay un proyecto constructivo. La empresa se presenta en su web como especialista "en el diseño y la construcción de plantas desalinizadoras, con más de 30 plan-



Puerto de Barcelona

tas en España, África, Latinoamérica, Estados Unidos, Asia y Oriente Medio". No obstante, las mismas fuentes admiten que no ha desarrollado con anterioridad la tecnología para una instalación flotante.

Estos nuevos detalles completan el anuncio del conseller Mascort, quien explicó que esta infraestructura sería usada en caso de que la región de Barcelona entrara en emergencia en grado II, lo que inicialmente se situó en el horizonte

el mes de octubre. La "compra" de la desalinizadora flotante sería por cinco años bajo la premisa de que en este plazo estarán disponibles las dos nuevas desalinizadoras fijas previstas (Tordera II en Blanes y Foix en Cubelles). Produciría 40.000 metros cúbicos de agua al día, el equivalente al 6% del consumo de agua en el área de Barcelona; y su coste se ha cifrado en 100 millones de euros incluyendo su funcionamiento y el precio de producción del agua. La desalinizadora tendrá una conexión directa a la red de agua metropolitana, ya que aprovechará la acometida existente, anteriormente planificada ante la posible llegada de barcos con agua desde Sagunt.

Sin embargo, todavía existen muchos interrogantes. No se ha informado sobre el lugar de fabricación de los componentes, aunque sí se sabe que algunos de ellos procederían del exterior. De hecho, es habitual que estos filtros de mem-

Las analíticas avalan que el agua se capte en el puerto, pero las salmueras se deberán verter fuera

branas deban ser importados, lo cual hace que toda la instalación esté sujeta a los riesgos propios de la dependencia de los suministros exteriores. Por otra parte, los planes podrían verse condicionados o alterados por los planteamientos que tenga el nuevo Govern que salga de las urnas. Mientras tanto, los embalses de la región de Barcelona han experimentado una ligera recuperación esta pasada semana hasta situarse en el 19% de su capacidad.●

Lleida se persona ante el juez contra los presuntos ladrones de la Horta

ROSA MATAS Lleida

El Ayuntamiento de Lleida se personará en la causa contra los tres detenidos el miércoles como presuntos autores de robos en la Horta de Lleida que han quedado en libertad con cargos tras declarar en el juzgado de guardia.

Los tres hombres, que en una de las viviendas entraron encapuchados, según contó el propietario, fueron pillados mientras se desplazaban en una furgoneta en la que la Guardia Urbana halló varias herramientas para cometer los robos. Fueron detenidos en la partida de Marimunt en una operación en la que la policía

local contó con la colaboración de los Mossos después de que fueran alertados de un intento de robo en la zona

El alcalde de Lleida, Félix Larrosa, avanzó ayer que ha decidido pedir que la Paeria, el nombre del Ayuntamiento de la ciudad, "se persone como parte en la causa abierta contra los presuntos autores de los de-

litos que se han producido estos últimos días, semanas y meses".

"No compartimos la decisión del juez porque solo se les ha imputado un hecho delictivo, y eso ha permitido que los puedan dejar en la calle", afirmó Larrosa. "Se ha generado un estado de ansiedad, un estado de malestar en la ciudadanía, y como alcalde tengo que salir a contrarrestar esta situación".

Larrosa mencionó la carta que ha recibido por parte del conseller de Interior de la Generalitat, Joan Ignasi Elena, en

respuesta a otra carta que le envió para pedirle "más efectivos y terminar de remachar esta cooperación que tenemos en estos momentos entre Mossos d'Esquadra y Guardia Urbana. Según Larrosa, esta cooperación "está dando sus frutos con controles, investigaciones, etcétera".

El alcalde agradeció la predisposición que le ha hecho llegar Elena y subrayó que "es necesario seguir trabajando para obtener resultados". "A pesar de todo, no podemos bajar la guardia", concluyó el alcalde.●

BARCELONESES GLOBALES



Núria Bové Espinalt
Partner en
SÁ Abogados



Barcelona
Global

www.barcelonaglobal.org

París y los incentivos para los coches eléctricos

¿Qué podemos aprender de movilidad de tu ciudad de París?

Una tarjeta profesional gratuita permite aparcar en zonas azules durante siete horas sin pagar el parquímetro

■ Desde que llegué a París hace muchos años para trabajar como abogado he podido apreciar muchos cambios. Si pienso en alguna idea exportable a Barcelona, es la iniciativa municipal a favor de los profesionales que necesitamos circular en coche por la ciudad y periferia. En los últimos veinte años, la política adoptada en París ha sido la de disuadir cada vez más el uso del coche en la ciudad, ya sea con las restricciones continuas de los accesos y la multiplicación de las obras destinadas a facilitar otros medios de transporte como la bicicleta o patinetes. A pesar de todo, y visto que muchos profesionales necesitan utilizar el coche

para trabajar y que hay que reducir la contaminación, el Ayuntamiento puso en práctica en verano del 2021 una medida destinada a fomentar el uso de vehículos de bajas emisiones: los coches eléctricos. Creó una tarjeta profesional gratuita que permite aparcar en zonas azules durante siete horas sin pagar el parquímetro. Al mismo tiempo, el Estado francés acordó ayudas financieras para adquirir un vehículo eléctrico y desarrollar cada vez más los coches no directamente contaminantes. Eso ha permitido resolver los problemas de profesionales que necesitan conducir y aparcar en París sin incrementar la polución del aire.

¿Cómo se podría trasladar esta iniciativa a Barcelona?

Integrar el coche eléctrico implica un enfoque holístico que combine tecnología, infraestructura y transporte público eficiente

■ Igual que en París, en Barcelona cada vez más se están implementando medidas para reducir la contaminación y la congestión. Las restricciones en el uso del coche privado en el centro de la ciudad han generado un gran debate sobre cómo integrarlo eficientemente en la vida diaria de sus habitantes. Si seguimos el ejemplo de París, una posible solución es fomentar el uso de coches eléctricos y compartidos. Barcelona ya cuenta con una red de puntos de carga potente, pero se necesitan más incentivos, como descuentos en estacionamientos o carriles exclusivos para estos vehículos. Otra estrategia es mejorar el transporte

público. Ampliar la red, ofrecer tarifas más atractivas y horarios extendidos son medidas que incentivan a dejar el coche en casa. Además, promover el uso de bicicletas con más carriles y estacionamientos seguros ayuda a reducir la dependencia del coche. La tecnología es fundamental. Aplicaciones de movilidad integrada que permitan planificar rutas combinando varios medios de transporte facilitan la transición hacia una movilidad más sostenible y eficiente. En resumen, integrar el coche en Barcelona implica un enfoque holístico que combine tecnología, infraestructura y transporte público eficiente.

Tras décadas de abandono, los vecinos del barrio El Gancho-Pignatelli denuncian problemas de seguridad, ocupación y limpieza en unas calles que luchan por revitalizar

Degradación en el centro de Zaragoza

ISMAEL ARANA
Zaragoza

En pleno centro de Zaragoza, entre la plaza del Pilar, la sede del Gobierno de Aragón y la ribera del Ebro, se encuentra la zona del Gancho-Pignatelli (oficialmente, barrio de San Pablo), una de las más degradadas de la ciudad. Durante décadas, las sucesivas corporaciones desdeñaron lo que sucedía en este puñado de calles estrechas separadas en dos áreas por una vía principal (Conde de Aranda). El efecto arrastre de la Expo Internacional (2008) o la posterior apertura del espacio cultural Las Armas parecieron acarrear algunas mejoras, pero espejismo que el reventón de la burbuja inmobiliaria y crisis posteriores se han encargado de sepultar.

Javier Magen, de la plataforma de afectados del Gancho-Pignatelli, recuerda que cuando compró su piso en el 2005, 130.000 euros por 45 m², el barrio pintaba bien. Ya había problemas de prostitución o drogas, pero también abrían nuevos comercios y la gente joven venía a vivir atraída por sus precios, localización y la vida cultural. “La zona bullía, había interés”, afirma. Pero desde el 2008, asegura que el deterioro social y urbanístico ha sido constante. Su apartamento ha llegado a tasarse en 40.000 euros (ahora está en 55.000) y le cuesta encontrar motivos para quedarse en un barrio estigmatizado. “Me dijeron que sería la nueva Malasaña, pero...”.

Una historia similar cuenta



“Me dijeron que sería la nueva Malasaña”

Muchos se mudaron a este lado de Zaragoza

pensado que hasta se pondría de moda, pero sus expectativas nunca se cumplieron

Carlos Blanco, del colectivo Calles Dignas, que llegó al barrio hace 35 años tras rehabilitar su vivienda. Él valora sobre todo su relación con los vecinos, con los que lucha por regenerar esta “patata caliente a la que nadie quiere meterle mano” y hacerla más habitable, con la limpieza y la seguridad como principales caballos de batalla.

Un paseo matutino en su

compañía certifica el castigo ocasionado por años de dejadez. Edificios enteros, algunos catalogados por su alto valor histórico, lucen ocupados o cerrados a cal y canto en un evidente estado de deterioro. Se ve basura tirada en solares y calles, y eso que los servicios de limpieza pasan por aquí tres veces al día. Apenas hay comercio ni paseantes de otros vecindarios, pero sí coches patrulla, habituales por los numerosos trapicheos, peleas y robos con violencia.

Desde estas asociaciones, apuntan a la ocupación “delictiva” —frente a la de personas vulnerables— como el mayor foco de problemas, aunque en ocasiones ambas conviven en

el mismo edificio. “Hay familias con necesidades que se meten en estos sitios porque no tienen donde ir. Pero luego están los que montan un narcopiso y crean problemas a todas horas, contra esos nos movilizamos”, asegura Blanco. Por eso, insisten en que la solución solo puede pasar por desalojar a los problemáticos, construir en los solares municipales y rehabilitar los edificios dañados para dotar al barrio de viviendas a un precio asequible.

Hace dos años, el movimiento vecinal participó en la redacción de un plan municipal especial para la zona. Entre las actuaciones más destacadas, figuran la rehabilitación y ampliación del antiguo cuartel de

Pontoneros para la construcción con financiación público-privada de una residencia de estudiantes (29 millones de euros); las mejoras en la iluminación y de algunas calles; la instalación de sistemas de videovigilancia; y la expropiación o compra de algunos edificios y solares a los que todavía está pendiente darles uso.

Desde Urbanismo confirman haber gastado “entre siete y ocho millones de euros” en los últimos años, así como la existencia de nuevas partidas. También reconocen la lentitud de procedimientos como el de

“Hay familias que se meten porque no tienen donde ir, pero luego están los que montan un narcopiso”

las expropiaciones y los problemas de seguridad. Sus planes contemplan una nueva comisaría de policía local para la que ya se barajan diferentes localizaciones, aunque recalcan que el grueso de las competencias en esa materia recae en la Delegación del Gobierno.

Los vecinos ven positiva la iniciativa, pero no la consideran suficiente. Piden más comunicación con la Administración, una comisión conjunta que supervise la ejecución del plan municipal y atajar el abandono de la zona. “Hay que invertir muchos millones de golpe. Que se cree vivienda asequible y se limpien las calles. Solo así lograremos hacer barrio”, subraya Blanco.●

A PIE DE CALLE



Enric Sierra

El motor gripado de Catalunya

Hay un tema que apenas se plantea en la campaña de las elecciones al Parlament de Catalunya porque es muy incómodo para los candidatos con opciones de gobernar. Se trata del funcionamiento de la administración pública. Es un tema árido, pero muy relevante que nos afecta a todos. El bajo rendimiento de la Administración es una evidencia entre los ciudadanos y es un clamor dentro mismo de la maquinaria pública. Hables con quien hables con responsabilidad en el sector confirma que el fallo es general y afecta desde los ayuntamientos hasta la Generalitat y al Estado.

“Si esto fuera una empresa privada, ya hace tiempo que hubiera cerrado por ser poco o nada competitivo, productivo ni efectivo”, afirman expertos conocedores del sector. “De un tiempo a esta parte, se nota que el trabajo no sale como antes”, aseguran. Es como si el motor de la maquinaria esté gripado. Y si el motor no funciona bien, el resto del sistema se resiente. Lo dicen los expertos y los organismos que velan por el buen funcionamiento de la cosa pública, desde la Síndica de Greuges que recientemente afirmó que “la Administración no está lista para la Catalunya de los ocho millones” hasta el Índice de Calidad del Gobierno que avala la UE y que deja a la Generalitat en la cola de España y de la mayoría de regiones europeas, según recogió el viernes Jaume V. Aroca en la radiografía sobre la Generalitat. ¿Cuál es la causa de esta avería persistente? Hay varios factores, aunque el problema



Los agricultores protestaron por su engorrosa relación con la Administración

se aceleró con las restricciones de acceso a la Administración que trajo la pandemia y que no se han revertido. La pésima decisión de obligar a concertar cita previa o relacionarte con máquinas ha impersonalizado la relación entre Administración y ciudadanos y ha larvado un malestar mayúsculo que también ha sido advertido en innumerables ocasiones por distintas entidades que defienden los derechos de los contribuyentes. La tecnología debe ayudar a mejorar los trámites, reducir el papeleo y las idas y venidas absurdas, pero a la práctica, la sensación es la contraria entre los ciudadanos.

Otra causa de esta situación precaria

es un melón que nadie se atreve a abrir: las condiciones de trabajo del funcionario. Este sector laboral se ha beneficiado de numerosas ventajas sociales. Hablamos desde la posibilidad de teletrabajar dos días a la semana o de acumular en cuatro días a la semana el horario de lunes a viernes, o la reducción de horas semanales trabajadas, entre otras muchas. Hay que felicitar por estas medidas que la empresa privada no ha adoptado y que, por eso, supone un agravio con el resto de trabajadores. Pero quien las aplica debe tener en cuenta sus consecuencias.

El resultado de esta política de mejora

laboral es que, aunque se mantenga el mismo porcentaje de funcionarios respecto al total de la población, en realidad hay menos horas trabajadas y, por tanto, la productividad es decepcionantemente baja. Así que la única solución es que se pongan más manos para cubrir los vacíos que las ventajas laborales han dejado en el servicio. Lo indica bien Carles Ramió, catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la UPF, en su libro *El colapso de la Administración en España: la Administra-*

La función pública debe ayudar a los ciudadanos y no complicarles la vida

ción pasa por su peor momento desde la instauración de la democracia y va encaminada a su inevitable hundimiento. Su receta para arreglarlo es muy controvertida y pasa por rediseñar la atención al público, suspender ciertos privilegios de los funcionarios o redefinir los perfiles profesionales teniendo en cuenta la inteligencia artificial.

Desconozco si esas serían soluciones, pero está claro que no solo se trata de contratar a más gente sino de conseguir que el trabajo salga, en ser eficaz y en tener claro que la función pública debe ayudar a los ciudadanos y no complicarles la vida.

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

Su oficina al mejor precio

ofiprix.com
900 909 099

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Según su abogado Weinstein, hospitalizado tras su regreso a Nueva York

El productor Harvey Weinstein, cuya condena del 2020 por violación fue anulada el jueves por un tribunal de Nueva York, fue hospitalizado tras su regreso a una cárcel de dicha ciudad para someterse a pruebas médicas, según su abogado, Arthur Aidala.



Causó daños y lesiones Sharon Stone, demandada por conducción temeraria

Sharon Stone ha sido demandada por un accidente de tráfico en el que la actriz conducía de forma demasiado rápida y temeraria, según la demandante, lo que provocó que su vehículo colisionara con el de ella y le causase daños materiales y lesiones personales.



Infanta Sofía, cuando la segunda es la primera

La hija pequeña de los Reyes, que está estudiando en Gales, cumple hoy 17 años

MARIÁNGEL
ALCÁZAR
Barcelona



Ser la segunda no es fácil, aunque a la larga la infanta Sofía, como algunas otras personas de la realeza a las que la cronología colocó por detrás de hermanos primogénitos, lo agradezca.

La hija pequeña de los reyes Felipe y Letizia, segunda en el orden sucesorio, cumple hoy 17 años. Lo celebrará en Gales, donde, siguiendo los pasos de su hermana, Leonor, está estudiando el primer curso de bachillerato internacional. Cuando el año próximo concluya esos estudios, recién cumplidos los 18 años, acabará un camino, de prácticamente los mismos años, en los que, paso a paso, ha seguido la misma ruta que la heredera: guardería en El Pardo; infantil, primaria y ESO en el colegio Santa María de los Rosales, y bachillerato en el Atlantic College. Será entonces cuando la infanta Sofía inicie su propio camino, ya que, a diferencia de su hermana, no tendrá que pasar por las academias militares ni su mayoría de edad estará acompañada de una jura constitucional.

Nunca ha aparecido sola en público; lo ha hecho con sus padres, con su hermana o los cuatro, pero ya se ha anunciado que en los próximos meses, seguramente aprovechando uno de sus periodos de vacaciones, la infanta Sofía por primera vez protagonizará un acto en solitario al entregar el premio de fotografía de Patrimonio Nacional que se

ha instituido con su nombre. Como su hermana, hasta que no concluya sus estudios universitarios no tendrá tareas de representación en la familia real, más allá de su asistencia a los actos institucionales a los que acude desde la proclamación de Felipe VI.

De acuerdo con las normas que su padre adoptó tras llegar al trono, la infanta Sofía, a diferencia de sus tías Elena y Cristina, no podrá tener un trabajo remunerado ni por cuenta propia ni por cuenta ajena; su papel, de por vida, será representar a la Corona en nombre del Rey, o de la reina cuando llegue el momento. La única libertad que le será concedida será la de unir su vida a la persona que decida.

De momento, su condición de segunda en el orden sucesorio marca su vida pública, pero no la privada, ya que los Reyes han educado a sus hijas en el plano de igualdad, y conforme se han ido

Sofía de Borbón sigue los pasos de Leonor, pero sus caminos se bifurcarán cuando regrese de Gales

haciendo mayores, ambas son conscientes de sus respectivas posiciones. Leonor tiene fijado su futuro como Princesa de Asturias y la infanta Sofía también tiene una singularidad: la de ser apoyo y compañía de su hermana. Desde muy pequeñas, las dos



FRANCISCO GÓMEZ / CASA DEL REY



De niña a mujer. A la izquierda (1), foto oficial de la infanta Sofía. Arriba (2), su última aparición pública, el pasado Sábado Santo, en Madrid. A la derecha (3), el día de su primera comunión con sus padres y hermana. Abajo a la izquierda (4), Leonor y Sofía de niñas en la Zarzuela, y, bajo estas líneas (5), las dos hermanas el mes de julio del 2023 junto a Ferran Adrià en el museo El Bulli.



DANI DUCH

hermanas han adoptado un gesto que puede observarse en todas sus apariciones públicas: a la que pueden, se cogen de la mano.

Más alta que la princesa Leonor y más libre a la hora de vestir y moverse, cuentan quienes comparten con ella vida o estu-

dios que la infanta Sofía es extrovertida, espontánea y dicharachera; en público, sin embargo, es igual de tímida que su hermana y nunca toma la iniciativa, consciente de que su posición es la del segundo plano.

Todos cuantos la conocen

afirman que Sofía de Borbón Ortiz ha heredado (o quizá ha calcado) el carácter decidido de su madre, la reina Letizia, aunque físicamente es igual que su tía abuela, la princesa Irene de Grecia, cuando era joven. Amante de los deportes, especialmente del

Por los Juegos Invictus El príncipe Enrique viajará a Londres en mayo

El príncipe Enrique, hijo menor del rey Carlos III del Reino Unido, asistirá el 8 de mayo en Londres a la celebración del décimo aniversario de los Juegos Invictus para veteranos de guerra heridos que él fundó en el 2014, informó ayer domingo la BBC.



SANTORAL

Catalina de Siena, Hugo, Ramón (Raimundo) de Fitero, Roberto, Severo de Nápoles, Paulino, Agapio, Tíquico

ANIVERSARIOS

44

Marc Clotet actor



88 Zubin Mehta director de orquesta

66 Michelle Pfeiffer actriz

54 Uma Thurman actriz

67 Daniel Day-Lewis actor



MARISCAL / EFE

Nicole Kidman recibe el premio más importante del cine estadounidense

Nicole Kidman recibió el sábado en el Dolby Theatre de Los Ángeles el galardón AFI Life Achievement Award, el premio más importante otorgado por el Instituto Estadounidense del Cine. La actriz australiana, que lució para la ocasión un vestido largo de lentejuelas de Balenciaga, acudió a la gala acompañada de algunos de sus compañeros de profesión, como Reese Witherspoon, Naomi Watts o Michelle Pfeiffer, y de su familia, como los que aparecen en la fotografía: su marido, Keith Urban; sus hijas, Faith y Sunday (ambas vestidas de rojo), y su hermana Antonia.



VALERIE MACON / AFP



EMILIA GUTIÉRREZ

fútbol (cuenta el Rey que cuando ven un partido juntos, Sofía se sabe todas las jugadas), la Infanta viajó a Australia, junto a la Reina, para asistir a la final del Campeonato del Mundo, en la que la selección femenina se proclamó ganadora.

La última vez que se la vio en público fue el pasado Sábado Santo, cuando, en compañía de sus padres y su hermana, acudió a ver una procesión en Madrid. En poco más de un mes regresará a casa para pasar las vacaciones de verano y estará presente en el acto institucional con el que se celebrará, el próximo 19 de junio, el 10.º aniversario de la proclamación de Felipe VI. En el 2014, Sofía tenía siete años y ese día fue, en realidad, el de su bautizo como hija de Rey y hermana de la Princesa de Asturias. Es la segunda, sí, pero en lo suyo es la primera y la única.●

Se busca piso en la playa, cerca de la cárcel

Silvia Bronchalo, madre de Daniel Sancho, quizás se esté instalando en Tailandia

JORDI JOAN BAÑOS Samui

No hay anuncio por palabras. De momento, solo rumores. Circulando entre los periodistas emboscados en las alturas del Tribunal de Samui. No los agita el escurridizo círculo del acusado, Daniel Sancho Bronchalo, sino el banquillo de enfrente. La madre, dicen, ya está buscando casa en Tailandia para estar cerca de su hijo. Silvia Bronchalo, aseguran, contará con un presupuesto importante para adquirir una vivienda cercana a la cárcel. Una aceptación tácita de que el presunto homicida tiene por delante varios años a la sombra del trópico.

Uno de los abogados de la acusación reconoce que Daniel Sancho podría permanecer en la cárcel de Samui, relativamente nueva y aireada, aunque "depende de la condena". Aseginato con premeditación le llevaría a la dura y masificada cárcel de Bangkok, en la que Artur Segarra cumple condena por descuartizar a David Bernat. Pero un homicidio involuntario abriría la puerta a permanecer en Samui, siguiendo la estela de su ya amigo Carlos Alcañiz, que mató a puñaladas a un chileno en Phangan, pero se observaron atenuantes.



RAMÓN ABARCA / EFE

La cárcel de Samui tiene unos doscientos presos

Quedarse en Samui, coinciden todos, sería lo mejor que le podría pasar al joven que el año pasado descuartizó al cirujano Edwin Arrieta. "Esta cárcel llegó a tener mil presos, pero con la pandemia excarcelaron a muchos y ahora tiene doscientos, el 5% extranjeros", informa un traductor de Sancho. "De momento, nadie nos ha contactado", reconoce Iván, dueño de la inmobiliaria Martínez-Colomer de Samui. "Pero atenderíamos a Silvia Bronchalo con mucho gusto. Más de

la mitad de nuestros clientes son españoles". El agente valenciano, que abrió su negocio hace un par de años en Lamai -cerca del citado tribunal y de la cárcel- tiene claro su consejo para la analista de inversiones. "¡Comprar! Alquilar una casa decente se ha puesto en 2.500 euros". Su segundo consejo: "Hacer reformas es una locura, así que nueva o reformada, porque aquí nadie quiere trabajar. El 99% de los albañiles son birmanos". Dan más pistas en otra inmo-

biliaria, Dream, puerta con puerta con High Life, que también promete una alta vida de ensueño, aunque a base de hierba. "Un extranjero no puede comprarse una casa en Tailandia, porque no puede tener tierras. Pero puede registrar una empresa, con el 49% a su nombre y el 51% de dos hombres de paja, a los que luego puede recomprar".

En Bangkok sí que existe la opción de adquirir un piso en un condominio, aunque hay un porcentaje máximo de extranjeros por bloque. Pao, una agencia de visados, añade que "a partir de los 50 puedes tener permiso de residencia como pensionista, renovable mientras tengas 20.000 euros en tu cuenta".

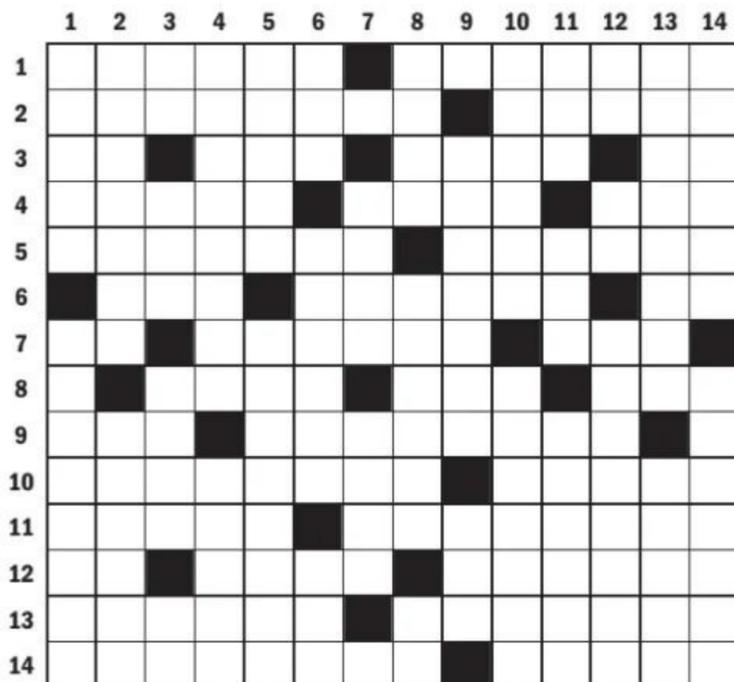
Para muchos turistas, la construcción ha ido demasiado lejos en Samui y tapa la belleza de la isla. Pero la mirada del agente inmobiliario es distinta. "Sube a una montaña y verás que está casi virgen. Esta es la próxima Ibiza del sudeste asiático. Aún más cuando acaben la Marina, para cruceros y yates". Puestos a afinar, Martínez-Colomer recomendaría a Bronchalo "un chalet de tres habitaciones, sin vistas al mar, por 275.000 euros. Con vistas, por 350.000". Aunque hay casas de varios millones.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12249

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Desprendre's d'una mercaderia a canvi de diners. Deixaré algú sense alguna cosa. **2.** Desar l'espasa. Aquestes viuen del seu do de pit. **3.** Sodi social. Clot al terra que Raimon Caselles trobava feréstec. Estimem. La rebotiga del banc. **4.** Aproximació al disseny dels polos Lacoste. Remena el foc per mirar de revifar-lo. Agitació al sud. **5.** Els metres que no són ni cúbics ni quadrats. Treiem les ungles i les apliquem sobre la pell. **6.** Associació de grans compradors. Vores externes de certes conquilles univalves. Intel·ligència Artificial.

7. Sant. Estimaria la marededeu d'unes famoses galetes. Agitació a l'entrada de Mèxic. **8.** Res no és. Pinzellada de pintor. L'Eduard Toda quan s'asfixiava. Principi d'aïllament. **9.** Estima la dida. Xerrades a la menorquina. Una cinquantena. **10.** Ocell de la família dels muscicàpids, de silueta esvelta i amb el bec prim. El convidi a visitar un centre de secundària. **11.** Líquid que cal introduir en una instal·lació per a produir l'encebament d'una bomba hidràulica. Fixarien la mesura d'un subministrament. **12.** Ho elabora musicalment. Sorolls sobtosos i

forts, com els d'una explosió. Aboca a raig. **13.** No tira endavant, el nadó. Apicultor. **14.** Receptacle de forma anàloga a la d'un cabàs, més petit, ordinàriament fet de palma o de tela. Sagins.

VERTICALS 1. Que es deixa subomar. En un cert sentit, plantacions de cafè. **2.** Apri-mat com el president Macià. Ordenava. **3.** Rere P fa jeltzale a Euskadi. Organització no governamental. Pólvores blanques per tractar culets de nadó. Principi observador. **4.** Deixar sense cap mena d'humitat. La malaltia que et portava als llatzerets. **5.** Ser-ne implica fer riure la gent. Morabits, també. **6.** Vent per sota de cinc per hora. Caçar a la manera dels gautxos. Casa pairal. **7.** Acaba com comença. En un cert sentit, pilota que no s'aixeca ni un pam de terra. Regals nadalencs que s'il·luminen. Cap d'esports. **8.** Menjador boví. La fas caure amb una bola en una pista plena de jubilats. Antic Testament. **9.** Res no és. Reduïda de quantitat. Al nord de Xàbia. **10.** M'ho empeararé. Assenyalades al calendari. **11.** Al final, ens hi atrevim. El més ruc de la base. S'apunta a l'exèrcit. **12.** Principi administratiu de la nostra era. La part inferior del bust. Tapi amb màstic. **13.** Treballi a bon nivell. Ho cobrim de roba. **14.** Bromera. Vila vallesana no relacionada amb Rellinars.

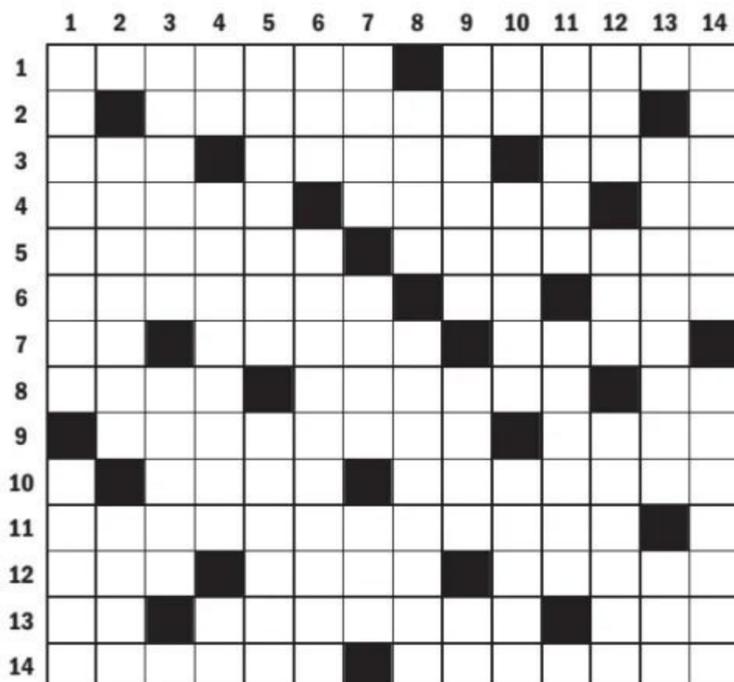
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13704



HORIZONTALES 1. Es mucho más pequeña que una isla, pero nadie duda que es un continente. Obra de ingeniería. **2.** La primera piedra del edificio. Orfeo, Teseo, Hércules y más que me callo. Una de cinco. **3.** Sus afiliados quieren saber lo que consumen. Os aventuráis en el oasis revolucionario. Prefijo endogámico. **4.** Bolas que carecen por completo de solidez. Uno de los biógrafos de Dios. Un poco de aire. **5.** Pequeño bucle. Se opone a la movida. **6.** Aunque es labiada y aromática, es mejor llamarle mejorana. Dos puntos. Nos dejan boquiabiertos al hablar de los pedales. **7.** Separadas por el fútbol. Miel salvaje que rima con el adjetivo. Quiere que le den la razón en con-

tra del sentido común. **8.** Respira a pleno pulmón en medio del océano. No sobrevivió al fuego divino. Cierran la empresa. **9.** Crea problemas de circulación en la gran vía. Cuando papá va, el rey vuelve. **10.** Pone límites a la astucia. Suele estar cubierto de azulejos. Admira más las bellezas extranjeras que las propias. **11.** Capaz de ver vida donde los demás sólo vemos piedras. Hace curva. **12.** Es muy capaz de darnos una prima. Raspar una superficie. Hacer una cosa muy deprisa. **13.** Están en carnes. Asturiana que incita a levantar el codo. Coral que carece de cantos. **14.** Vasca que creció sobre un monte que se llamaba Sexto. Nos da calor y vergüenza al mismo tiempo.

VERTICALES 1. Suele estar interesado en dar publicidad a sus cartas. Resultan útiles para camuflar la pasta. **2.** Pone límites al agua. Mi barco naufragó y, hecho astillas, consiguió llegar a Portugal. Ocupa los pisos vacíos. **3.** Realizar acciones confiando en la tendencia alcista. Hace el oso y a menudo se va por las ramas. Sinuosa y sensual. **4.** El meollo de la birria. Ir a dar una vuelta. Se encuentran en la fiesta. **5.** Dejar maltrecho de una manera estival. A menudo es puramente especulativa. **6.** Secuencia escogida de Bob Fosse. Lo provocaron con éxito. **7.** Un año de historia. Arbusto que está creciendo entre los matojos. Comiente que va por el interior. **8.** Denota poca confianza en la inversión. Capaces de remover el desierto para encontrar cosas inéditas. **9.** Nos obliga a hacer la pelotilla al estilo árabe. Si bien se mira podría ser de Oporto. Cola de perro. **10.** Principio de atracción. Fobia que viene del sur. Gracia que se pide mirando al cielo. **11.** Ejercía de maestro en aquellos remotos tiempos en que se le reconocía prestigio y autoridad. Inspiró el sentimiento épico de Verdaguer. Una de dos. **12.** Secuencia escogida de Walt Disney. En teoría no tiene un sentido divino. Es muy grande y está subiéndose. **13.** Se pone en el nido. Fue portavoz de la vanguardia entre 1948 y 1954 (tres palabras). Juguete redondo. **14.** Bola que no resistió la presión. Menea la cola de una manera picante.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

N	A	R	C	O	S	I	S	A	V	A	L	L
U	D	O	L	S	F	E	B	R	E	O	L	
M	A	T	I	S	A	T	U	R	I	S	M	E
E	L	A	T	E	R	S	R	I	E	U	S	
R	I	O	S	M	A	Z	O	M	M	R	T	
A	L	A	R	I	L	O	T	I	S	M	E	
L	F	I	N	G	I	A	S	E	E	N	T	
C	O	S	I	E	N	C	U	S	A	R		
X	A	R	T	R	A	B	U	C	O	L	E	
A	C	A	C	A	C	I	S	L	L	O	S	A
F	A	R	A	D	A	M	A	D	O	R	A	
A	E	B	E	N	S	R	A	S	A	D	A	
D	O	E	S	T	E	L	E	S	B	I	S	
A	R	A	N	S	I	T	E	S	A	T		

CRUCIGRAMA ANTERIOR

Q	U	I	E	N	M	A	L	A	N	D	A	M	A
U	M	I	T	A	D	S	P	O	T	L			
I	V	A	N	L	U	T	O	R	O	C	A		
R	E	N	S	A	B	E	M	O	S	A	C		
O	J	V	I	P	A	B	S	O	R	T	A		
M	E	D	I	C	A	S	T	R	O	E	O	B	
A	Z	U	L	T	A	R	A	S	C	A	D	A	
N	D	I	F	A	M	A	R	A	L	O			
C	H	O	P	O	A	L	E	G	R	E	M		
I	A	E	N	A	N	I	L	O	N	J	A		
A	B	O	N	O	S	D	S	O	G	U	N		
A	L	D	T	R	A	E	R	C	O	L	A		
A	N	O	I	A	A	D	A	I	R	I	U		
R	O	T	O	N	D	A	T	A	N	G	O	S	

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖h6! ♜d7 [1...♙f8 2. ♖f6+; 1...♙d8 2. ♖g7#; 1...♞e7 2. ♖xf8#] 2. ♜xf7 ♜xf7 3. ♖g5! [con mate en g8 o g7] 1-0
Twitter: @illescasmiguel
YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

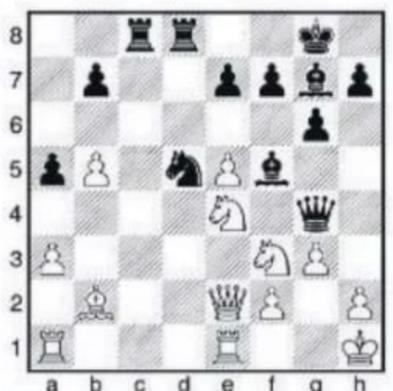
EFEMÉRIDES
EFE / M / ER / I / DES

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6705

DIFICULTAD BAJA, DE 2 A 10 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Alekhine - Mikenas (Kemer, 1937). Las blancas tienen gravemente debilitadas las casillas claras. Con todos los peones del ala de rey en casilla negra se nota mucho la ausencia del alfil de casillas blancas. Ese motivo táctico sirvió a Mikenas para anotar una importante victoria frente al gran Alekhine, en la mencionada partida.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

De la cabeza le salen los pies



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

		6		7				
	3		9	2				
2			4					5
3			7	4		8		
	5	8	9		6	2	7	
	6		5	1				9
2			6				4	
			1	5		9		
		6			9			

INTERMEDIO

2			5	4				7
	4		1	8				
9			3	8				2
	6		4	9				
3			6	5				1
		1	6	5				
4		7	2					3

DIFÍCIL

		5	8		3			
			2		6			
7								2
	3		6			4		
2		4	5					1
	8		3				5	
3								8
		1	9					
	9		4	1				

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

7	3	4	5	6	9	1	8	2
1	8	9	3	2	4	5	6	7
5	2	6	8	1	7	4	3	9
2	1	8	9	7	3	6	4	5
9	5	3	6	4	8	7	2	1
4	6	7	2	5	1	3	9	8
8	9	5	7	3	6	2	1	4
3	4	2	1	9	5	8	7	6
6	7	1	4	8	2	9	5	3

INTERMEDIO

6	5	1	4	8	9	3	7	2
8	7	4	6	3	2	9	5	1
2	3	9	5	7	1	8	4	6
9	1	3	7	2	4	5	6	8
7	6	2	8	5	3	1	9	4
5	4	8	1	9	6	7	2	3
3	8	6	9	4	5	2	1	7
1	9	7	2	6	8	4	3	5
4	2	5	3	1	7	6	8	9

DIFÍCIL

2	6	5	4	7	9	1	8	3
1	4	9	6	3	8	7	2	5
3	8	7	5	2	1	6	4	9
8	5	4	2	1	3	9	6	7
7	1	3	9	4	6	8	5	2
9	2	6	8	5	7	4	3	1
5	3	8	1	9	4	2	7	6
4	9	2	7	6	5	3	1	8
6	7	1	3	8	2	5	9	4

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Hoy se querrá imponer a cualquier precio y eso puede ser imposible. Además, la impulsividad podrá dañar más sus relaciones íntimas.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Algunos sentimientos relacionados con la tristeza podrían asaltarle, lo peor que podrá hacer será aislarse y deprimirse... ¡sea más optimista!
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Será mejor que aprenda a pactar en algunos ámbitos de su vida, porque si no lo hace, la consecuencia directa de ello será el desastre.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Tenderá a mantener unas relaciones algo conflictivas con todos los demás, posiblemente debido a sus emociones demasiado fuertes.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Lo peor que podría hacer es deprimirse o pensar de forma negativa. Es posible que también le surjan inconvenientes durante la jornada.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Empezará la semana con un día tendente a las tensiones, tanto en lo emocional como en lo laboral: trate de no entrar en discusiones.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Las relaciones que desarrolle en el trabajo darán como resultado final buenos frutos; será el momento para dar a conocer su labor al resto.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Las relaciones con los que ejercen poder sobre usted pueden ser algo tirantes. Tenga cuidado con lo que diga, porque podría hacer daño.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Podría tener algún asunto que debe resolver con la ley. Trate de no crear controversia con los demás ni con los que representen una autoridad.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Debería tratar de no entrar en los conflictos con sus jefes, porque no conseguirá nada. En general, será un día bastante difícil para usted.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Deberá utilizar su energía creativa, será mucha. Es el momento de que tome decisiones importantes en su vida, pero sin miedo, con decisión.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Quizá tenga que soportar un día con contratiempos. Esto no debe asustarle ante lo que surja, resuelva de forma objetiva y organizada.

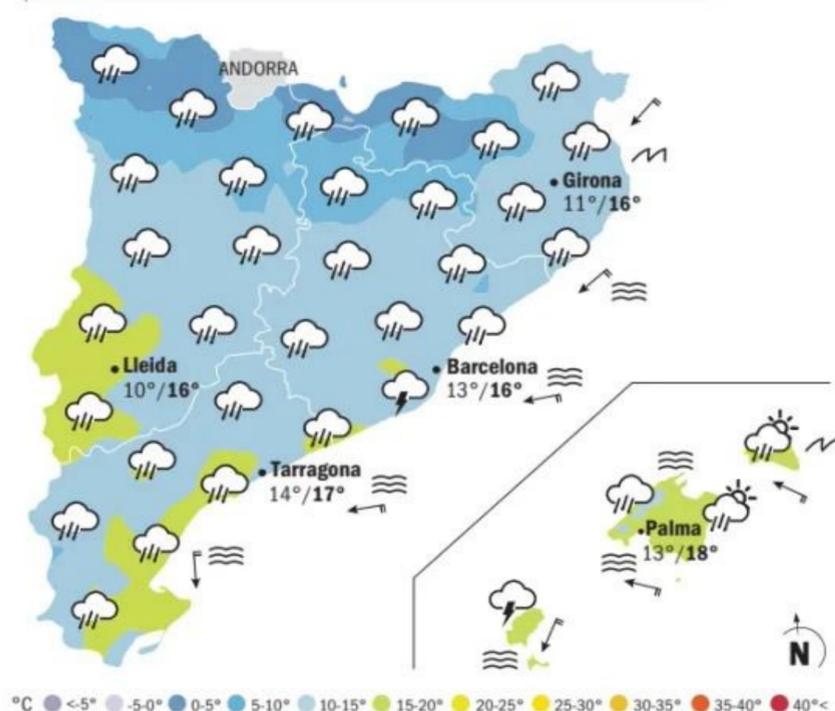
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

- Contaminación:** La lluvia y el viento marítimo dejarán un ambiente muy limpio.
- Polen:** Se relajan las alergias. Niveles moderados de polen.

FASES LUNARES

01/05 Cuarto menguante
08/05 Luna nueva
16/05 Cuarto creciente
23/05 Luna llena

LOS ASTROS
Hora de mañana
SOL Salida 06 h 52 min
Puesta 20 h 46 min
LUNA Salida 02 h 41 min
Puesta 11 h 33 min

MARTES Chubascos en las cabeceras: bofetada a la sequía. Mercurio en ascenso

MIÉRCOLES Racha lluviosa. Nueva borrasca con chubascos y tormentas en el norte y oeste

JUEVES Tumo de lluvias en las comarcas de la mitad norte. Ambiente fresco

VIERNES Tiempo más estable, con más ratos de sol. Chubascos en los Pirineos

SÁBADO Día más tranquilo de la semana, con sol y un mercurio sin cambios

Alfred Rodríguez Picó



Lluvia, lluvia y más lluvia

Durante mucho tiempo las borrascas y los frentes atlánticos han descargado con abundancia en el oeste peninsular, dejándonos a nosotros los restos en forma de chubascos poco importantes. Pero esta vez la situación será diferente, ya que la presencia de una pequeña borrasca frente a la costa catalana impulsará vientos húmedos de origen marítimo y provocará una situación de lluvias generales y localmente abundantes. La inestabilidad estará presente más días esta semana, con algunas lluvias más dispersas e intermitentes que seguirán regando el territorio. Los embalses se recuperarán poco a poco.

Catalunya. Lunes de cielo cubierto y lluvias que avanzarán de mar a tierra y serán extensas y abundantes, puntualmente acompañadas de barro. Los lugares más beneficiados verán acumulaciones de más de 50 mm. Ambiente fresco durante todo el día, con poca amplitud térmica entre la noche y el día. Mañana se repetirán los chubascos en algunos puntos.

España y Europa. Se acercará un frente de lluvias a Irlanda y el Reino Unido y persistirá la lluvia intensa en el sur de Francia. Tiempo más tranquilo en la mitad occidental de la península Ibérica, con más riesgo de lluvia en la mitad este. Temperatura primaveral.

@AlfredRPico

Carles Porta: "El mundo que rodea el crimen de Tor es infinito"

El periodista reconstruye el caso en una serie de ocho capítulos

FRANCESC PUIG
Barcelona

La crónica negra vuelve la noche de los lunes a TV3 de la mano de Carles Porta, pero no con una nueva temporada de *Crims* sino con *Tor*, "una serie única e irrepetible para una historia única e irrepetible" en la que, a lo largo de ocho capítulos, se reconstruyen los trágicos hechos que acabaron con tres personas asesinadas en este pueblo del Pallars Sobirà.

Porta empezó a investigar los crímenes en 1997 para *30 minuts*, uno de los más vistos de su historia. Dos años antes, en julio de 1995, había sido asesinado Josep Montané, *Sansa*, propietario de una de las montañas más grandes del Pirineo. Era el tercer asesinato en Tor, un pueblo de trece casas donde los

vecinos llevaban cien años peleándose para demostrar quién vivía más días allí. ¿El motivo? Los estatutos de la sociedad de copropietarios decían que para ser propietario de la montaña se tenía que tener fuego encendido todo el año. Era difícil que las envidias y el odio no se extendieran.

Con esta producción de 3Cat con la colaboración de Goroka, Iki-ru Films y True Crime Factory, Porta expone todo lo que ha averiguado durante estas casi tres décadas. "La serie es una metáfora de la humanidad, con lo que es bueno y lo que es malo", adelanta al periodista, quien reconoce que él mismo es "un poco más protagonista de lo que me gustaría, pero hace 27 años que estoy involucrado en esta historia".

Para la serie se ha contado con material de archivo, planos atmos-

féricos del pueblo y más de setenta entrevistas realizadas en cinco años. Había muchos elementos visuales que servían para explicar parte del relato, pero no todo. Había momentos de la historia que tenían que ser recreados, y de ahí surgió la idea de construir una maqueta de Tor, obra de Eduard Grau, con sus casas, caminos, coches y con figuras de los protagonistas de la historia.

Porta remarca la voluntad que *Tor* tuviera un sello propio respecto a *Crims*, y en este sentido, la maqueta es un elemento claramente diferenciador. "La maqueta está entre la realidad y el cuento. Te la crees muchísimo y da una gran verosimilitud. Creo que marcará un antes y un después. Los muñecos de la maqueta son un personaje más de la historia".

El periodista leridano, que apa-



Porta, al lado del fuego, en una de las imágenes de la serie

rece en pantalla contando la historia al lado de una chimenea, añade más elementos que dan a *Tor* un tono diferente. "El fuego simboliza el hecho de narrar un cuento cerca del fuego. La banda sonora, con Roger Mas, crea un clima increíble. Es una suma de pequeños elementos que acaban teniendo un papel grande. Con todos estos elementos, hay una voluntad clarísima de huir de *Crims*. Ahora, el narrador soy yo, claro; eso no quiero

ni puedo evitarlo", reconoce Porta, que destaca también de la serie que se han subtitulado a algunas personas en pallarés "como muestra de respeto".

Porta avisa que, aunque el espectador piense que conoce el caso por aquel *30 minuts*, los libros o el podcast, "no tendrá la sensación de que es una historia que ya ha visto porque cada capítulo es diferente y no se aburrirá. El mundo que rodea el crimen de Tor es infinito".

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES							
PROGRAMACIÓN TV							
1	2	3	cuatro	5	laSexta	STSUBTITULADO / R REPETICIÓN	
6.00 Telediario matinal. Presentadores: Sirún Demirjian y Àlex Barreiro.	8.00 Cafè d'idees (magacín).	6.00 Notícies 3/24. (ST)	7.50 Planeta Calleja (aventura): Miguel Àngel Muñoz.	6.10 Reacció en cadena (concurso). Presentador: Ion Aramendi. (R)	6.30 Remescar, cosmètica al instant (promocional).	6.00 Remescar, cosmètica al instant (promocional).	
8.00 La hora de La 1 (magacín de actualitat). Presentadores: Marc Sala y Sílvia Inchaurreta. (ST)	9.55 La aventura del saber.	8.00 Els matins (magacín de actualitat). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualitat que inclou entrevistes, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	9.25 Alerta Cobra (serie). Avaricia y La pareja poderosa.	7.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. (ST)	7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento). (ST)	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)	
14.00 L'informatiu. Presentadora: Aina Galduf. Incluye El temps. (ST)	11.20 La 2 express (zapping).	10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)	11.30 En boca de todos (actualitat). Presentador: Nacho Abad.	8.55 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos.	9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)	
14.10 Ahora o nunca (magacín). Presentadora: Mónica López. (ST)	11.45 Culturas 2. (ST)	13.50 Telenotícies comarques.	14.00 Notícies Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	10.30 Vamos a ver (magacín de actualitat). Presentador: Joaquín Prat.	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio Garcia Ferreras. (ST)	13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST)	
	12.15 Mañanas de cine: La brigada de los condenados. (ST)	14.30 Telenotícies migdia. (ST)	14.50 EIDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)		14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)	
	13.45 Descubrir. (ST)						
	14.40 La 2 express. (ST)						
	14.50 Las recetas de Julie: Agricultores de hoy en Alta Saona. (ST)						
15.00 Telediario 1. (ST)	15.45 Saber y ganar. (ST)	15.35 Cuines (gastronómico): Albergínies escalivades amb vinagreta de mel y Amanida de cogombre.	15.10 El tiempo. (ST)	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Àngels Blanco. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1.	
15.50 L'informatiu. (ST)	16.30 Grans documentals (serie documental). Filles del sol: Les papallones.	16.05 Com si fos ahir (serie). Ivan se siente fatal por haber dejado a Ricky y sospecha que no se está cuidando. (ST)	15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich. La política, la sociedad, la televisión, los deportes y la cultura sometidos a una personal visión del universo.	15.30 EIDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)	15.30 La Sexta meteo. Información meteorológica.	15.30 Deportes. (ST)	
16.15 El tiempo. (ST)	17.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)			15.40 El tiempo. Información meteorológica. (ST)		15.35 El tiempo. (ST)	
16.30 Salón de té La Moderna (serie). Jacobo exige a doña Carla una cuantía de la empresa Morcuende que él cree que le corresponde. (ST)	18.45 Efecte Collins express (musical).	16.40 El Paradís de les Senyores (serie). Irene está muy enfadada porque no le han escogido jefa de dependientas. (ST)	18.30 Tiempo al tiempo (magacín). Presentadores: Mario Picazo y Verónica Dulanto.	15.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barmada y César Muñoz.	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfadado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST)	15.45 Sueños de libertad (serie). Ante el inminente descubrimiento sobre la paternidad de Julia, Begoña decide indagar en la vida de Clotilde.	
18.30 El cazador stars (concurso). (ST)	19.00 Los Durrell. Louis intenta adaptarse al día a día sin Larry en casa, mientras su relación con Hugh avanza. Gerry se prepara para su primera clase con el tutor.	17.30 Planta baixa (magacín de actualitat). Presentadora: Agnès Marquès. (ST)	20.00 Notícies Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	17.00 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Àngel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.	17.15 Más vale tarde (actualitat). (ST)	18.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualitat). (ST)	
19.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	20.35 Diario de un nómada. Carreteras extremas: Lago Iríki. Miquel Silvestre se aventura más y más en el desierto en busca del lago Iríki. (ST)	19.15 Atrapa'm si pots (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST)	20.40 EIDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	20.00 Reacció en cadena (concurso).	20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	18.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualitat). (ST)	
20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)		20.15 Està passant (humor).	20.55 El tiempo. Espacio dedicado a la información meteorológica nacional.			20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)	
21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. (ST)	21.00 Diario de un nómada: ruta de los exploradores de América: Conquista de los Andes. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. (ST)	21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	21.00 Informativos Telecinco. Presentador: Carlos Franganillo. (ST)	21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)	
21.55 La suerte en tus manos (lotería). (ST)	21.30 Cifras y letras. (ST)	22.05 Valor afegit (economía). (ST)	21.40 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.	21.35 EIDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)	21.20 La Sexta meteo. (ST)	21.30 Deportes. (ST)	
22.05 4 estrellas (serie): Cimientos. (ST)	22.00 Días de cine clásico: Los violentos de Kelly. EE.UU., 1970. Dir.: Brian G. Hutton. Int.: Clint Eastwood y Telly Savalas. En la Segunda Guerra Mundial, un desgastado pelotón norteamericano recupera la ilusión al descubrir que el enemigo guarda una fortuna en lingotes de oro. (ST)	22.15 Tor (serie documental): Un cadáver a Tor. Presentador: Carles Porta. El 30 de julio de 1995 Josep Montané, <i>Sansa</i> , aparece muerto en su casa, en Tor. Hacía cinco meses que el juez de Trepmp le había hecho propietario único de toda la montaña, cosa que no había gustado nada al resto de copropietarios, las 13 familias que tenían casa en el pueblo. (ST)	22.50 Martínez y hermanos (talk show): Inés Hemand, María León y Vanesa Martín. Presentador: Dani Martínez. Dani Martínez recibe en plató a Vanesa Martín, icónica cantante malagueña y miembro del jurado de Factor X, que revela que le gusta gastar bromas telefónicas tanto a sus amigos como a desconocidos.	21.45 El tiempo. (ST)	21.25 La Sexta deportes. (ST)	21.35 El tiempo. Presentador: Roberto Braseró. (ST)	
22.55 MasterChef (talent show). El programa rinde en su primera prueba un homenaje a uno de los ingredientes más versátiles y saludables de la gastronomía española con la carrera del garbanzo, en un reto en el que deben trabajar por relevos. (ST)	0.25 Ouka Leele. El viaje de una estrella. (ST)			21.50 Supervivientes: Última hora (reality show).	22.30 El taquillazo: La cocina del infierno. EE.UU., Canadá, 2019. Dir.: Andrea Berloff. Int.: Melissa McCarthy y Tiffany Haddish. 1978, Nueva York. Tres criminales son encarcelados tras un intento de atraco que acaba mal. Es entonces cuando sus esposas, relegadas al ámbito doméstico, optan por retomar sus oscuros negocios. (ST)	21.45 El hormiguero 3.0 (talk show). Invitado: Rels B, cantante, compositor y productor.	
1.55 Comerse el mundo (gastronómico): Hanói.	1.25 Metrópolis. (ST)			22.50 Mental Masters (concurso). Presentador: Carlos Sobera. Mónica Cruz, Iván Sánchez, Boris Izaguirre, Michelle Calvo, Grison y Henar Álvarez son los seis rostros conocidos que se enfrentan en esta ocasión a uno de los mayores retos mentales de toda su vida.		22.45 Hermanos (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 195: Elif se queda impactada al descubrir que Berk es su hermano. Más tarde, los dos viven momentos muy emotivos y se prometen no separarse nunca. (ST)	

Cultura

Un avance que carece de fronteras

La IA acelera su creatividad

La revolución de las nuevas herramientas es rapidísima e imparable

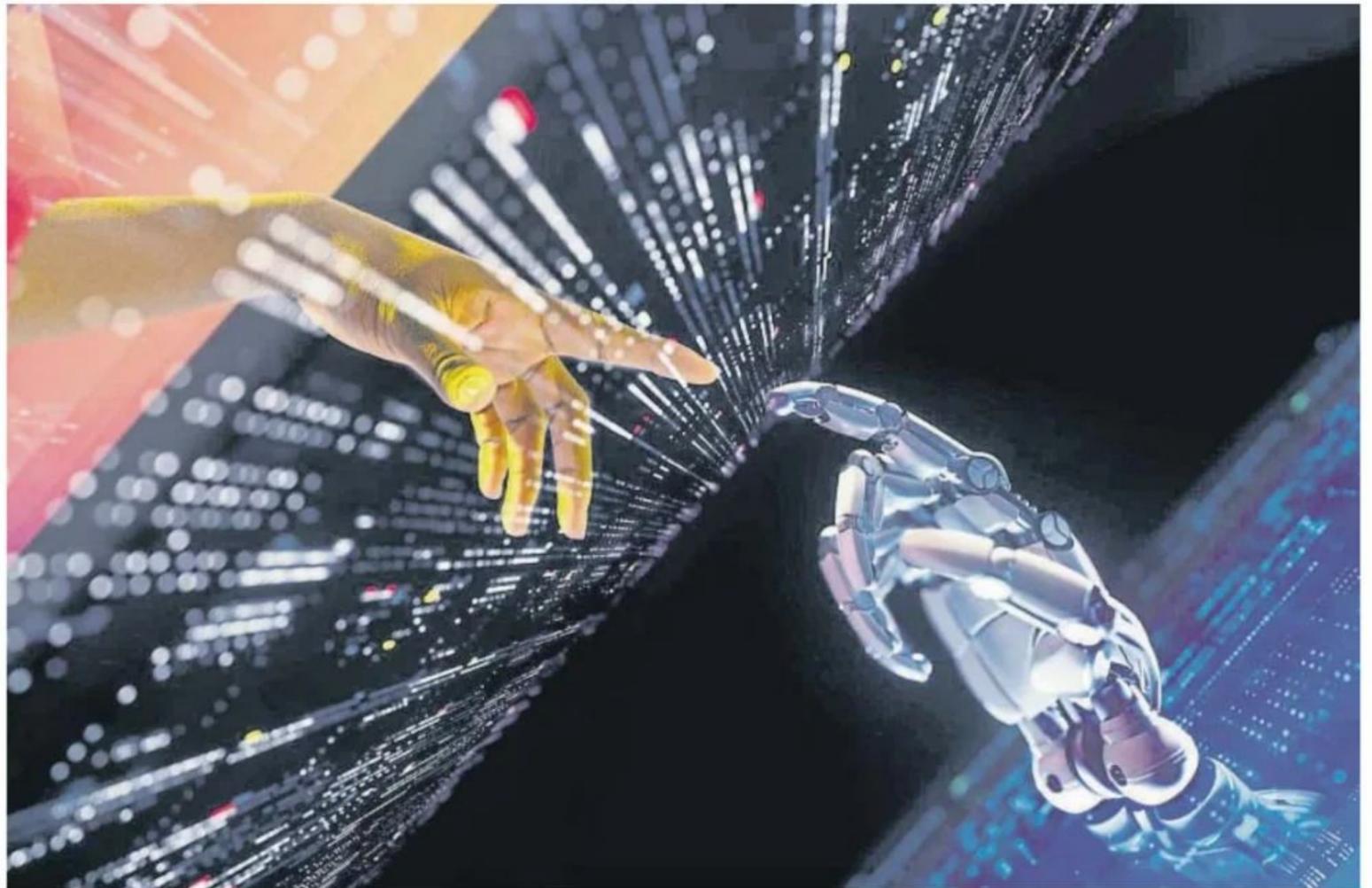
JORGE CARRIÓN
Barcelona

Escribes un *prompt*. Por ejemplo: "Canción de hip hop en español sobre el diario *La Vanguardia*". Y a los pocos segundos no solo tienes la letra, la música y la voz sintética, sino que el programa te ha generado también la carátula ilustrada de la composición: "*La Vanguardia*, el diario de la verdad / Tiene las noticias que no puedo ignorar / Las páginas llenas de historias por contar / *La Vanguardia* te lleva a otro nivel / es la voz del pueblo, por escuchar". No es broma, no es magia: es Suno AI, la nueva herramienta de inteligencia artificial de Microsoft.

Los suscriptores premium de Spotify ahora tienen acceso a AI Playlist, un asistente de creación de listas de reproducción. En febrero, OpenAI lanzó Sora, un modelo capaz de crear imágenes animadas de una altísima calidad a través de instrucciones de texto. Cada semana aparecen nuevos sistemas, nuevas redes neuronales de aprendizaje profundo, nuevos agregadores de las ya existentes. Poe, el chatbot de Quora, ahora integra un sinfín de programas de generación automática de texto e imagen. La mayoría funcionan a través de *prompts* escritos, pero también existe la opción de crear a partir de imágenes o videos.

Tanto el carácter democrático del acceso a esas nuevas herramientas como la velocidad de su desarrollo son fenómenos inéditos en la historia tecnológica. Llegan tras más de 30 años de Auto-Tune y Photoshop, y casi dos décadas después de la irrupción de las redes sociales, es decir, de todos esos programas y plataformas que nos entrenaron en las artesanías de la edición y la autopublicación. Pero para sacarles el máximo partido sigue siendo necesaria una formación artística. Aunque la producción de textos, imágenes o músicas se automatiza, su conceptualización y la edición posterior son enteramente humanas. No se puede comparar lo que puede conseguir la artista Laurie Anderson, que ha inventado varios instrumentos y ahora está creando un chatbot para conversar con su difunto marido, Lou Reed, con mis tristes resultados con Suno.

Si una artista trabaja, además, con un aliado tecnológico de alto nivel, se multiplica la potencia del proyecto. Es el caso de la cantante y música María Arnal, que



ANDRIY ONUFRIYENKO / GETTY

El factor humano y el factor artificial conectan en una nueva creatividad

está trabajando con el Barcelona Supercomputing Center, gracias a una beca Star, en la creación de "una herramienta vocal que va a integrar características físicas de diferentes modelos ya existentes de un tracto vocal para generar un modelo de voz sintética, que nos permitirá entender mejor cómo funciona la voz

En apenas unos meses ha pasado de ser surreal a prometernos un espejo fiel de la realidad

humana y se podrá usar en directo, para crear en el estudio y para que personas que han perdido el habla puedan usarlo para mejorar su calidad de vida".

Entre el hiperrealismo y la alucinación

A finales del año pasado nació en Barcelona la agencia The Clueless, que ha conseguido posicionarse en el mercado de la creación de personas virtuales con dos modelos: Maia Lima (argentina y bisexual, según la web "se caracteriza por su pureza y timidez") y Aitana Lopez (*gamer*, de-

portista, en algunas de sus fotos de Instagram se le transparentan los pezones, que para muchos de sus 300.000 seguidores deben ser realmente reales).

Que sus personas digitales no se puedan distinguir de las de carne y hueso, que sus fotografías sean cada vez más miméticas, que sus videos sean cada vez más realistas, que redacte cada vez mejor –el salto entre GPT4 y GPT3 es con botas de siete leguas–: la exigencia arrastra a la IA generativa hacia el hiperrealismo. En apenas unos meses ha pasado de la alucinación a la mimesis, de ser surreal a prometernos un espejo fiel de la realidad.

La fascinante exposición *Ventanas al futuro* –que permanece abierta hasta el 28 de julio en el Espacio Fundación Telefónica de Madrid– evidencia el salto que se ha dado en tan solo unos meses, si la comparamos con la igualmente hipnótica *Digital impact* del Dhub de Barcelona, a mediados del año pasado. En esta predominaban las formas blandas y la abstracción; en aquella se imponen las siluetas precisas, tanto cuando se trata de representaciones realistas como cuando se recurre a la fantasía y a la ciencia ficción.

De las seis obras que se exponen, la que más impresiona es

Onirica, del estudio fuse*, una proyección en blanco y negro en la pantalla central con texto a ambos lados. Mientras que las palabras describen sueños narrados por decenas de personas, las imágenes muestran formalizaciones posibles de esa actividad onírica, creadas por una IA entrenada con esos relatos de fe-

Laurie Anderson está creando un chatbot para conversar con su difunto marido, Lou Reed

licidad y de pesadilla.

Me parece que es en ese tipo de exploraciones donde las redes y los modelos y los algoritmos revelan su auténtico potencial. No en representar la superficie del mundo, sino en hacer visibles sus sótanos, sus fantasmas, nuestros secretos.

La revolución audiovisual

La revolución creativa de la IA carece de fronteras. Como la pandemia, es global. El estudio barcelonés Artefacto trabaja estrechamente con Runway, una empresa estadounidense pione-

ra en el campo de la inteligencia artificial generativa. Con la voluntad de hacerla más accesible, han puesto en marcha conjuntamente el proyecto OpenDocs, que ofrece apoyo económico en la producción y herramientas creativas basadas en inteligencia artificial para documentalistas de todo el mundo.

"Ya hemos tenido la primera convocatoria, donde recibimos cerca de 120 películas y escogimos 5 proyectos de Vietnam, Congo, Ruanda, México y Siria", refiere el productor y creador colombiano Jorge Caballero. Y añade: "Y ahora a mitad de año abriremos la segunda convocatoria, porque los resultados están siendo muy sorprendentes". Y muy positivos para desarticular "la base colonial de estas nuevas tecnologías, restrictiva, que perpetúa y amplifica cierta hegemonía cultural; así que usarla desde otras perspectivas, en otras historias, nos abre un espacio estético, de reflexión y sobre todo de nuevas metodologías de creación, que la hace mucho más interesante que solo replicar con más o menos acierto efectos visuales, o imitar lo que ya hace una cámara convencional".

Continúa en la página siguiente



El nuevo edificio que alberga el Morera Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida

ALBA MOR/ACN

El Museu Morera de Lleida reabre como potente polo de arte

La sede definitiva se centra en los periodos moderno y contemporáneo

ROSAMATAS
Lleida

Raíces y horizontes. Más de un siglo de arte, una exposición de 470 obras que repasan los cambios artísticos del siglo XX hasta la actualidad, seleccionadas entre las 5.000 de su fondo y con obras cedidas por otros museos, es la muestra con la que el Morera Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida abrió sus puertas la pasada semana en su sede definitiva, en la antigua Audiencia Provincial, en la Rambla Ferran. Acaba así la peregrinación que inició el museo en 1914 desde el Mercat de Sant Lluís, pasando por el antiguo Hospital de Santa Maria, el Convent del Roser y el Casino Principal. En la nueva etapa el museo se reinventa, agrega a la mirada leridana de entre finales del siglo XIX y los años setenta del XX talentos del XXI.

El recorrido de la exposición inaugural, cronológico, temático y multidisciplinar, arranca con el embrión del museo, obras procedentes de la

donación del pintor Jaume Morera, algunas de su maestro, el paisajista Carlos de Haesy, también de sus contemporáneos. Creaciones de Antoni Garcia Lamolla, Josep Viola o los Ralenti de Leandre Cristófol comparten espacio en el nuevo Morera con las jo-

“Un edificio propio es importante para ser un museo de referencia en el país”, asegura su director, Jesús Navarro

yas del ilustrador modernista Xavier Gosé, con cortometrajes como *Alas negras*, fotografías de Agustí Centelles y de artistas del informalismo del Grup Cogull creado en 1964 por Víctor Pérez Pallarès, Albert Coma Estadella, Jaume Minguell o Àngel Jové.

Benet Rossell, Ton Sirera o Palmira Puig forman parte de esta primera muestra del nuevo Morera, en la que

no faltan fotografías creadas con inteligencia artificial por Jordi V. Pou, obras de videoarte, un espacio dedicado al cómic y a proyectos de artistas en activo como Antoni Abad y los trabajos sobre la identidad del artista más joven, Pol Merchán.

Para el director del nuevo Morera, Jesús Navarro, el peregrinaje del museo por varias sedes le ha obligado a vivir en “precariedad y provisionalidad”. “Un edificio propio –afirma– es importante para ser un museo de referencia en el país porque las colecciones que tiene son de relevancia nacional”.

Las obras del edificio de 3.500 metros cuadrados han durado casi cinco años (con pandemia por medio) y han costado 5,3 millones de euros. Sumada la museografía, el presupuesto ha alcanzado 6,2 millones. Han colaborado todas las administraciones. La Unión Europea lo ha hecho con dos millones, el Departament de Cultura con un millón, la Diputació otro millón, casi otro millón del Estado y el resto lo ha aportado el Ayuntamiento de Lleida.●

El reto: distinguir los logros tecnológicos de los creativos

Viene de la página anterior

Aunque se trataba de una carrera internacional, los primeros resultados de alto nivel se obtuvieron en Estados Unidos, a través de conjuntos de datos que privilegian la mirada del imperio. Pero la reacción ha sido muy rápida. Si tardamos años en descubrir el lado oscuro de las redes sociales y en iniciar procesos para regularlas, con la IA generativa enseñada se han puesto en marcha

debates y se ha llegado a ciertos consensos.

Hace ya un año que la Unesco empezó a publicar guías pedagógicas para aplicar ChatGPT y otros programas a las instituciones educativas. La Unión Europea también ha reaccionado aceleradamente. Y en Estados Unidos hay varios juicios en marcha, sobre los derechos de autor de los textos e imágenes usados para entrenar los *datasets*, que decidirán la deriva inmediata del fenómeno.

La cineasta Anna Giralt Gris –socia también de Artefacto– lo tiene claro: “Es importante cuestionar las narrativas que venden esta tecnología como un sistema mágico o una caja negra que no sabemos cómo funciona, pues como sociedad tenemos que estar en el debate de cómo queremos que sea, cómo se construye y cómo se implementa”. Todavía estamos a tiempo, asegura, de diseñarla desde una perspectiva más ética, responsable y sostenible.

“Hay que entender los procesos, las posibilidades, de los modelos de IA”, dice María Arnal. Y concluye: “De ese modo podremos distinguir, sobre todo, los logros tecnológicos de los logros creativos”.●

LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



Parientes que no lo son

De pequeño, cuando iba a Tarazona a visitar a la familia de mi abuela, me sorprendía la cantidad de parientes que había que saludar. Primero estaban los tíos y los primos, pero después la cosa crecía y se multiplicaba, de manera que entre tíos y primos segundos y terceros, media ciudad era familia. Supongo que esa costumbre expansiva va por casas, y precisamente la tía de Tarazona nos reprochaba que en Barcelona la familia se acababa muy pronto.

La costumbre de llamar *tío* o *tía* a los parientes lejanos se interpretaba como una señal de respeto hacia la gente mayor, que iba más allá de decir el nombre precedido de uno *don* o *doña*, porque, además del trato, denotaba parentesco. Pero llegó un día en que esos *tío* y *tía* se convirtieron en palabras coloquiales para referirse a cualquier individuo, sin que fuera seguido del nombre de pila.

Usar estas referencias familiares con un uso general más allá del significado estricto es un proceso habitual observado en más de una lengua. En catalán, es el caso de *avis* (abuelos) en referencia a todas las personas mayores, tanto si tienen nietos como si no. El ejemplo más evidente es el de la locución *casal d'avis*. También en castellano se usa *primo* y *prima* como apelativo afectivo hacia una amistad, sobre todo como vocativo:

El acortamiento ‘bro’ parece provenir de las hermandades universitarias

“¡Cuánto tiempo sin verte, prima!”.

Pero como el inglés es como el agua, que nadie la puede detener, ahora es cada vez más común oír el vocativo *bro*, que avanza con paso firme para sustituir a nuestros *tío* y *tía*. ¿De dónde sale ese *bro*? No hay que ser ningún Sherlock para ver el acortamiento de *brother*, el *hermano* inglés. Los *boomers* recordamos perfectamente aquellos dibujos animados de Bugs Bunny con el logotipo de la Warner Brothers, en el que este *brothers* aparece debidamente abreviado en un *bros*.

Pues bien, el acortamiento *bro*, que se usa como nuestro *tío* en Estados Unidos, parece que proviene originariamente de las hermandades universitarias y que, de allí, pasó al inglés más coloquial. Ahora también se utiliza por estos andurriales, hasta el punto de que hace unos días fui testigo de una escena memorable: unos mossos d'esquadra interrogaban a un joven en la calle, y él intentaba justificarse de algo, llamándolos *bro* a cada cinco palabras.

Como pasó con *sororidad*, que complementó el sentido de *hermandad* referida solo entre mujeres, ahora en Estados Unidos ya hay quien dice *sís* como acortamiento de *sister* (hermana). A ver cuánto tarda en decirse por estos lares.

mcamps@lavanguardia.es

CARLOS ZANÓN

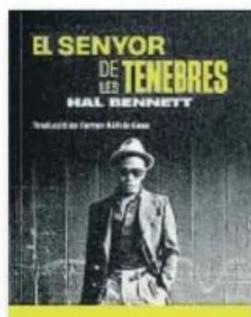


RINCÓN NEGRO

Negro tonalidad Vantablack

Más allá de los números, las listas y la mercadotecnia, editores, escritores y lectores propensos a la bibliofagia de género sueñan con encontrarse con novelas como *El señor de las tenebras*. Bautizada como una de las más grandes novelas ocultas norteamericanas del siglo XX, todo aquí ya pasó. Su autor lleva muerto hace veinte años y la publicación del libro es de 1970. Meros detalles. La lectura de este libro es como una operación de amígdalas en la que al doctor se le ha olvidado aplicarte anestesia.

Emparentado con grandes como Ralph Ellison y con ecos de franceses políticamente incorrectos (Céline, Genet), Bennet creó una obra literaria que no deja de ser un mapa

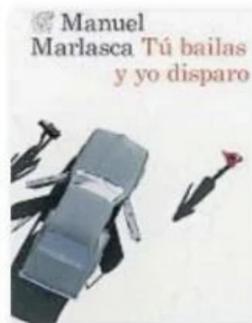


El señor de las tenebras
Hal Bennett
La Segona Perifèria

irreverente, iconoclasta y de denuncia de la sociedad norteamericana de las décadas de 1950 a 1970.

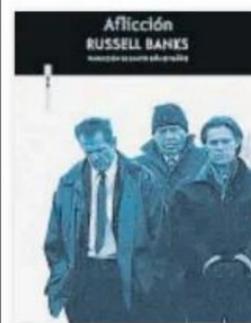
En *El señor de las tenebras* nos muestra a un personaje, Joe Market, un tipo que entiende de qué va su lugar en el mundo si eres negro, pobre y tu padre es un tronado que monta una religión para que tú seas el Redentor. Todo esto en los Estados Unidos, donde el magnicidio era casi un deporte olímpico.

Bennet escribe en tono de gracia y con toda la cara dura que puede, pasando de la sátira a la crítica, del porno al *pulp*, en una historia que reverbera Jesucristo, Vietnam, violencia y la huida eterna, porque depende de dónde hayas nacido y cuánto dinero tengas, estés donde estés, siempre estás al Sur de dónde deberías estar.



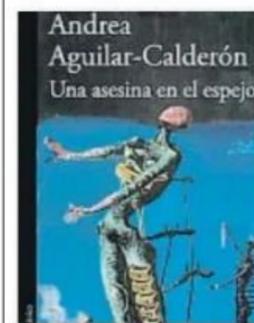
Tú bailas y yo disparo
Manuel Marlasca
Destino

Fogueado en el true crime, el periodista Manuel Marlasca irrumpe con esta novela de policías y casi para policías. Exuda verosimilitud, tensión narrativa y pocas ínfulas autorales. Hace de la responsabilidad con lo que sabe y cuenta una llave con la que cierra la cerradura de la ficción. Gran debut.



Aflición
Russell Banks
Sexto piso

Otra barbaridad retro en nuestra mesa de novedades. ¿Podemos escapar de los pecados de nuestros padres? Me temo que no. Masculinidad en estado de alerta, western crepuscular, paternidad, violencia y tan existencialista que solo puede destilar género negro.



Una asesina en el espejo
Andrea Aguilar-Calderón
Alfaguara

Debut de la costarricense Aguilar-Calderón. Un manuscrito parece arrojar luz sobre una serie de asesinatos, cuyos cadáveres ayudaban a componer pinturas surrealistas. Policial con agente incorporado: Ana María González Fo.

El Real se entrega a la batuta granadina, que juega todas sus bazas como consagrado director wagneriano en unos 'Cantores' para el recuerdo

Divinos maestros cantores, genial maestro Heras-Casado

ESCENARIOS

MARICEL CHAVARRÍA
Madrid



Enorme tour de force el que supone levantar unos *Maestros cantores de Nuremberg*, la única comedia que escribió Wagner –a parte de *La prohibición de amar*– y con la que ironizó sobre las resistencias que debe soportar el talento innovador entre los artistas de su misma época. Wagner aparcó en 1868 los mitos y las figuras de autoridad pública que caracterizaban sus libretos para lanzar un mensaje impercedero a cuenta de esta comedia costumbrista sobre un concurso de habilidades canoras entre maestros artesanos para casarse con la hija de un comerciante: la verdadera obra de arte representa un peligro para el statu quo. El Teatro Real la sirve ahora con solvencia musical y escénica, tras 22 años sin representarla.

El coliseo lírico madrileño no ha escatimado en medios: 230 artistas y dos meses de trabajo entre la batuta Pablo Heras-Casado y el regista Laurent Pelly. ¡Y son 9 funciones! En la de ayer domingo, la sala estaba llena y no faltaba entre los asistentes el primer español que dirigió en el wagneriano festival de Bayreuth, Plácido Domingo. En todo caso, el tenor no salió nada bien parado de la experiencia en ese foso. Dejó para el siguiente la tarea de elevar el listón. Y este fue Heras-Casado,



Leigh Melrose y Gerald Finley en los papeles de Beckmesser y Sachs

quien, aupado por Joan Matabosch, director artístico del Real, que fue el primero que le confió un *Holandés errante* además de la *Tetralogía*, pudo demostrar una inesperada valía en el foso del teatro que diseñó Wagner. El granadino fue ahí coronado. Y con estos *Cantores* se ha acabado de consagrar como la nueva batuta wagneriana española.

En sus manos, la orquesta del Real luce matices y colores en este título de casi cinco horas, al final de las cuales hubo una especial ovación para Heras-Casado. La batuta perdió a un contrabajista que sufrió un ligero desmayo, causando el instrumento al caer un ruido atronador. Pero la función no se detuvo. Esta producción que estrena el Real y se verá en Copenhague y Brno es

fiel al humor blanco del libretto. Humor contra el conservadurismo y la cerrazón que lleva a la vieja guardia a sabotear al joven enamorado de la casadera: si quiere participar en el concurso ha de componer y cantar bajo un sinfín de normas artísticas. Solo el zapatero, Hans Sachs (muy aplaudido y carismático baritono Gerald Finley) pone en valor el talento del muchacho, invalidando a su rival, Beckmesser (un histriónico Leigh Melrose). Pelly presenta el taller de Hans invadido por pilas de libros. "Si no fuera poeta habría dejado de remendar zapatos", dice el personaje, antes de entonar al final de esa noche de San Juan en la que transcurre la ópera una perorata sobre la eternidad del sagrado arte alemán. Esa que inspiró a Hitler.●

MÚSICA CLÁSICA

Homenajes

Orquesta Camerata XXI
El Cor Canta

★★★★

Solistas: Guillermo Pastrana, cello;
Serena Sáenz, soprano; Roger Padullés,
tenor

Dirección: Néstor Bayona

Lugar y fecha: Palau de la Música
(24/IV/2024)

JORGE DE PERSIA

Un programa cuyo eje conductor era un homenaje a los escritores Ángel Guimerà (Tenerife, 1845-Barcelona, 1924) y Joan Salvat-Papasseit (Barcelona, 1894-1924), cuyas perspectivas estéticas señalaron los contenidos musicales. En primer lugar, obras de dos contemporáneos que pusieron música a dramas de Guimerà: Francesc Pujol, de quien se interpretó la obertura de *Terra baixa*, música de paisaje, con los condimentos dramáticos del género, y de Enric Morera, tres números de la ópera *Titaina* –ya recuperada en Es muc hace unos años– que reflejan su capacidad como compositor, demasiada presencia del tema popular en superficie y un tratamiento italianizante del drama, aunque bien escrita, en especial el *duetto*. Buen trabajo de los solistas vocales, aunque a veces la densa orquestación no dejaba opciones.

Sobre el ámbito poético de Salvat-Papasseit trabajó Eduard Toldrà más tarde, en 1935, dando lugar a *La rosa als llavis*, seis canciones para orquesta y soprano que dedicó –y estrenó más tarde– Conxita Badia. Y

acorde con la poesía, Toldrà escribió música de verdad, que en el ámbito orquestal muestra su buen hacer, aunque la elocuencia de los vientos perturba por momentos la voz solista, en buena interpretación de Serena Sáenz, aunque se echa de menos la dicción de la dedicataria.

Fueron años difíciles en España a partir del cercano golpe de Estado contra el gobierno de la República, y la guerra que siguió y las ideologías marcaron los espíritus. Gaspar Cassadó, que –al contrario que Casals– participó de la vida musical promovida por Falange en las "ciudades li-

Buen trabajo de los solistas vocales, aunque a veces la densa orquestación no dejaba opciones

beradas" por Franco, rescató el *Concierto para violoncelo* escrito por Joan Manén poco antes de la Guerra Civil y lo estrenó en Roma poco después de acabada la Segunda Guerra Mundial en 1947. Obra tardía de Manén, incursiona en la sustancia melódica, en una propuesta formal, larga y divagante (incluso la cadenza) que tiene poco que ver con el perfil de su producción de los buenos años. El cello solista hizo un buen trabajo al igual que la orquesta en todo el programa, que acabó con un *Homenatge a Salvat-Papasseit* de Gerard López Boada, fuera de contexto.●

CUERPO DE LETRA



Daniel Fernández

Las líneas del tiempo

Hay quien cree –las formas de interpretar la realidad e intentar anticipar el futuro son muy variadas– que las líneas de la palma de nuestras manos muestran nuestro destino. Pero son solo, según los mismos quirománticos, tendencias, sesgos y, en el más extremo de los casos, siempre podemos obrar como Corto Maltés, el personaje creado por Hugo Pratt, y trazar de nuevo la línea de nuestra fortuna, si no nos es favorable o no es de nuestro agrado, con la ayuda de una navaja barbera y la determinación del que está dispuesto a cambiar su suerte a costa de sufrimiento y sangre.

Los historiadores también son muy proclives a dibujar líneas del tiempo, secuencias temporales en las que la historia se explica a través de causalidades y no de casualidades. Tal vez sea yo menos creyente, pero es que las justificaciones a posteriori –o a fortiori, si se prefiere– son siempre más fáciles de armar que la adivinación.

Un asesinato en Sarajevo y la Gran Guerra que nadie esperaba pero que resultó inevitable... O el azar de aquella pareja real que no logró tener descendencia. O la caída fortuita de unas tejas, como las que labraron la desgracia del príncipe Judá Ben-Hur, que sirve también de ejemplo para esa línea de sombra en la que se mezclan realidad y ficción, la historia y su relato, que también pasa por ser historia.

Ya ha comenzado la campaña electoral para las autonómicas catalanas. Otra más, porque hace mucho que no hay forma de acabar una legislatura. Y las líneas que nos dividen parecen de nuevo muy trazadas. Pero aun así, y permítanme que

Ya ha comenzado la campaña electoral para las autonómicas catalanas. Otra más, porque hace mucho que no hay forma de acabar una legislatura. Y las líneas que nos dividen parecen de nuevo muy trazadas.

haga de oráculo, en esta ocasión se respira un cambio de ciclo, un tiempo nuevo. La línea temporal ha cambiado, aunque pudiera ser que me nublen la inteligencia mis ganas de que por fin se renueven aires y pronósticos.

La cultura será una vez más la convidada de piedra de la campaña. Todo el mundo está a favor de lo que nos define y de su mejora, pero luego cada quien interpreta la melodía a su manera. Presupuestariamente, la cultura nunca ha sido una prioridad, nos digan ahora lo que nos digan. Y aunque se ha aceptado el dos por ciento del presupuesto de la Generalitat, una vieja reivindicación del sector, por parte de partidos supuestamente mayoritarios, otra vez vuelven a la arena del circo la educación, la lengua y la inmersión lingüística como sistema. Una vez más, de nuevo como líneas divisorias en vez de ser trazos firmes de acuerdo y progreso.

Y es que el nuestro es un país en crisis prolongada. Quiero decir Catalunya, que tenemos la fortuna (ya sé que es opinable) de que sigue anclada a España y por ende a la Unión Europea, pero que hace demasiado que discute sobre qué es y cuál es su

esencia. La lengua catalana, por ejemplo, ha retrocedido en su uso social, porque esta Catalunya de hoy ya no es sólo bilingüe, sino múltiple y mestiza, cada año más, en una tendencia presumiblemente imparable y que ha conseguido la paradoja de que el catalán sea lengua de uso corriente pero no la lengua dominante que algunos soñaron y diseñaron. Al cabo de la calle, los hablantes deciden y definen la lengua. Y contra de eso no hay academias ni planes que valgan...

Mientras los hay que siguen esperando el advenimiento del mesías, a mí me gustaría más ver líneas de unión y futuro en común. Más bibliotecas, teatros, conciertos, museos y galerías. Más de todo lo que nos abra las manos y las mentalidades. Sin dejar de ser, llegar a ser en este mundo cambiante y complicado, que ahora enfrenta también desde nuestra parte del planeta el cambio climático, la inteligencia artificial, el poder de las grandes tecnológicas, la crisis energética y las dudas geopolíticas, que son ya existenciales. Por no hablar de los tambores de la guerra atronando desde distintas esquinas del globo.

Cambio de tercio: hace más de treinta

años de mi vida que visito regularmente Argentina, un país orgulloso y de fuerte sentimiento nacional, donde los gallegos éramos los inmigrantes y, por ello, los meseros, es decir, los camareros de tantos restaurantes. O los emprendedores –digámoslo en bonito– tipo el Manolito de las tiras dibujadas por Quino en *Mafalda*. Recuerdo bien una conversación, a principios de los años noventa, con un intelectual argentino de primer orden. Se me ocurrió comentarle la pujanza demográfica y económica de Brasil y no puedo evitar evocar cómo me dijo que, por mucho que creciera Brasil, jamás llegaría a superar a la Argentina. Desde aquel orgullo ciego se negaba la realidad. Ahora lo sabemos. Para acabar en la falta de esperanza de un país que ha entregado, democráticamente, el poder a alguien como Milei, que jamás reconoce ni un error ni una falta. Y que exacerba el sentimiento de injusticia y agravio mientras cabalga sobre él. La pobreza aumenta, pero nada es responsabilidad de los argentinos, mucho menos el estado de su país ni los políticos que eligen. La casta y el pueblo, esa otra división que ayuda a que crezcan las soluciones basadas en redentores y que socava muchas de las actuales democracias.

Esta vez, y acabo, hay que meditar a quién entregamos nuestro voto, tan aparentemente pequeño pero tan importante, porque si al final vamos hacia un posible empate a tres o a dos, según se mire y se cuente, la línea del tiempo será muy difícil de dibujar cuando, en el futuro todavía lejano, los historiadores deban explicar cómo y por qué los catalanes decidimos seguir sin rumbo claro ni otra opción mejor que continuar contemplando nuestras manos un poco más vacías.

Todo el mundo está a favor de lo que nos define y de su mejora, pero cada cual lo interpreta a su manera

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE: Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es **Bianca Desvelada** de Dj. a Diu. **Si lo cuentas to mate** Div. Dalia Gutmann Diu. **No estoy bien** Diss. **El gat amb botes** Diss. i Diu.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56/M Liceu) **El Zoo de Vidro, de Tennessee Williams**, amb Laura Conejero, David Anguera, Clara Moraleda i Roger Torns. Fins al 19/05. Entrades a laperla29.cat i 1,5h abans cada funció a taquilla teatre.

CONDAL (Av. Paral·lel 91, 934423132) **Escape room 2**, dt. 30/04 i de dc. a dv. 20 h, ds. 17 i 20 h, dg. 18 h. **Una llum tímida**, dt. 20 h. teatrecondal.cat i promentrada.com

DAU AL SEC. Del 24 d'abril al 5 de maig: **'Psicosi 4.48'** de Sarah Kane dirigit per Albert Mestres. Funcions de dimecres a dissabte a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: www.daualsecartsesceniques.cat

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 **Nodi**. De Moukheles i Sentis Guillermina. De Jordi Prat i Coll. Amb Jordi Vidal i Jordi Cornudella Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.7933518231. **'Chef talent'** 3/5 a 21.30h (dia 1/05, 18.30 h), ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68, Telf. 93 343 53 23). **El favor**, de dt. a dv. 20 h, (dia 1/05, 18.30 h), ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. teatroygoia.cat i promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL Lluna Plena d'Aki Shimazaki Direcció Alex Rigola, amb Andreu Benito, Lluïsa Castell, Miranda Gas i Pep Munné. Del 02/04 al 02/06. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:30 Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22, Telf. 932 181 512). Programació Familiar: **'Orelles de Papallona'**. Recomanat a partir de 3 anys. Més Info i entrades: www.jregina.com

LA BADABADOC TEATRE c/ Quevedo 36 Bcn 93 024 5140. **La que limpia (Argentina)** del 26/04 y 29/04 a las 20hs (Vie y Lun) a las 18hs (Sab y Dom). www.labadabadoo-teatro.com

LA VILLARROEL (Villarreal 87, 934511234) **Conspiranoia**, de dt. a dv. 20 h (dc. 1/05, 17.30 h), ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 17.30 h. L'OFF: **'Dirrty boys'**, ds. i dg. 12.30 h. lavillarreal.cat i promentrada.com

L'AUTÈNTICA C/ Martí 18, T. 699123139 lautenticateatro.com **Flow (instal·lació immersiva, de 0 a 3 anys)**. Estrena: 3.5.2024 **Colors (instal·lació audiovisual, de 0 a 5 anys)**. Estrena: 5.5.2024

ROMEA (Hospital, 51, Telf. 93 301 55 04). Jauria, entrades exhaurides, noves funcions al Goya a partir 18 setembre. **Amb la claredat augmenta el fred**, ds. 5/05, última funció, 17 h. i a partir 8 maig. **Burro**. teateromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606 **Coral Romput**, de Vicent Andrés Estellés. Direcció escènica Marc Chornet. Amb Marina Alegre. Estrena 02.04.24. Fins al 30.04.24. Diferents horaris. www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos2: Els Marquesets pres. **Exquisit** a partir del 12/4. Àtic22: Servicios Inmersivos pres. **Siu-Wan** a partir del 17/4 www.tantarantana.com

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat,12. Telf. 93 443 39 99 **'Camille'** | Dim 20h. **'Pandora el musical'** | Dij 20h. **'Oficiants'** | Div, 20h. Diss i Diu, 18h. Compra d'entrades a teatre-delraval.com

TEATRE GAUDI BCN Sta. M'Claret 120 Tl. 93 603 51 61 **Fins 05/05 'Berta i Marià'** d'Ever Blanchet Dj Dv Ds Dg 19h **Estrena 9/05 'Hi haurà un setembre per a tothom'** de Frank Bayer Dj Dv Ds 21h Dg 17h

TEATRE LLUIRE: Gràcia. **El dia del Watusi**, de F. Casavella, dir. L. Morales. Fins al 05/05. Exhaurit. Més info: teatrelluire.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelluire.com/ca/el-dia-del-watusi

TEATRE LLUIRE: Montjuïc. **Higènia**, d'Eurípides, ad. A. Arribas, dir. A. Gorina. Fins al 02/06. 02/05 col·loqui. 03/05 audiodescripció. Sobretítols en castellà i anglès cada dissabte. Més info: teatrelluire.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelluire.com/ca/ligenia

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: **Els criminals**. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Taller de pintura: **Biblioteca de la curiositat infinita**. Ds. de 17 a 18:30 h; dg. de 12 a 13:30 h. Passis cada 30 minuts. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Telf. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Don Ramón María Del Valle-Inclán a través de Ramón Gómez de la Serna de Xavier Alberti amb Pedro Casablanc i Mario Molina al piano**. Horaris: Dm, dc i dj, 20h; Dv, 20.30h; Dss, 17.30h i 20h; Dg, 18.30h. Venda d'entrades a teatropoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(¹) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Telf. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

El autor palestino Basim Khandaqji, encarcelado en Israel, gana el 'Booker' árabe

LARA GÓMEZ RUIZ
Abu Dabi. Enviada especial

La mejor novela publicada en árabe está escrita por un autor palestino desde una cárcel de Israel. Así lo determinó ayer el jurado del International Prize for Arabic Fiction, conocido como el *Booker* árabe, que otorgó el premio a Basim Khandaqji (Nablús, 1983) por la novela *A mask, the colour of the sky* (2023), escrita íntegramente entre rejas. Al escritor, detenido en el 2004 con 21 años, se le acusa de terrorismo y ha sido condenado con tres cadenas perpetuas por su participación en la planificación de un atentado suicida que mató a tres personas en Tel Aviv.

“Esta es la primera vez en la historia del premio que una novela escrita detrás de los muros de una cárcel israelí llega a los lectores del otro lado”, aseguró el pro-

fesor Yasir Suleiman, presidente de la junta directiva, cuando se dieron a conocer los nominados.

La novela, escrita en el 2021, sigue la historia de Nur, un arqueólogo que vive en un campo de refugiados en Ramala y que halla el documento de identidad de un israelí en el bolsillo de un abrigo viejo. Entonces asume la vida del homónimo del documento, en un intento de comprender la vida detrás de la valla de seguridad.

Su editora, Rana Idriss, del sello libanés Dar al-Adab, recogió el galardón. “Estoy segura de que Basim querría agradecer a los organizadores y al jurado el premio, así como a su familia, que ha sido su fuente de fortaleza durante los casi 21 años que lleva encarcelado”. Más tarde, confesó a *La Vanguardia* que espera que el galardón vuelva a poner sobre la mesa su causa, pese a que no confía que el escritor salga de prisión.●

LA BIBLIOTECA DE MERCEDES CONDE

El legado infinito

La directora artística del Palau de la Música halla en la cultura las claves para entender el mundo

Lucia Ramis



Cuando llegaron al piso hace un año, Mercedes Conde se enamoró de la biblioteca. Clásica, con chimenea, la hicieron unos editores al construirse la finca en 1898. Ahora es su despacho los días que teletrabaja, si no va al Palau de la Música, donde es directora artística adjunta. Hay un tablero de ajedrez, regalo de su marido Javier, quien le introdujo en la afición. Y al lado, junto a un tocadiscos, *El infinito en un junco*, su libro de cabecera; tiene debilidad por Irene Vallejo.

Dice que, si va a una librería "tipo Finestres", no puede salir con las manos vacías. Se van acumulando sobre la mesa: *Transfiguracions*, de Lluís Calvo; *El Requiem de Mozart. Una historia cultural*, de Miguel Ángel Marín. También los de Sant Jordi: *El retrat de matrimoni*, de Maggie O'Farrell -*Hamnet* le encantó-, y *Efectos personales*, de Juan Villoro. Fue uno de sus profesores preferidos, junto con Antonio Monegal, de quien acaba de comprar *Como el aire que respiramos*. Estudió Humanidades en la Pompeu Fabra, y dedicó su tesina de máster a la vinculación entre música y poesía de Joan Maragall. Se adentró en sus obras completas, llenas de post-its. Pero, por lo general, no subraya los libros; a veces lo hace a lápiz. Y dobla una esquina si algo le llama la atención.

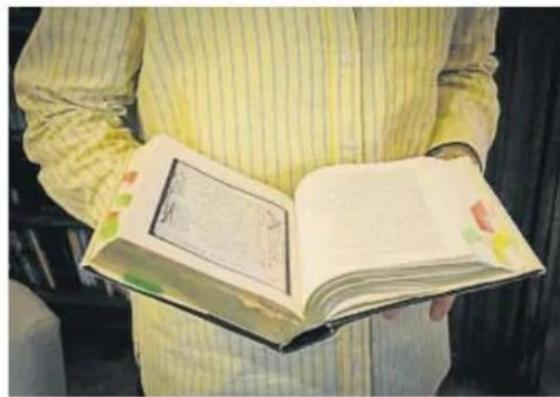
Los ordena por temas: música, ópera, arte, retórica, literatura medieval (que estudió con Victoria Cirlot), hispanoamericana, francesa, alemana, rusa. Leyó *Los hermanos Karamazov* en un momento vital de construcción de la identidad. Y mucho Paul Auster: cuando empezó a vivir



PAULA SAMA

Clásica y con chimenea

Conde en su despacho, cuya biblioteca hicieron unos editores al construirse la finca en 1898. Al lado, las obras completas de Joan Maragall; las usó para su tesis



PAULA SAMA

con Javier, varios títulos estaban repetidos. Tiene fascinación por Acanalado. Y por el *fin de siècle* y Stefan Zweig, un referente. Le gustan las biografías y la poesía catalana contemporánea, Anna Gual, Jaume Pons Alorda; *Cassandra*, de Laia Llobera, está colocado de cara, la cubierta a la vista, igual que *Paisatges literaris*, de Núria Solsona.

Debajo hay una batuta que su abuelo materno le regaló a Jo-

sep Maria Lamaña, fundador de Ars Musicae, orquesta en la que empezó Victoria de los Ángeles. De su abuelo también tiene una colección de vinilos de música clásica y el anuario del Gran Teatre del Liceu desde su inauguración, en 1847, hasta 1930. El suyo es el ejemplar 27, con la dedicatoria: "José María Creixell lo cede afectuosamente a su paciente y amigo Antonio Pons Llibre, febrero 1948". Su tatarabuelo paterno, Eduardo Conde, fue

mecenas de Enric Granados y fundador de los grandes almacenes El Siglo, que se incendió antes de la Guerra Civil.

Melómana empedernida, atesora discos desde la adolescencia. La llevaban a la ópera de pequeña. Su madre fue alumna de Alicia de Larrocha y Juan Torra en la Academia Marshall, y es profesora de piano. Cuando Conde llegaba a casa al volver del colegio, siempre había alguien tocando. Tuvo claro que se dedicaría a la música, pero no como intérprete. Con 16 años hizo un trabajo de investigación sobre la recepción en la prensa de las obras de Puccini en Barcelona, y fue a casa de Roger Alier para pedirle que se lo tutelara; él fue la primera persona que la tomó en serio. Al acabar la carrera, escribió en publicaciones especializadas, y dirigió la *Revista Musical Catalana*.

Ahora que su hijo aprende a leer, recuerda ese "descubrimiento para toda la vida que te abre el mundo". Le ha reservado

un estante con *Los gnomos*, cuentos de Andersen, algunos de la editorial Minalima, o *Animales invisibles*. Ella heredó *Los cinco* de sus tres hermanos mayores y leyó los de Barco de Vapor. Luego su padre -ingeniero químico con vocación de historiador- le regaló los de Tolkien, introduciéndola en un universo que la conectaba con Wagner, la mitología germánica, nórdica. Vio que la fantasía se basa en nuestras raíces culturales: "Es un modo de entender cómo se construye la sociedad".

Durante una época, *El amor en los tiempos del cólera* sería su favorito. Y aunque no entró en *Cien años de soledad* a la primera, hizo dos viajes a Colombia y decidió releerlo. Entonces le impresionó descubrir en Macondo un análisis minucioso de los arquetipos que hay en cualquier familia, tema sobre el que ella había reflexionado en relación con las cosas que pasan y el rol que ocupas: "Y desde esta perspectiva, fue brutal".●

LA MIRADA FIGGONA

Tipo de biblioteca:
Clásica, de 1898

El de cabecera:
'El infinito en un junco', Irene Vallejo

La han marcado:
'Momentos estelares de la humanidad', 'María Estuardo' y 'María Antonieta', Stefan Zweig; 'El amor en los tiempos del cólera' y 'Cien años de soledad', García Márquez; 'Guerra y paz', Tolstói; 'Los hermanos Karamazov', Dostoyevski; 'El hobbit' y 'El señor de los anillos', Tolkien

Poesía:
Anna Gual, Laia Llobera, Lluís Calvo, 'Obres completes' de Joan Maragall

Familiares:
'Grandes almacenes El Siglo 1872-1953', Luis Conde Moragues; 'La economía clásica en la defensa de occidente', Mario Conde

Uno reciente:
'Victòria dels Àngels', Pep Gorgori

Haciendo cola:
'El erizo y el zorro', Isaiah Berlin

POP/FUNK/TECHNO

Compás y beats

La Plazuela

★★★★☆

Lugar y fecha: Razzmatazz (24/IV/2024)

RAMON SÚRIO

El grupo granadino La Plazuela, que lideran Manuel El Indio Hidalgo y Luis El Nitro Abril, aterrizó en la primera de sus dos noches

en Razzmatazz en olor de multitud. La propuesta de su primer álbum, *Roneo funk club*, tiene aún recorrido, si tenemos en cuenta que este verano pasarán por varios festivales, entre ellos el Cruïlla. Para afrontar conciertos multitudinarios han preparado nuevo directo, estrenado en Barcelona, con una formación en la que les acom-

pañan cuatro músicos y dos coristas, para dar el lustre merecido a unas canciones que combinan flamenquito y cante jondo, con dosis de funk y música disco, además de subidones techno.

Una combinación que podría descarrilar, pero que en sus manos funciona, y de qué manera, vista la reacción de unos seguidores que gozan tanto de sus coplas como de su alma de *clubbers*. Y eso en un directo en el que, a la manera de Rosalía, las cámaras tienen un especial protagonismo, desde la introducción con *La ida*, interpretada en el pasillo del camerino y pro-

yectada en la pantalla del escenario. Ya sobre las tablas, llegaron las declaraciones de principios de *La primerica helá* y *Tupalabra*, con letras que hablan del río Darro y del Albaicín y un estilo que bebe de Chunguitos y Veneno.

Vestidos de blanco impoluto, como, según dijeron, las ocasiones especiales merecen, bajaron las revoluciones en el medio tiempo *Placeta de la charca*, para seguir recordando los duros *Principios del XX* y a sus veneradas madres y abuelas con *Mi tarara*. En la fase flamenca desgranaron *Camino de cristales* y *Perico el de la Tomasa*,

antes de invitar al cantaor David de Jacoba para estrenar las *Alegrías de la Ragua* y las *Bulerías de la Guardia*. De las raíces pasaron a las púntas con el pegadizo groove de *Péname Juana*, el desparrame electro de *La antigua judería* y el estreno de una rumba llena de *big beats*, antes de clavar la puntilla con los inapelables *Ellao de la pena* y el himno *Realejo beach*, con autotune, ritmos gordos y ese flamenquito tan suyo. Como colofón un bis, con solo de batería incluido, en plan *rave* total demostrando, con *La vuelta*, que compás y beats pueden ir de la mano.●

Deportes

La planificación del FC Barcelona

Seis partidos y un casting

El Barça inicia contra el Valencia sus últimos exámenes para definir el futuro



BARCELONA- VALÈNCIA

21 h DAZN

ALINEACIONES PROBABLES

Barcelona: Ter Stegen, Koundé, Araújo, Cubarsí, Cancelo, Christensen, Sergi Roberto, Gündogan, Raphinha, Lamine Yamal y Lewandowski

Entrenador: Xavi Hernández

Últimos partidos:

G G G P P

Valencia: Mamardashvili, Thierry, Mosquera, Cenk, Jesús Vázquez, Fran Pérez, Pepelu, Javi Guerra, Diego López, André Almeida y Hugo Duro

Entrenador: Rubén Baraja

Últimos partidos:

P E G G P

Árbitro: De Burgos Bengoetxea (c. vizcaino)

Árbitro VAR: Jaime Latre (c. aragonés)

Estadio: Estadi Olímpic Lluís Companys

ANAÏS MARTÍ

Barcelona

Quedan seis partidos para que el Barça, vigente campeón de Liga, le ceda el título al Real Madrid y termine el curso en blanco. Sin nada por ganar, a los de Xavi no les queda otra que intentar sellar un objetivo de mínimos: quedar segundos para asegurarse participar el curso que viene en la Supercopa de España. Es un objetivo poco ilusionante para el barcelonismo. Pero nada baladí para un club inmerso en una constante crisis económica. Ir a Arabia supone un ingreso de seis millones. Otro millón si el Barça accede a la final y dos más si levanta el título.

Pero hay vida más allá de la Supercopa. Con Xavi ya confirmado como técnico para la temporada que viene, el foco recae ahora en los jugadores. Empieza el casting definitivo. El que servirá para certificar quiénes son intocables y quiénes no. Y la última llamada



Xavi Hernández, dirigiendo ayer el último entrenamiento antes de recibir hoy al Valencia

ALEJANDRO GARCÍA/EFE

para que cedidos como João Félix y Cancelo demuestren que pueden seguir de blaugrana. "El diagnóstico está bastante hecho. Pero lo que se haga ahora también se tendrá en cuenta", advirtió Xavi. Por todo ello, el equipo blaugra-

na buscará ganar los seis envites que quedan empezando por el partido de hoy en Montjuïc ante el Valencia de Rubén Pipo Baraja. Octavo en la tabla, el equipo valenciano continúa inmerso en su sueño de alcanzar las posiciones

continentales para volver a pasear por Europa más de cuatro años después. El casting se cerrará con la visita a Montilivi para jugar contra el Girona, recibiendo a la Real Sociedad, viajando a casa del ya descendido Almería, recibien-

do al Rayo Vallecano y clausurando la Liga en el Sánchez-Pizjuán contra el Sevilla. "Decidiremos en función del rendimiento. Independientemente de si son jóvenes o veteranos", avisó Xavi, que tiene su lista de intransferibles, como

Manual para reenamorarse

JOAN JOSEP PALLÀS



En la página de al lado leemos en un texto de nuestra compañera Eurne Concejo que el Barça femenino puede ganar en un mes la Liga, la Copa y la Champions. En la hemeroteca apenas cuesta encontrar la precuela de este Barça triunfal en su versión masculina, aquel que fue capaz de combinar títulos y buen juego, y enamorar a

la afición por todas las vías, la estética, la resultadista, la sentimental y hasta la identitaria, entendida esta como una manera singular y atractiva de hacer las cosas.

La nueva alianza entre Laporta y Xavi no suena como este o aquel proyecto porque le falta fútbol y le sobran explicaciones, rastro que sueles dejar cuando quieres transmitir verdad sin tenerla. Estamos a finales de abril, no hay nada que ganar y el presidente y el entrenador repiten la palabra *ilusión* como principal argumento para justificar la continuidad de

su tándem. La suya es una humareda que mezcla el subidón que provocó el partido de París (real pero efímero) con el supuesto apoyo de una masa social que todo el mundo sabe que se ha quedado en casa, representada en Montjuïc por un escaso comando de optimistas incombustibles mezclado con miles de turistas dispuestos a pagar un dineral para hacer la ola o lo que haga falta. El barcelonismo real no es ese. Tampoco el *hater* de las redes sociales, pero sí el punto intermedio de esa mezcolanza, un aficionado

Xavi y Laporta tienen espejo donde mirarse: su pasado o el presente del femenino

estándar entre indignado y resignado que solo espera que cuando pueda regresar al Camp Nou le ofrezcan buen espectáculo y algo de verdad.

¿Qué es la verdad? No mentir con el mejor jugador de todos los

tiempos, Leo Messi; no fichar gatos esterilizados a precio de tigre salvaje; no elevar el listón de las expectativas por encima de las posibilidades; dejar de repetir que el dinero llegará hasta que no llegue... En definitiva, tratar al barcelonista como si fuera adulto y no un muñeco con cerebro de trapo.

En los últimos tiempos se han dicho demasiadas mentiras. Supongamos que las acabamos olvidando. Supongamos que Laporta y Xavi se miran al espejo y las imágenes devueltas les retrotraen a los tiempos en los que no había nada más creíble que aquel Barça suyo. La afición necesita reenamorarse. Tanto como que le digan la verdad de una puñetera vez.

Entradas para la final

Desplazamiento masivo

El Barça dispone de 6.800 entradas para la final de San Mamés, con unos precios de entre 15 € y 25 €. La venta a socios estará disponible a partir de mañana a las 12 h, y en exclusiva durante 24 h. Las peñas podrán adquirirlas a partir del miércoles a las 12 h. Por último, el resto podrán comprarlas a partir del jueves a las 12 h. La UEFA ha vendido ya 25.000 entradas (la mayoría a afición barcelonista). La caravana puede ser histórica.

De Jong, Araújo o los jóvenes Lamine Yamal, Cubarsí, Gavi o Pedri. También está en esa lista Sergi Roberto, cuyo contrato finaliza el próximo 30 de junio. "Espero que siga", dijo el técnico del capitán.

En el mercado de fichajes, la prioridad volverá a ser el medio-centro. El curso pasado Xavi se reunió con Zubimendi. También con Bernardo Silva. "No estábamos en la norma del 1-1", dijo el egarense recordando la regla del mercado que indica que se puede invertir en fichajes la misma cantidad que se logra con las ventas. A pesar de los antecedentes, el de Terrassa sigue mostrando una confianza ciega en el presidente Laporta. En cambio, no se fía tanto de Vitor Roque, el delantero brasileño por el que el club, a pesar de las dificultades económicas, pagó 30 millones fijos y otros 31 en variables. Roque cierra el curso inédito en la Champions, con 276 minutos en la Liga y otros

66

El diagnóstico está bastante hecho, pero lo que se haga ahora se tendrá en cuenta"

"Decidiremos por su rendimiento. No por si son jóvenes o veteranos"

Xavi Hernández

34 en la Copa. "Nos sentaremos para consensuar lo que es mejor para cada jugador", dijo Xavi, al que se le entiende todo. No es ningún secreto que al club le vendría muy bien ahorrarse los tres millones brutos que cobra Roque. Pero por ahora la intención del delantero, con contrato hasta el curso 2030-2031 y una cláusula de 500 millones, es seguir de blaugrana.

De los posibles ingresos y de las ventas estará muy pendiente La Liga. La semana pasada, el presidente y su mano derecha, Alejandro Echevarría, se reunieron con el presidente de la patronal, Javier Tebas. La tensión de hace apenas un año es hoy historia. A pesar de que Montjuïc no ha generado los ingresos previstos, La Liga cree que el Barça podrá cumplir el presupuesto con el ingreso de 859 millones de euros y unos beneficios de 11 millones, y que podrá operar con normalidad si logra ingresar los 100 millones pendientes de Libero por la palanca de Barça Media. 40 son del curso pasado y 60 del presente. Se buscan nuevos aliados en Dubái y Estados Unidos para esta palanca. Esta vez, tras la decepción de Libero, firmar no será suficiente.

Paralelamente, el Barça sigue renegociando el contrato con Nike, que viste al Barça desde 1998. Según fuentes del club, el nuevo acuerdo supondría pasar de los 64 millones actuales a los 100 millones. Todo suma.●

Barça La remontada en Stamford Bridge ejerció de bálsamo liberador para un vestuario con el que no se fue justo tras la derrota en Montjuïc

El grito de las mejores

EDURNE CONCEJO
Londres

Hace no tanto tiempo, este equipo jugaba en el barro, se lavaba en casa las camisetas y competía en un campo de entrenamiento de la ciudad deportiva. Ahora tienen un estadio propio —que llenan cada jornada—, vuelan en un avión personalizado hacia lugares como Stamford Bridge o el Allianz Arena y pisan las alfombras rojas del Balón de Oro o los premios Laureus. Y todo esto ha sucedido en muy poco tiempo. Tan poco que aún algunas de las futbolistas que hoy visten la camiseta blaugrana son las mismas que entrenaban a las diez de la noche en los peores campos. Es por eso que esta ha sido una semana especialmente dura para el equipo. Solo así se explica la rabia con la que celebraron sobre el césped de Stamford Bridge el pase a la final de la Champions. Ese grito ensordecedor y liberador de Jonatan Giráldez, el banquillo estallando con el gol de Aitana y enloqueciendo con el de Rolfö, el emocionado abrazo de Alexia con su madre, que no se pierde ninguna noche señalada.

No se ha sido justo con este equipo. La derrota en el partido de ida fue un jarro de agua fría que nadie esperaba, sobre todo por la forma en la que se dio. Faltó identidad —entre muchas otras cosas—, pero no merecían las dudas que despertaron. Seguramente esto es algo ligado al sentimiento barcelonista, este pesimismo endémico que al aficionado culé le nace casi instintivamente, incluso cuando se trata de la mejor generación de futbolistas que ha tenido nunca este club. La que ha ganado dos Champions en tres años, la que tiene los últimos tres Balones de Oro en sus filas, ese que es admirado en todo el mundo. Como



ISABEL INFANTES / EFE

Las futbolistas del Barça celebraron el pase a la final junto a la afición desplazada a Londres

han hecho las grandes leyendas del fútbol a lo largo de la historia, este equipo ha conseguido que parezca fácil lo más difícil. Ganar sin despeinarse, acumular títulos

No hay que confundir exigencia con obligación y se debe valorar el mérito de cada final alcanzada

individuales y colectivos, llegar a todas las finales... La gente se ha acostumbrado a verlas en lo más alto y normalizar lo extraordinario tiene un precio muy alto. Y

más aún con un vestuario tan ambicioso como este, que nunca ha escondido su hambre de ganar lo absolutamente todo. Pero no hay que confundir exigencia con

En menos de un mes el Barça puede levantar la Liga, la Copa de la Reina y la Champions

obligación. Hay que poner en valor todo lo que han conseguido y lo que cuesta mantenerse ahí arriba. El vestuario llegaba dolido al partido de Stamford Bridge,

y tras conseguir una remontada tan compleja como liberadora, enviaron un aviso a navegantes: "No queremos que parezca que esto es el pan de cada día. Si no se llega a una final, no es un fracaso", advertía Cata Coll. "Las valoraciones con el resultado no son siempre justas", reivindicaba Jonatan Giráldez. Para el técnico blaugrana tampoco han sido unos meses fáciles, acusado de no estar cien por cien centrado en el Barça tras anunciar su marcha a Estados Unidos. Comprensible su euforia en Londres antes de subirse a un avión y poner rumbo a París para presenciar el PSG-Lyon y comenzar a preparar la final de San Mamés. Se perdió la fiesta en el avión de regreso con las jugadoras y el resto del cuerpo técnico. "Alguna cervécica en el avión, caerá", se escuchaba en los pasillos de Stamford Bridge. Aunque fue una fiesta comedia. El miércoles juegan ante el Madrid CFF con el foco en el título de Liga, que puede ser matemático este fin de semana. Y es que en menos de un mes el Barça puede levantar la Liga, la Copa de la Reina (18 de mayo) y la Champions (25 de mayo). Este último, el título más especial. Bilbao podría convertirse en el mayor desplazamiento de aficionados culés de la historia del club —masculino y femenino—, una muestra más de todo lo que es capaz de mover este equipo que ya es de leyenda.●

El Lyon se cita con el Barça en la final en mayúsculas

■ La de San Mamés será la final en mayúsculas de la Champions femenina. El Barcelona se enfrentará en la catedral con el Olympique de Lyon y hay que remontarse al 2015 para encontrar un campeón diferente. Las lionesas no dejaron ni un mínimo resquicio a la remontada del PSG en el Parque de los Príncipes (1-2) y se clasificaron para su undécima final. Las campeonas francesas,

que no pierden una final europea desde el 2013, aspiran a su noveno entorchado. Están muy avisadas en el Barcelona de su bestia negra, a la que ya sufrió en las derrotas de las finales del 2022 (3-1 en Turín) y el 2019 (4-1 en Budapest). Las barcelonistas, que consideran que en Bilbao jugarán en casa, esperan que sea la ocasión ideal para imponerse a un equipo al que nunca han ganado.

En la vuelta de las semifinales, el Lyon, que defendía un 3-2, aumentó pronto su ventaja con un golazo con la zurda de Bacha (3). Igualó el marcador Chawinga antes del descanso. En la segunda parte, Endler apenas tuvo que intervenir, y en la recta final, la haitiana Dumornay, que ya marcó en la ida, hizo el 1-2 (81). Renard, Horan y Hegerberg vuelven a cruzarse con el camino del Barça.

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

Toda la ilusión del mundo

Metadona para un domingo sin la droga de un partido del Barça: la conferencia de prensa de Xavi. Es la primera tras la pirueta institucional que culminó con la renovación del entrenador, que se refugió en el ancestral "rectificar es de sabios". Dos minutos más tarde, ya circulaban memes que transformaban la frase en un "rectificar es de xavis", grotesco como ciertos momentos de la secuencia que va de la negación diferida hasta la renovación entusiasta. La crueldad recreativa del entorno es uno de los síntomas de la fragilidad del momento. Ayer, Xavi volvió a insistir en que afronta el futuro con "toda la ilusión del mundo". Su lenguaje verbal, sin embargo, no coincidía con su lenguaje no verbal, y viceversa. Xavi parecía haberse propuesto un cambio de registro. Si durante la temporada ha alternado una franqueza inestable con un victimismo basado en hechos vagamente reales, ayer estrenó una seriedad categórica en su discurso, ceñido al argumentario que compartió con Joan Laporta.

La actitud estrenada por Xavi es de madurez responsable y propósito de distancia con los medios de comunicación. Es como cuando, tras una etapa llena de malentendidos, te impones a ti mismo empezar una nueva etapa sin caer ni en la sumisión ni en la debilidad, que el entorno siempre interpreta como un rasgo de debilidad. La actitud, no obstante, no cambia la realidad. Quizá por eso, cuando los que deben trasladar la idea de que Xavi tiene "toda la ilusión del mundo" son los mismos que hace cuatro días tuvieron que explicar que no soportaba el banquillo eléctrico y el veneno del entorno, el escepticismo se impone como método de interpretación de la realidad. Lo decía Stanislaw Jerzy Lec: "Todo es ilusión. La frase anterior también, por supuesto".

El episodio de la renovación de Xavi es incongruente. Si, aplicando un criterio

adulto, interpretamos lo que explicó Xavi hace unos meses, a la fuerza debíamos suponer que se marcharía. Ahora, en cambio, interpretar lo contrario nos sitúa en un ámbito que, por experiencia, sabemos que no es fiable: el de los actos de fe y las ilusiones mutantes en función de las circunstancias. En esta materia, el Barça

varía a Messi en un asado, que las palancas estaban atadas y bien atadas...) han pasado de ser buenos propósitos a, en el mejor de los casos, fantasías. Rectificar es de sabios, vale, pero también de frívolos o de -ojalá sea el caso- iluminados y visionarios.

Admito que me sorprendió que, dos



ALEJANDRO GARCÍA / EFE

Xavi Hernández, durante la rueda de prensa de ayer, previa al Barça-Valencia

La coherencia entre el lenguaje verbal y el lenguaje no verbal de Xavi es un síntoma

cuenta con un virtuoso: su presidente. La coherencia entre su lenguaje verbal y no verbal es absoluta. El problema es que muchas cosas que Laporta ha afirmado (que Xavi no era su entrenador, que reno-

horas más tarde de que Xavi anunciara que dejaría el club, ya sonaron comentarios de compañeros veteranos que intercambiaban apuestas afirmando que se quedaría. Ingenuamente, lo interpreté como una maldad corporativa, el típico cinismo de gremio castigado por demasiados años de maledicencia. Ahora constato que tenían razón. De manera que cuando veo que algunos han empezado a apostar que Xavi, serio o categórico, no se comerá los turrones, deseo creer que se equivocan y que la ilusión ganará la batalla contra el escepticismo.

Como si fuera un eco de la magistral película *Rebecca*, del maestro Alfred Hitchcock, de pronto resuena eso de "anoche soñé que volvía... al Camp Nou".

Una pesadilla mucho peor que aquellos años de la infancia, cuando el Barça era el ejemplo supremo de equipo perdedor. Gracias a los astros, entonces no existían las redes sociales, o el suplicio habría sido peor. En la pesadilla, el Barça estaba controlado por extraterrestres, tipos malcarados que habían conseguido ahuyentar a los culés de toda la vida. Las gradas estaban semivacías y la mayoría de los presentes eran alienígenas que aplaudían al son de las directrices de los dueños de la entidad, sin plantearse si realmente había que festejar.

Por suerte solo era un sueño. La única interpretación posible es que había caído dormido mientras veía en el iPad un capítulo de la serie *El problema de los 3 cuerpos* (*3 body problem*, aquí en Estados Unidos). Justo en ese momento en el que la mala dice que abrió la puerta a los seres de otra galaxia, en una traición a los de su especie, porque ella había decidido

HOME RUN

Francesc Peirón



"Sí se puede, sí se puede..."

que los humanos son la perdición. ¿En base a qué? Solo a partir de sus obsesiones. Puestos a buscar interpretaciones freudianas, todo eso de matar al padre, que en este caso sería ese Barça que te amargaba la vida Liga tras Liga a edad temprana, el nido de los traumas, también habrá que considerar la perturbación del sueño en pleno *jet lag*. Había pasado unos días en Barcelona

que coincidieron con dos momentos opuestos futbolísticos.

El equipo masculino demostró, superado el rango de *pepas*, que lo formaban unas *magdalenas* al derrumbarse ante el París Saint-Germain tras quedarse con diez, o unos *ploramiques* en su derrota en el Bernabéu, olvidando que, además del árbitro y el VAR (la eterna excusa para los analistas de TV3), hay jugadores blaugranas que son quintacolumnistas y colaboran con el enemigo, sin que haga falta citar nombres.

En el lado contrario, en la primera visita al Montjuïc culé, un doble estreno porque fue el debut como espectador en un partido del equipo femenino, resultó ser una verdadera fiesta, un disfrute pleno de fútbol entre las culés, jugadoras de un nivel técnico envidiable (sobre todo para sus colegas de zamorra masculinos) y las del Chelsea, aguerridas y acostumbradas a un campeonato nacional mucho más competitivo.

El Barça perdió 0-1, pero el público las despidió con un cántico a lo Obama: "Sí se puede, sí se puede...". No era un brindis al sol, como se vio este sábado. Un bonito sueño de primavera. ●

LA SEMANA

LUNES 29

FÚTBOL. Primera (33.ª). Barcelona-Valencia (21 h).
TENIS. Masters 1.000 y WTA 1.000 de Madrid (hasta el 5 de mayo).
CICLISMO. Vuelta a España femenina (hasta el 5).

MARTES 30

FÚTBOL. Ida semifinales de la Champions. Bayern-R. Madrid (21 h).
BALONCESTO. Playoff Euroliga (3.ª). Maccabi-Panathinaikos (19.00 h). Olympiacos-Barça (20.30 h).

MIÉRCOLES 1

FÚTBOL. Ida semifinales de la Champions. B. Dortmund-PSG (21 h).
BALONCESTO. Playoff Euroliga (3.ª). Fenerbahçe-Mónaco (19.45 h). Baskonia-R. Madrid (20.30 h).

JUEVES 2

FÚTBOL. Ida semifinales Europa League. Roma-B. Leverkusen (21 h), O. Marsella-Atalanta (21 h).
BALONCESTO. Euroliga (4.ª). Maccabi-Panathinaikos (20.45 h), Olympiacos-Barça (18.45 h).
BALONMANO. Vuelta cuartos Champions. Barça-PSG (20.45 h).

VIERNES 3

FÚTBOL. Primera (34.ª). Getafe-Athletic (21 h).
BALONCESTO. Euroliga (4.ª). Fenerbahçe-Mónaco (19.45 h), Baskonia-R. Madrid (21 h, si es



Carlos Sainz

necesario).

SÁBADO 4

FÚTBOL. Primera (34.ª). R. Sociedad-Las Palmas (14 h), R. Madrid-Cádiz (16.15 h), Girona-Barcelona (18.30 h), Mallorca-At. Madrid (21 h); Liga F (26.ª). Granada-Barcelona (20.30 h).
CICLISMO. Giro de Italia (hasta el 26).
AUTOMOVILISMO. GP de Miami de F-1. Sprint (18 h).

DOMINGO 5

FÚTBOL. Primera (34.ª). Osasuna-Betis (14 h), Celta-Villarreal (16.15 h), Valencia-Alavés (18.30 h), Rayo-Almería (21 h), Sevilla-Granada (21 h); Segunda (38.ª). Espanyol-Sporting (16.15 h); Liga F (26.ª). S. Huelva-L. Las Planas (16 h).
AUTOMOVILISMO. GP de Miami de F-1. Carrera. (22 h).

LA QUINIELA

1	Barcelona-Valencia	
2	Alavés-Celta	1
3	At. Madrid-Athletic	1
4	R. Sociedad-R. Madrid	2
5	Cádiz-Mallorca	X
6	Granada-Osasuna	1
7	Villarreal-Rayo	1
8	Betis-Sevilla	X
9	Leganés-Zaragoza	X
10	Elche-Espanyol	X
11	Oviedo-Tenerife	2
12	Levante-Cartagena	2
13	Valladolid-Huesca	1
14	Albacete-Eibar	1
15	Las Palmas-Girona	0-2

FÚTBOL Los propietarios estadounidenses son mayoría entre los clubs de la Premier League, los segundos más presentes en Italia y en Francia, y ahora aterrizan en España

EE.UU. compra el fútbol europeo

ALEXIS RODRÍGUEZ-RATA
Barcelona

El PSG firmó la semana pasada su pase a las semifinales de la Champions League frente al Barça. Alegría para Qatar, su principal accionista, pero también para inversores de EE.UU.

¿Sorpresa?

En breve, en vez de llamarlo fútbol (del original en inglés *football*), quizá acabemos por llamarle *soccer*, como en EE.UU.... Ay. Y es que la foto grande de los dueños de los principales clubs de fútbol en las principales competiciones, hoy, es clara: los dueños locales son ahora a menudo la excepción, con los estadounidenses copando la propiedad en muchas de las principales ligas.

No los chinos.

No los árabes.

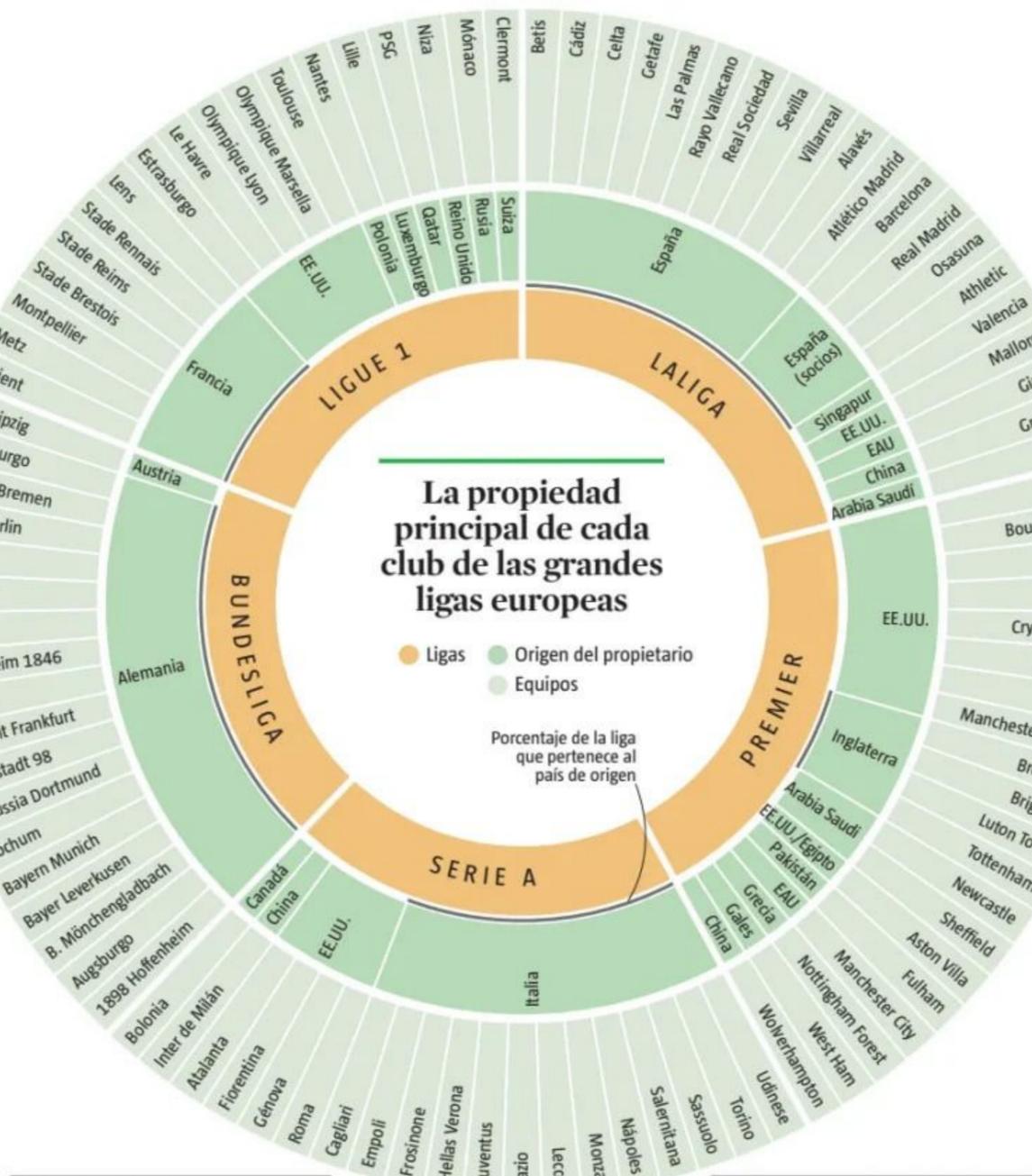
La realidad: los dueños minoritarios del PSG son estadounidenses y, es más, en Europa, la mayoría de los inversores son de EE.UU. "Es un tema con indudables incógnitas de cara al futuro", resume Fernando Lera, directivo de la Sociedad Española de Economía del Deporte. Porque van a más. Y por más.

Los inversores estadounidenses son la mayoría en la Premier británica por delante de los británicos. Y los segundos en la Serie A italiana tras los italianos. Y en la Ligue 1 de Francia después de los franceses. En España están en el Mallorca, y eso que apenas cinco de los veinte clubs de la Liga están en manos extranjeras. La gran excepción entre las grandes competiciones es Alemania, todos en manos alemanas salvo en el caso del RB Leipzig, propiedad de la compañía austriaca Red Bull.

Jaume García Villar, especialista en economía del deporte y catedrático en la Universitat Pompeu Fabra, explica por ello que el interés estadounidense se debe a que "el fútbol europeo, sus ligas, son el espectáculo más global que existe en su conjunto más allá de que otros eventos puntuales, como la Super Bowl, puedan tener audiencias superiores".

¿Su punto crítico? Según Lera, está en que la abultada inversión estadounidense "incluye fórmulas de multipropiedad, enfoque que no siguen ni árabes ni chinos. Es un riesgo para el fútbol europeo, en especial si los inversores provienen del ámbito de los fondos de capital riesgo".

Los empresarios estadounidenses buscan intereses distintos a los chinos y árabes, y con ellos surgen nuevos riesgos, se relata. Por ejemplo, por las dudas sobre el objetivo de su inversión y su horizonte temporal. No es lo mismo -se explica- entrar en un club con objetivos de rentabilidad económica



FUENTE: Elaboración propia

a corto plazo -lo que puede llevar a *descapitalizar* el valor de los jugadores, vendiéndolos-, que una rentabilidad a largo plazo, en la que lo importante no es tanto vender el club como tener beneficios de la inversión.

El punto crítico de la propiedad 'made in USA': cuando el inversor es un fondo de capital riesgo

Que el fútbol importa en el tablero geopolítico global se admite entre los expertos por los hechos, es decir, por su interés e influencia internacional. Uno de sus más destacados especialistas es Pascal Boniface, director del parisiense Instituto de Relaciones Internacionales y Estratégicas,

quien sin embargo puntualiza a este diario que las compras de clubs por unos y otros "no creo que sean parte de una lucha geopolítica. Los inversores americanos vienen solo para ganar dinero. Los clubs franceses, por ejemplo, son baratos, tienen perspectivas buenas de desarrollo y un

deportes, les otorga una ventaja adicional. Buscan rentabilidad a medio plazo", concreta Lera.

Problema: en el deporte en general y en el fútbol en particular hay riesgos en la competición y ejemplos recientes (como el del

Los clubs-Estado viven un compás de espera paralelo a la decisión árabe de potenciar sus ligas nacionales

excelente centro de formación. Los chinos están menos interesados en el fútbol, han reducido su inversión y ni se han presentado como candidatos para organizar el próximo Mundial". Su conclusión: existe una "competencia feroz" en todo entre China y EE.UU., pero no en el fútbol.

Chelsea inglés) en el que inyectar dinero en un club para conseguir el éxito deportivo y que este éxito deportivo logre recuperar la inversión inicial no ocurre. Y si en el caso norteamericano las competiciones deportivas son en forma de liga cerrada, lo que permite a todos los equipos unos ingresos mínimos, en el fútbol europeo no ocurre así, y un descenso de categoría implica una caída significativa de los ingresos.

Los ejemplos del desembarco de los fondos de EE.UU., con todo, sobran: la sociedad Arctos está en el PSG, de propiedad qatari, como lo está en el Liverpool de la Premier. RedBird Capital se quedó con el AC Milan y el fondo 777 tiene acciones en el Sevilla y el Everton. Aunque el fenómeno se da en grandes y en pequeños. En grandes como el Manchester United o el Roma, y en otros más humildes, con el ejemplo muy cercano del Mallorca.

Y trae cambios: el fichaje de Johan Cruyff en 1973 por el Barça supuso desembolsar sesenta millones de pesetas. "Actualizando esa cifra con la evolución de la inflación resulta que el coste de este traspaso es inferior al valor de mercado de los 500 primeros jugadores en la actualidad", destaca García Villar. Y continúa: "La globalización de las competiciones europeas ha hecho que las necesidades financieras de los clubs vayan en aumento con el fin de captar el talento para ser competitivos, lo que necesita grandes inversiones económicas", explica.

La evolución de los presupuestos de los clubs, que han crecido de manera muy marcada en los últimos años, así lo señala. Porque incluso un equipo humilde como el Almería está en manos saudíes. O el Granada, en las chinas.

La gran excepción es Alemania. Y el Athletic Club, el Barcelona, el Osasuna y el Real Madrid en España, aún en manos de sus socios, los únicos que siguen en LaLiga ajenos a convertirse en una empresa con inversores-accionistas como sociedad anónima deportiva, lo que sí pasa en el resto.

En el caso alemán, eso sí, los que hasta ahora eran los socios del club mantienen su control con la regla del 50% más uno. Ello hace posible mantener una vinculación territorial a la vez que abre las puertas -aunque no del todo- a la presencia de inversores nacionales o extranjeros.

Su recorrido aún está por ver. Pero mientras los llamados clubs-Estado como el PSG parecen vivir un compás de espera paralelo a la decisión árabe de potenciar sus ligas nacionales tras lograr eventos como el último Mundial en Qatar, el modelo *made in USA* se hace con el fútbol europeo.●

¿Hay lucha geopolítica China-EE.UU. en el fútbol?

cas, quien sin embargo puntualiza a este diario que las compras de clubs por unos y otros "no creo que sean parte de una lucha geopolítica. Los inversores americanos vienen solo para ganar dinero. Los clubs franceses, por ejemplo, son baratos, tienen perspectivas buenas de desarrollo y un

PRIMERA DIVISIÓN / LIGA EA SPORTS. JORNADA 33

Clasificación	TOTAL										CASA					FUERA				
	PT	J	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC			
R. Madrid	84	33	26	6	1	71	22	14	2	0	40	9	12	4	1	31	13			
Girona	71	33	22	5	6	69	40	13	2	1	42	17	9	3	5	27	23			
Barcelona	70	32	21	7	4	64	37	12	1	3	34	19	9	6	1	30	18			
At. Madrid	64	33	20	4	9	62	39	15	1	1	40	18	5	3	8	22	21			
Athletic	58	33	16	10	7	53	33	11	5	1	38	16	5	5	6	15	17			
R. Sociedad	51	33	13	12	8	46	35	6	6	4	23	18	7	6	4	23	17			
Betis	49	33	12	13	8	41	39	8	7	2	24	15	4	6	6	17	24			
Valencia	47	32	13	8	11	35	34	8	5	3	19	10	5	3	8	16	24			
Villarreal	45	33	12	9	12	54	55	6	4	7	29	26	6	5	5	25	29			
Getafe	43	33	10	13	10	41	45	8	5	3	19	15	2	8	7	22	30			
Osasuna	39	33	11	6	16	37	49	6	3	7	17	22	5	3	9	20	27			
Alavés	38	33	10	8	15	31	38	8	3	6	20	17	2	5	9	11	21			
Sevilla	38	33	9	11	13	42	46	5	5	6	23	24	4	6	7	19	22			
Las Palmas	37	33	10	7	16	30	41	6	4	7	17	17	4	3	9	13	24			
Rayo	34	33	7	13	13	27	42	3	8	5	16	23	4	5	8	11	19			
Mallorca	32	33	6	14	13	27	39	5	7	4	14	13	1	7	9	13	26			
Celta	31	33	7	10	16	37	50	4	5	7	14	18	3	5	9	23	32			
Cádiz	26	33	4	14	15	23	46	4	8	5	15	19	0	6	10	8	27			
Granada	21	33	4	9	20	36	61	4	6	7	23	26	0	3	13	13	35			
Almería	14	33	1	11	21	32	67	0	8	9	16	33	1	3	12	16	34			

Resultados 1.ª Div.

R. Sociedad - R. Madrid	0-1
Las Palmas - Girona	0-2
Almería - Getafe	1-3
Alavés - Celta	3-0
At. Madrid - Athletic	3-1
Cádiz - Mallorca	1-1
Granada - Osasuna	3-0
Villarreal - Rayo	3-0
Betis - Sevilla	1-1
Barcelona - Valencia	21:00h

Próxima jornada

Getafe - Athletic	VIERNES 21:00
R. Sociedad - Las Palmas	SÁBADO 14:00
R. Madrid - Cádiz	SÁBADO 16:15
Girona - Barcelona	SÁBADO 18:30
Mallorca - At. Madrid	SÁBADO 21:00
Osasuna - Betis	DOMINGO 14:00
Celta - Villarreal	DOMINGO 16:15
Valencia - Alavés	DOMINGO 18:30
Rayo - Almería	DOMINGO 21:00
Sevilla - Granada	DOMINGO 21:00

Goleadores

A. Dovbyk	Girona	19
A. Sorloth	Villarreal	17
Bellingham	R. Madrid	17
A. Budimir	Osasuna	15
B. Mayoral	Getafe	15
Á. Morata	At. Madrid	14
G. Guruzeta	Athletic	14
Lewandowski	Barcelona	13
V. Júnior	R. Madrid	13
Griezmann	At. Madrid	13

SEGUNDA DIVISIÓN / LIGA HYPERMOTION. JORNADA 37

Clasificación	TOTAL										CASA					FUERA				
	PT	J	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC			
Leganes	64	37	17	13	7	48	22	9	8	2	29	10	8	5	5	19	12			
Valladolid	64	37	19	7	11	45	31	13	4	2	30	10	6	3	9	15	21			
Eibar	61	37	18	7	12	60	42	11	4	3	35	14	7	3	9	25	28			
Espanyol	60	37	15	15	7	54	39	10	7	1	34	17	5	8	6	20	22			
Elche	58	37	16	10	11	40	35	10	6	3	24	13	6	4	8	16	22			
Racing	55	37	15	10	12	56	51	11	3	4	32	18	4	7	8	24	33			
Sporting	55	37	15	10	12	43	38	10	6	3	26	16	5	4	9	17	22			
Oviedo	55	37	14	13	10	45	33	10	7	2	30	14	4	6	8	15	19			
Burgos	54	37	15	9	13	46	48	12	7	0	30	11	3	2	13	16	37			
Racing Ferrol	54	36	14	12	10	43	42	9	8	1	27	17	5	4	9	16	25			
Levante	52	37	12	16	9	42	41	9	6	4	27	24	3	10	5	15	17			
Tenerife	49	37	13	10	14	33	36	9	5	4	16	9	4	5	10	17	27			
Zaragoza	46	37	11	13	13	36	35	7	4	7	21	17	4	9	6	15	18			
Cartagena	45	37	12	9	16	34	45	7	1	10	17	24	5	8	6	17	21			
Eldense	43	37	10	13	14	41	51	6	7	5	23	22	4	6	9	18	29			
Huesca	42	37	9	15	13	31	28	5	6	7	17	15	4	9	6	14	13			
Albacete	42	37	10	12	15	43	51	8	7	4	25	19	2	5	11	18	32			
Mirandés	41	36	10	11	15	41	50	8	4	6	28	24	2	7	9	13	26			
Alcorcón	41	37	10	11	16	27	46	5	9	5	13	16	5	2	11	14	30			
Villarreal B	39	37	10	9	18	36	52	8	5	5	21	19	2	4	13	15	33			
Amorebieta	38	37	9	11	17	34	47	6	5	8	19	18	3	6	9	15	29			
Andorra	37	37	9	10	18	29	44	7	4	7	18	18	2	6	11	11	26			

Resultados 2.ª Div.

Andorra - Racing	1-1
Leganes - Zaragoza	1-1
Burgos - Amorebieta	2-2
Elche - Espanyol	2-2
Sporting - Villarreal B	0-3
Alcorcón - Eldense	0-0
Oviedo - Tenerife	0-1
Levante - Cartagena	0-1
Valladolid - Huesca	1-0
Albacete - Eibar	2-1
Racing Ferrol - Mirandés	20:30h

Próxima jornada

Villarreal B - Levante	VIERNES 20:30
Mirandés - Valladolid	SÁBADO 14:00
Huesca - Oviedo	SÁBADO 16:15
Racing - Elche	SÁBADO 18:30
Cartagena - Alcorcón	SÁBADO 21:00
Eibar - Amorebieta	DOMINGO 14:00
Espanyol - Sporting	DOMINGO 16:15
Andorra - Albacete	DOMINGO 16:15
Zaragoza - Burgos	DOMINGO 18:30
Eldense - Leganes	DOMINGO 18:30
Tenerife - Racing Ferrol	DOMINGO 21:00

Goleadores

Braithwaite	Espanyol	20
Peque	Racing	17
J. Bautista	Eibar	16
Álex Forés	Villarreal B	16
C. Martín	Mirandés	14
C. Sánchez	Burgos	14
Arana	Racing	12
Javi Puado	Espanyol	12
D. García	Leganes	11
Maikel Mesa	Zaragoza	11
G. Campos	Sporting	10



Aleksander Ceferin, presidente de la UEFA, y Gianni Infantino, de la FIFA

Fútbol La celebración del Mundial 2030 o la presencia de 'la roja' en la Eurocopa, en peligro

La FIFA y la UEFA amenazan a España

LUIS BUXERES
Barcelona

La comisión de Supervisión, Normalización y Representación vehiculizada por el Consejo Superior de Deportes (CSD) el pasado 25 de abril para seguir muy de cerca las evoluciones en la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), que ya preside de manera oficial como electo Pedro Rocha, no ha hecho ninguna gracia ni a la UEFA ni a la FIFA. Los dos organismos rectores del fútbol parecen albergar fundadas sospechas de que la mencionada comisión pueda ser en realidad un subterfugio utilizado por el Gobierno para intervenir la RFEF, en el eterno foco de la corrupción, ahora bajo el último mandato del investigado Luis Rubiales.

Tal es así que los secretarios generales de ambos estamentos, Mattias Grafstrom (FIFA) y Theodore Theodoridis (UEFA), dirigieron el pasado sábado un durísimo escrito a José Manuel Rodríguez-Uribes, secretario de Estado para el Deporte, exigiéndole explicaciones y en el que no descartan "tomar medidas adicionales". Una advertencia que ha tenido rápida y contundente respuesta por parte del dirigente español.

Y es que la amenaza es más real de lo que pueda parecer, y la presencia de España en la próxima Eu-

ropea, que albergará Alemania desde el próximo 14 de junio, podría estar en el aire. También la participación de los clubs españoles en los próximos torneos continentales y, sobre todo, la disputa del Mundial 2030 en territorio español, evento que debe ser ratificado en diciembre por la FIFA. Cabe recordar que no sería la primera vez que el máximo organismo rector futbolístico sanciona a federaciones por "injerencias gubernamentales", como

Los organismos sospechan de injerencias del Gobierno en la Federación

"Lo irresponsable sería quedarse de brazos cruzados", contraataca Rodríguez-Uribes

sucedió por ejemplo con la de Zimbabwe en el 2022 sin ir más lejos.

La carta remitida por FIFA y UEFA a Uribes, desvelada por As, es una dura crítica hacia el CSD y en ella se muestra una profunda preocupación "por el hecho de que el nombramiento de tal comisión pueda afectar significativamente a la obli-

gación de la RFEF de gestionar sus asuntos de forma independiente y sin influencias indebidas". En otras palabras, desde Suiza, donde tienen sedes ambos organismos, no quieren ningún tipo de injerencia política en la gestión de la RFEF, como así está regulado en sus respectivos estatutos.

En el escrito se insta a Uribes a responder antes del viernes 3 de mayo a preguntas como "¿Sobre qué base legal y/o fáctica fue nombrada la comisión? ¿Cuál es la composición de la comisión y quién designó a sus miembros? ¿Cuál es el mandato exacto de la comisión? ¿Cuáles son los poderes de la comisión? ¿Qué relación tiene la comisión con los órganos estatutarios de decisión de la RFEF?".

El secretario de Estado no ha esperado a que se cumpla el plazo y ayer respondía, también por carta. "Lo irresponsable sería quedarse de brazos cruzados, no hacer nada, mientras sigue creciendo el daño a la reputación, al buen nombre o a la imagen del fútbol español", subraya Uribes, que recuerda la condición de "investigado" de Pedro Rocha. "Pueden estar tranquilos: todo lo que se haga a través de esta comisión estará dentro de la ley", añade.

No hay que olvidar que el CSD se reúne mañana con una posible sanción al presidente de la RFEF sobre la mesa. ●

¡Todos los resultados de fútbol nacionales e internacionales, aquí!



Fútbol El jugador fue víctima de gritos ofensivos por parte de la grada del Cívitas Metropolitano el pasado sábado

LaLiga denuncia cánticos racistas contra Williams

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

El pasado sábado, un nuevo incidente racista provocó la indignación del fútbol español, cuando Nico Williams, jugador del Athletic Club, tuvo que soportar cánticos que aludían al color de su piel por parte de una parte de la grada del Cívitas Metropolitano. LaLiga denunciará hoy ante el fiscal delegado de delitos de odio de Madrid esos insultos, que el jugador criticó durante el partido y después: "No es normal que todavía insulten por tu tono de piel", aseguró. Minutos más tarde, el pequeño de los Williams logró marcar y celebró el tanto dirigiéndose a la parte de la grada que le estaba insultando, señalando su color de piel.

El colegiado Munuera Montero, que recogió en el acta todo lo sucedido, paró unos instantes el partido al borde del minuto 40 tras la denuncia de Williams de haber recibido un insulto, presuntamente racista, cuando se disponía a lanzar un córner, y se emitió un mensaje por megafonía contra los "cánticos ofensivos". El encuentro siguió después con el desarrollo del juego,

Martínez Munuera recogió en el acta "un sonido imitando al mono procedente del fondo sur del estadio"

Jugadores como Vinícius, Balde o Tchouaméni se solidarizaron con su colega en las redes

sin más interrupciones, hasta el descanso. El acta del árbitro Martínez Munuera recogió "un sonido imitando a un mono uh, uh" procedente del fondo sur del estadio del Atlético de Madrid. "En ese preciso instante se activó el protocolo contra el racismo, indicando al delegado del Atlético de Madrid que el partido no podía ser reanudado hasta que se comunicara por megafonía que dichas actitudes debían cesar".

Tras el partido, el extremo del Athletic Club explicó que escuchó "sonidos de mono" y aseguró que "no es normal que todavía insulten por tu tono de piel". "He ido a sacar el córner y he escuchado sonidos de mono. La verdad es que han sido pocos. Gente tonta hay en todas partes. No pasa nada. Hay que seguir

trabajando. Esperamos que esto vaya cambiando poco a poco. Estamos haciendo una lucha interna y externa contra eso. Y es lo que hay", valoró.

"Es un tema de educación", aseguró Ernesto Valverde en rueda de prensa. "El jugador estaba tranquilo. Es algo que lamentamos todos, que no nos gusta ver en ningún sitio ni que le ocurra a ningún jugador".

Williams también subió una publicación en sus redes sociales con el mensaje "no al racismo", a la que varios jugadores de la Liga como Vinícius, Balde o Tchouaméni secundaron para solidarizarse con su lucha.●

BETIS, 1 - SEVILLA, 1

El Sevilla alarga su buena racha liguera en el Villarín

■ Isco, de penalti en la primera parte, y Kike Salas, a la salida de un córner en la segunda, firmaron los goles de un derbi sevillano intenso y trabado que acabó en tablas. El Sevilla no pierde en Liga en el Villarín desde el 2018.



Nico Williams alude al color de su piel tras marcarle al Atlético

SKODA
TITAN
MTB STAGE RACE
DESERT
ALMERÍA

5 - 8 Octubre 2024

☀️ 5 ☾ 4 KM 355 KM 🚩 4 ETAPAS

ABIERTAS INSCRIPCIONES

¡NO PIERDAS TU OPORTUNIDAD!
skodatitandesertalmeria.com

SKODA

Andalucía

COSTA DE ALMERÍA

DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

ALMERÍA CIUDAD

EJÉRCITO

cajamar

geSo

primafior

FINISHER

KW7

ATIKA

WÜRTH

LA VANGUARDIA

MotoGP Un bravo Bagnaia evita el primer triunfo del catalán desde el 2021 en un duelo intenso en Jerez

El mejor Márquez está de vuelta



Pecco Bagnaia (1) supo contener los ataques de Marc Márquez y evitar la primera victoria del catalán desde hace casi tres años

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Un circuito de Jerez hasta los topes, con 144.678 espectadores –¿dónde meten a tanta gente?–, regaló el esperado duelo del regreso. Un cuerpo a cuerpo delicioso entre el campeón y el pluricampeón, entre Pecco Bagnaia y Marc Márquez, que se llevó el italiano para volver al camino de la lucha por el título. Pero si de la batalla de alto voltaje salió vencedor el de Turín, la pelea también dejó el regreso del Marc Márquez de siempre. Pese a hincar la rodilla en las cinco últimas vueltas de vértigo, el 93 recuperó su mejor versión, su instinto agresivo, atrevido y bullicioso, para lograr su primer podio dominical con Ducati.

“Por poco no he logrado la victoria. Si no me hubiera caído en la Sprint, otro gallo hubiera cantado. Cada vez soy más competitivo. No importa haber perdido la lucha, voy a seguir luchando hasta el final”, se prometía un Marc Márquez que volvió a dar espectáculo, en la pista con su espíritu comba-

tivo y también fuera, trepando por la valla para saludar a la afición en Peluqui o bailando a ritmo de la música disco en el podio.

Pecco Bagnaia resistió las embestidas de Marc Márquez en las últimas 5 vueltas y con la caída de Martín es segundo

“Pecco es muy peleón, se defiende muy bien porque es un gran frenador, frena muy tarde y siempre te la devuelve”, admitía Márquez, que esta vez, a diferencia del sábado, salió bien y pudo mantener el primer puesto desde

la pole. Pero le duró poco, porque tuvo que ceder ante el empuje de un impetuoso Bagnaia, que saltaba del séptimo puesto de parrilla hasta el primero, y de un Jorge Martín que buscaba el doblete, y que se hacía con el liderato en la segunda vuelta al colarse Pecco.

De buen inicio, el madrileño y el

lantero y dejó el mando de la carrera a Bagnaia. Bezzecchi y Márquez estaban a 8 décimas.

Fue entonces cuando Marc vio la ocasión de cazar su anhelada victoria. Se deshizo de Bezzecchi (v. 14) y se encontró a solo un paso de la gloria: tenía a Bagnaia a 1,2 segundos, con 11 vueltas por de-

“No es una derrota, hoy solo he ganado. He ganado en mi plan, en el trayecto que tengo en mente”, dice el 93

italiano intentaron largarse y llegaron a abrir un hueco de 6-8 décimas sobre Márquez y Bezzecchi. Sin embargo, el plan de fuga saltó por los aires al caerse Martín en la frenada de la curva 6 en la vuelta 11/25. Bloqueó el tren de-

“Fue un error, pero no estoy frustrado por la caída”, señala Martín, que ve reducida su ventaja en el liderato

lante. Apretó los dientes y tardó solo cinco giros (v. 20) en situarse detrás de la Ducati roja del campeón. Ya lo tenía en su punto de mira. Empezaba el baile.

Márquez, tan incordiante como en sus mejores días, no se lo pensó

dos veces para meter la moto en la curva de izquierdas de la 9, pasó delante, pero Pecco frenó más tarde y se tocaron de lado en la 10.

–Al alcanzarle quise adelantarme enseguida y ahí fue el momento. Se supo defender muy bien como muestra mi mono –enseñaba Márquez el rasguño de la rueda del italiano–. Al notar su rueda en Peluqui he levantado la moto porque me vino el flash de la caída de València con Martín. Si sigo con mi línea solo podía acabar en el suelo, y es lo último que quería porque vi que Martín no había puntuado –explicaba el catalán.

–Cuando te bates con Marc tienes que sacar los codos –se justificaba Bagnaia, que volvió a salvar otra acometida de Márquez en la vuelta 22. Para evitarse un último mordisco del 93 abrió gas, marcó la mejor vuelta –con nuevo récord de la pista– y puso 6 décimas de distancia. Suficiente para disuadir al catalán de lanzar un ataque final. Bagnaia cogía aire con su tercera victoria seguida en Jerez, y se reengancha a la pelea por el título, ahora a 17 puntos de Martín.

Y Márquez, pese a la derrota en el mano a mano, se sentía reforzado. “No lo considero una derrota; he ganado en el plan que tengo en mente. Pese a un arranque de Mundial no muy bueno tampoco estamos tan lejos”. Exactamente, a 32 puntos del líder. “La victoria cada vez está más cerca. Está al caer”, amenaza el 93.

Bezzecchi completó el podio por delante de un bravo Alex Márquez. Viñales fue 9.º y Acosta, 10.º, tras caerse en el warm up.●

CLASIFICACIONES

MotoGP (25 vueltas)

1 Pecco Bagnaia (Ducati)	40m58s053
2 Marc Márquez (Ducati)	a 0s372
3 Marco Bezzecchi (Ducati)	a 3s903
4 Alex Márquez (Ducati)	a 7s205
5 Enea Bastianini (Ducati)	a 7s253
9 Maverick Viñales (Aprilia)	a 11s217

Así va el Mundial (4 de 21)

1 Jorge Martín (ESP)	92 pts.
2 Pecco Bagnaia (ITA)	75
3 Enea Bastianini (ITA)	70
4 Pedro Acosta (ESP)	69
5 Maverick Viñales (ESP)	63
6 Marc Márquez (ESP)	60

GP de España

Moto2 (21 vueltas)

1 Fermín Aldeguer (Boscoscuro)	35m36s316
2 Joe Roberts (Kalex)	a 1s287
3 Manu González (Kalex)	a 1s568
4 Sergio García (Boscoscuro)	a 6s226
5 Albert Arenas (Kalex)	a 8s059
6 Ai Ogura (Boscoscuro)	a 12s490

Así va el Mundial (4 de 21)

1 Joe Roberts (EE.UU.)	69 pts.
2 Sergio García (ESP)	64
3 Fermín Aldeguer (ESP)	54
4 Manu González (ESP)	46
5 Ai Ogura (JAP)	43
6 Alonso López (ESP)	38

Moto3 (19 vueltas)

1 Collin Veijer (Husqvarna)	33m29s725
2 David Muñoz (KTM)	a 0s045
3 Iván Ortola (KTM)	a 0s871
4 Ryusei Yamanaka (KTM)	a 4s849
5 Joel Kelso (KTM)	a 10s178
7 Daniel Holgado (Gas Gas)	a 10s400

Así va el Mundial (4 de 21)

1 Daniel Holgado (ESP)	74 pts.
2 David Alonso (COL)	68
3 Collin Veijer (PB)	46
4 Iván Ortola (ESP)	39
5 Joel Kelso (AUS)	39
6 David Muñoz (ESP)	38



THOMAS COEX / AFP

Espectacular estampa de Carlos Alcaraz tras conectar un saque, en la Caja Mágica de Madrid

Tenis El murciano bate sin agobios al brasileño Seyboth Wild

Alcaraz ya coge temperatura en Madrid

ALCARAZ	6	6
S. WILD	3	3

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Carlos Alcaraz miraba a su entrenador, Juan Carlos Ferrero. En su mirada unas ciertas dudas y búsqueda de respuestas. Estas le llegaron rápido. Muy rápido. De menos a más el murciano dio buena cuenta del brasileño Thiago Seyboth Wild (6-3, 6-3) y se plantó con comodidad en los octavos de final del Masters 1.000 de Madrid. Consiguió tres objetivos. El primero, vencer. El segundo, coger temperatura. Y el tercero, no desgastarse en exceso (1 hora, 15 minutos), pese a dormirse cuando solo le quedaba sellar el triunfo. Ahora, en la siguiente ronda se medirá mañana con el alemán Jan-Lennard Struff, en una reedición de la final del año pasado.

El español apareció al ralentí sobre la pista Manolo Santana. Con bastante prudencia en su segundo partido tras la lesión que le

impidió participar en Montecarlo y en el Godó, el murciano no transmitía aquella chispa juvenil que tanto engancha. Tampoco la Caja Mágica, más adormecida tras la borrachera de emociones del día anterior con Nadal, mostraba la misma electricidad.

Delante de Alcaraz un tenista de contrastes. Si fuera un futbolista de los 80 se diría que Seyboth

El español no necesitó una versión superlativa para plantarse en octavos con comodidad

Wild es un jugador de *Estudio Estadio*. Es decir, de grandes acciones que pueden salir en los resúmenes. Pero si se abre el foco se ve que al brasileño le falta empaque y continuidad. Por algo es el 63 del mundo a sus 24 años y no está más arriba en el ranking.

Arrancó repartiendo saques directos y colocando derechas de una potencia y colocación sensa-

cionales. Pero al mismo tiempo lo alternaba con errores groseros. Jugaba prácticamente solo mientras Alcaraz se quedaba a verlas venir. Así fue hasta el 3-2. A partir de aquí el tenista murciano elevó el nivel, sobre todo con la derecha, tiró más de su variado repertorio y comenzó a encadenar juegos. Hasta nueve consecutivos se llevó para poner el partido visto para sentencia.

A la par, Seyboth Wild, denunciado en su país por violencia de género, dejaba de lado los golpes ganadores y multiplicaba sus fallos. Sorprendentemente cuando lo tenía todo perdido reaccionó para llevarse tres juegos, aunque cabe decir que Alcaraz había caído en una evidente relajación. Eso no le impidió rematar el partido. Durante 20 minutos pareció que tendría dificultades pero la solidez de su rival resultó un espejismo.

No le hizo falta al de El Palmar carburar a su mejor versión porque todavía ha de adquirir más ritmo sobre tierra batida pero sí mostró una progresión y dio un paso adelante en su necesaria puesta a punto. ●

Ciclismo Éxito en el Tour de Romandía Carlos Rodríguez se gana a pulso los galones

CARLES RUIPÉREZ Barcelona

Segundo en el Tour del Porvenir del 2021, séptimo en su primera Vuelta a España en 2022, quinto (y etapa) en el Tour de Francia del 2023 y segundo a principios de abril en la Itzulia. Resultados brillantes para un ciclista increíblemente prometedor. Puestos de honor para un corredor sumamente regular, ideal para las grandes vueltas, de los que rara vez falla. Pero Carlos Rodríguez es algo más. También sabe ganar. Lo demostró al conquistar el Tour de Romandía, su primera ronda de una semana.

El granadino, nacido en el 2001, se apunta una carrera del World Tour, con contrarrelojes y montaña, que le sirve para sumar todos los galones en su equipo, si es que no los tenía ya. Con regularidad y ambición, ha hecho buena la apuesta del Ineos por él. Primero pasándole a profesionales en 2020 desde el equipo Kometa de Contador. Y este invierno rascándose el bolsillo para retenerlo.

Y sí, se aprovechó que no estaban las grandes estrellas -Pogacar prepara el Giro y Vingegaard, Roglic y Evenepoel se encuentran recuperándose de la caída de Olaeta- pero también tuvo que derrotar a toda la clase alta del ciclismo actual, a tipos como Simon Yates, Carapaz, Tao Geoghegan Hart o Hindley, que ya tienen una grande. Y a otros que suben mucho a los po-

dios como el otro Yates, Ayuso, Vlasov, Gaudu o Enric Mas.

Para el ciclismo español resultaron dramáticas las retiradas de su generación de oro. Joaquim Rodríguez se marchó en 2016, Contador se fue al año siguiente y Valverde aguantó hasta 2022. Después vino una travesía por el desierto. Pero llegaron los jóvenes, los muy jóvenes, al rescate.

El triunfo de Carlos Rodríguez (23) es la constatación de que el relevo se ha completado. Su éxito se une al de Juan Ayuso (uno año más joven) en la Itzulia y también al de Juanpe López (26) en el Tour de los Alpes, to-

El mes de abril resulta magnífico con los triunfos de Ayuso en la Itzulia y Juanpe López en el Tour de los Alpes

dos este mes de abril.

Al de Almuñécar apenas se le vio con el maillot amarillo durante la última etapa. Disputada bajo un aguacero, el líder nunca se quitó el chubasquero negro del equipo Ineos. Antes que él, ganaron en Romandía los vascos Abraham Olano en 1996 y Paco Galdós en 1975. Ambos hicieron podio en el Giro ese mismo año. Pero Rodríguez no irá a Italia. O mejor dicho, irá pero a Florencia el 29 de junio para la salida del Tour de Francia con galones. ●



FABRICE COFFRINI / AFP

Carlos Rodríguez, de amarillo, en el podio final en Vernier

El PSG de Luis Enrique se proclama campeón de Liga

FÚTBOL El París Saint-Germain se proclamó ayer campeón de la Ligue 1 por 12.ª ocasión, más que nadie en la historia del torneo francés. Es el primer título de Luis Enrique en el banquillo parisino. El alirón llegó tras la derrota del Mónaco en Lyon (3-2). El PSG afronta el miércoles la ida de la semifinal de la Champions frente al Dortmund. / Redacción

Nuevo tropiezo del Barça y gran triunfo del Baxi Manresa

BALONCESTO El Barça salió escaldado de su visita al MoraBanc Andorra (108-92), sellada una nueva derrota en un partido muy bronco que acabó con Nnaji y Jabari Parker expulsados. En cambio, el Baxi Manresa superó al Valencia Basket (98-96) y dio otro gran paso hacia el sueño de disputar los playoffs de la Liga Endesa. / Redacción



MOLLY DARLINGTON / REUTERS

Håland regresó con gol

Arsenal y City mantienen el pulso por la Premier

FÚTBOL El Arsenal y el Manchester City mantienen el pulso. El conjunto londinense batió en el derbi al Tottenham por 2-3. Mientras el equipo de Guardiola se impuso al Nottingham Forest por 0-2. Reapareció Håland, que metió el segundo. El Arsenal tiene un punto más que el City pero los de Manchester cuentan con un partido pendiente. / Redacción

El Lidl sitúa líder de la Vuelta femenina a Gaia Realini

CICLISMO El Lidl-Trek ganó la contrarreloj por equipos con la que se abrió la Vuelta a España femenina y colocó líder a Gaia Realini, tercera el año pasado en la general. El Lidl recorrió los 16 km por València en 19m20s y rebajó por centésimas el tiempo del Visma. El SD Works de Vollering, vencedora del Tour del 2023, quedó tercero a 1s. / Redacción

Economía

El freno al teletrabajo abre un nuevo ciclo de crecimiento en el mercado de oficinas

Las tecnológicas vuelven a liderar el mercado inmobiliario de Barcelona

La contratación de oficinas se dispara un 40% en España en el primer trimestre

ROSA SALVADOR
Barcelona

El teletrabajo no ha sido el final de las oficinas, como algunos profetizaban, y han sido precisamente las empresas tecnológicas, uno de los sectores en que está más extendido, las que están liderando ahora el alquiler de oficinas en Barcelona y, en menor medida, en Madrid, según los datos de la consultora CBRE, que detecta "un cambio de ciclo en el mercado de oficinas" con una recuperación de la contratación hasta los niveles previos a la pandemia.

José Mittelbrum, director de consultoría y transacciones de oficinas de CBRE España, señala que aunque persisten las dificultades financieras en las startups, "las empresas del sector siguen creciendo y mantienen una competencia salvaje por captar a los profesionales más brillantes, de manera que para ellas las oficinas son ahora más importantes que nunca". Barcelona se ha vuelto a convertir en la ciudad más deseada de Europa para instalarse, asegura. "El talento digital es muy caprichoso y le gusta esta ciudad, y hay una gran disponibilidad de trabajadores muy cualificados. Les atrae el mar, el clima, la calidad de vida... y ahora además hay una gran oferta de oficinas de alta calidad en el 22@", una zona donde la alta desocupación incluso ha reducido las rentas. "La ciudad antes competía con Lisboa, Oporto, Málaga e incluso ciudades polacas para algunas implantaciones. Pero ahora el mix de Barcelona es imbatible", aseguró, y avanzó que se están negociando nuevas implantaciones de empresas y hubs tecnológicos.

Según los datos de la consultora, en Barcelona las empresas tecnológicas han contratado 20.000 m² en el primer trimestre, y han supuesto el 37% de las operaciones de alquiler en la ciudad. En Madrid, por su parte, han contratado el 20% del espacio, con 28.000 m², aunque 22.000 de ellos son la nueva sede que Siemens construirá en la zona de Las Tablas, en el norte de la capital. En Barcelona, por su parte, las operaciones más destacadas fueron las de Amadeus (4.700 m²) y Rover (2.000 m²), ambas en el 22@.

La contratación de oficinas se ha disparado en el primer trimestre en las dos capitales: un 40% en Madrid, donde alcanzó los 148.000 m² y un 60% en Barcelona, con 100.000 m². "Es verdad que el último trimestre del año pasado fue flojo por la incertidumbre



La torre Glòries, uno de los emblemas del 22@

Barcelona vuelve a ser la ciudad más deseada de Europa para instalar una sede o un 'hub' tecnológico

El teletrabajo toca techo y las compañías, que buscan mejores espacios, pueden prever sus necesidades

de las guerras, y se retrasaron algunas operaciones. Así que el 2024 será bueno, pero seguramente no se cerrará con un crecimiento tan alto".

Mittelbrum augura que "vienen años de mucha actividad en el sector", por la necesidad de las empresas de cambiar a los nuevos modelos de oficinas. "Todas quieren atraer al empleado a la oficina, que vaya voluntariamente porque

esté allí mejor que en su casa". Así, invierten más en decoración y personalización de espacios —el presupuesto por metro cuadrado se ha disparado un 70%—, con materiales de más calidad, más metros por cada espacio de trabajo, espacios al aire libre como terrazas y zonas de ocio, propuestas de socialización y *amenities*, como la oferta de fruta y café gratis, y en un entorno de ocio y comercio vibrante. "Ahora parece que el teletrabajo ha tocado techo —la media en España es de dos días a la semana, cuando globalmente son tres— por lo que las empresas pueden planificar el espacio que van a necesitar", explica. "Hasta ahora solo se han mudado el 20% de los inquilinos: quedan todos los demás".

Tras el tecnológico, el sector que ha liderado el mercado de oficinas en el trimestre es el farmacéutico, tanto en Barcelona, con el alquiler por AstraZeneca del edificio Estel para su *hub* de ciencias de la vida, como en Madrid, con el alquiler por MSD del edificio Botanic. "Es un sector muy sensibilizado sobre la responsabilidad me-

Evolución de la contratación de oficinas

Cifras en m²

● 1.º trimestre ● 2.º trimestre ● 3.º trimestre ● 4.º trimestre

Madrid



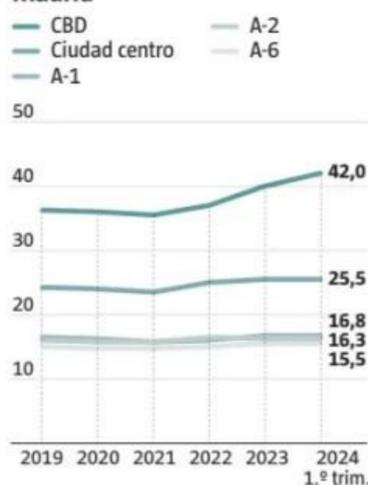
Barcelona



Rentas 'prime' por zonas

Cifras en euros/m² al mes

Madrid



Barcelona



FUENTE: Cbre

LA VANGUARDIA

La oportunidad de los "family offices"

■ La necesidad de invertir en edificios de oficinas que se han quedado obsoletos y no atraen inquilinos fuerza a casi la mitad de los propietarios a venderlos, explicó José Mittelbrum. Según los datos de CBRE, el año pasado hubo 15 transacciones por esta causa, por 300 millones de euros, prácticamente todas en Madrid, y los compradores han sido especialmente *family offices* locales. "Los inversores internacionales aún ven con recelo las oficinas, especialmente los anglosajones, porque en sus

países es muy grande el impacto del teletrabajo", y porque exigen altas rentabilidades para compensar los altos tipos de interés. Los inversores patrimoniales españoles, en cambio, "aprecian más el valor inmobiliario del edificio" y por tanto "hay mucho capital local interesado en comprar para reposicionarlos o cambiar su uso". Estos, explica, "saben que el centro de Madrid o Barcelona es pequeño y un edificio que pueda transformarse en viviendas u hoteles allí siempre tendrá valor".

dioambiental y la necesidad de cuidar al empleado" recordó Mittelbrum. Y tras ellos destaca el sector legal, con las mudanzas de Garrigues, Broseta y Ontier, todos en Madrid. "Es un sector donde aún había abogados trabajando en despachos cerrados, que con el teletrabajo quedan vacíos mucho tiempo, y finalmente han pasado al modelo colaborativo de espacios abiertos. Y a esta tendencia se va a sumar el resto del sector", recalzó el directivo.

La necesidad de cambiar de oficinas afecta sobre todo a las empresas más grandes, en las que la competencia por captar empleados punteros es más grande y también mayor, por ello la oferta de flexibilidad y teletrabajo. Así, explica Mittelbrum, de media las operaciones son de 1.300 m², frente a los 850 m² que se alquilaban de media el año pasado.

"La gran tendencia es la polarización: hacia las ubicaciones más

Suben los alquileres en los mejores edificios: un 20% en Madrid y un 15% en el centro de Barcelona

Los bufetes de abogados se mudan y se unen al modelo de trabajo sin "peceras", con espacios abiertos

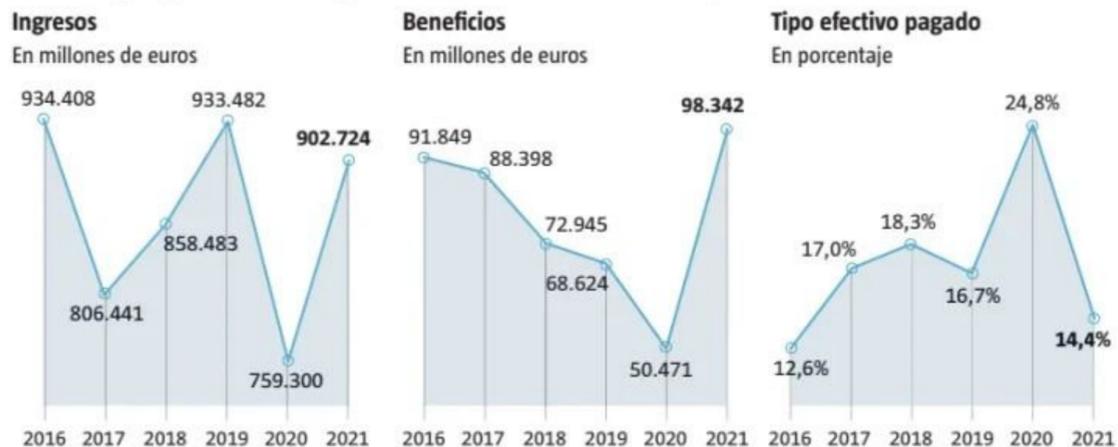
céntricas y los edificios de más calidad", asegura. Y esto se está reflejando en las rentas, que han subido a la vez que ha aumentado la disponibilidad. Así, la renta en los mejores edificios de Madrid se ha disparado hasta los 42 euros/m²/mes, un 20% más que los 35 euros de antes de la pandemia, mientras en Barcelona la mayor subida se ha dado en el centro de la ciudad, donde ha alcanzado los 24,50 euros, un 15% más. Solo han bajado las rentas en el 22@, un 5%, hasta los 22,75 euros/m²/mes, por la gran tasa de disponibilidad, que aunque está bajando, alcanza el 20%. "Con el retorno de las tecnológicas y de las grandes demandas en los próximos meses se irá reduciendo", señaló.

La polarización también tiene perdedores: decenas de edificios se han quedado obsoletos y pese a estar céntricos no captan inquilinos o solo con grandes bajadas de rentas. "Muchos propietarios no tienen recursos para invertir en modernizarlos, por lo que acaban saliendo a la venta. Pero si su ubicación no es buena, ni siquiera resulta rentable modernizarlos y es preferible cambiarles el uso", explica Mittelbrum, a hoteles (27%) o especialmente viviendas (58%). La normativa urbanística hace que esto sea imposible en Barcelona, por lo que Madrid concentró el año pasado el 80% de los cambios de uso de toda España.●

Las multinacionales recuperan los beneficios previos a la pandemia

El tipo impositivo del 14,4% sigue por debajo del mínimo global del 15%

Datos agregados de las grandes multinacionales españolas



FUENTE: AEAT

Anna Monell / LA VANGUARDIA

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Las multinacionales españolas recuperaron en el 2021 los beneficios previos a la pandemia al ganar de manera agregada 98.342 millones de euros, pero no el tipo impositivo, que está en el mínimo en cinco años: 14,4%. La estadística publicada esta semana por la Agencia Tributaria (AEAT) contabiliza las multinacionales cuya matriz está en España y que tienen una facturación de más de 750 millones.

En el 2021 (último año con datos disponibles) había 123 multinacionales con más de 13.000 filiales en todo el mundo, incluyendo España (que representan un tercio del total). Los ingresos agregados fueron de casi un billón de euros (902.724 millones). Es una cifra ligeramente inferior a la del 2019, pero también a la del 2016, cuando comienza la serie histórica. La estadística puede oscilar mucho de un año a otro por si entra o sale alguna multinacional, ya que solo tiene en cuenta aquellas con una factu-



Inditex es una de las mayores multinacionales de España

ración mínima. En el 2021, por ejemplo, los datos eran sobre 123 multinacionales, 11 menos que el año récord de ventas del 2016.

En cambio, los beneficios del 2021 son los más altos de la serie, como se aprecia en el gráfico adjunto. No así el tipo impositivo del citado 14,4%, que sigue por encima del mínimo del 2016, cuando cayó al 12,6%. El dato también hay que tomarlo con cautela puesto que la estadística de la Agencia Tributaria

muestra los beneficios de la multinacional, pero una vez descontadas las pérdidas en las que pudo incurrir en alguna circunscripción extranjera. En España el tipo del impuesto de sociedades es del 25% de forma general y del 30% para la banca. La OCDE y las Naciones Unidas discuten cómo imponer un mínimo del 15%.

Los datos de la Agencia Tributaria ofrecen una orientación sobre la productividad por trabajador en diferentes países,

si bien se debe analizar con cautela una vez más, ya que suelen aparecer como los países con más productividad los que ofrecen ahorros fiscales o son directamente casi paraísos fiscales. Malta, Luxemburgo, los Países Bajos e Irlanda son las jurisdicciones donde teóricamente los trabajadores son más productivos. La situación es muy similar a la que se daba el año pasado. Lo mismo sucede con la ubicación de las filiales. La mitad (el 51%) están fuera de

En España hay 123 multinacionales con más de 750 millones de ingresos y más de 13.000 filiales

la Unión Europea (UE), mientras que casi un tercio (32%) se ubicaban en España. El 17% restante estaban en la UE.

Ese reparto es el que determina el tipo efectivo del impuesto, ya que es distinto por territorios. En España es del 12,8%, casi dos puntos inferior a la media. La AEAT recuerda que la mayor imposición relativa se concentraría en los países de la UE, con un tipo medio agregado del 16,5% en el caso del impuesto pagado.

Fuera de la Unión Europea, la recaudación impositiva es del 15,5%. El análisis siempre es sobre el impuesto pagado y no el devengado (el que aún no ha sido abonado) y que es algo superior.

La AEAT destacó también el contraste en rentabilidad entre la situación relativa de las filiales en España respecto a las radicadas en el resto del mundo. Las filiales españolas tienen un margen de beneficio del 7,5% frente al 9,3% mundial.●

La inversión extranjera directa en la industria cae un 12% en tres años

REDACCIÓN Barcelona

Malos tiempos para invertir en el exterior. Según un informe publicado por la UN Trade and Development (Naciones Unidas) la semana pasada, el crecimiento de la inversión extranjera directa (IED) y de las cadenas de valor mundiales ya no está alineado

con la evolución del PIB y del comercio, lo que indica un cambio significativo en la economía mundial. En efecto, desde el 2010 el PIB global y el comercio han continuado expandiéndose a una tasa anual promedio del 3,4% y 4,2% respectivamente, pese a las tensiones comerciales.

En contraste, el crecimiento de la inversión extranjera directa se

ha estancado cerca del 0%, en medio de un aumento del proteccionismo, tensiones geopolíticas crecientes y mayor cautela por parte de los inversores. Pero además, existe una brecha cada vez mayor entre los sectores manufacturero y de servicios, y las inversiones se inclinan cada vez más hacia estos últimos.

Del 2004 al 2023, la propor-

ción de proyectos transfronterizos totalmente nuevos en el sector servicios creció del 66% al 81%. En cambio, en este arco de tiempo, la IED en el sector manufacturero se estancó durante dos décadas antes de descender significativamente, con una tasa de crecimiento anual compuesta negativa del -12% en los tres años posteriores al estallido de la pandemia de la covid-19. Es decir, se sigue vendiendo al exterior, pero se abren cada vez menos nuevas empresas. Y menos aún, nuevas industrias. Estos son los tiempos que corren.●

Las empresas turísticas rescatadas por la SEPI aceleran la devolución de créditos

El Estado recupera 506 millones, el 19% de las ayudas que otorgó a 30 compañías

FERNANDO H. VALLS
Madrid

Las empresas estratégicas rescatadas por la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) por el parón de la economía durante la covid ya han devuelto 506 millones, lo que supone la recuperación anticipada del 19% del total de las ayudas concedidas en forma de créditos, según datos oficiales del grupo dependiente del Ministerio de Hacienda. La situación actual mejora el calendario diseñado gracias al reembolso anticipado de, principalmente, compañías turísticas.

Empresas hoteleras, aerolíneas o agencias de viajes, que hace cuatro años atravesaron serias dificultades para sobrevivir, están aprovechando la recuperación del sector, en máximos históricos, para acelerar la cancelación anticipada de los créditos o reducir el saldo vivo de los mismos. De los 506 millones ya reembolsados, 45 millones han sido devueltos a la SEPI en tiempo y forma previstos. El resto, 461 millones, se debe a reembolsos anticipados.

El listado de reembolsos del rescate empresarial lo lidera Ávoris, que ha cancelado 320 millones de deuda, el total de lo recibido. Hotusa, por su parte, es la segunda compañía que más ayuda ha podido devolver. La filial del grupo Barceló ha retornado 80 millones, algo menos de un tercio de los 251 millones que recibió. Eurodivisas también ha podido cancelar el total de la ayuda de forma anticipada, 45 millones, mientras la firma de cambio de divisas Global Exchange ha devuelto 15 millones. En un escalón inferior, la firma de vuelos chárter Wamos y la de alojamientos turísticos Meeting Point han podido devolver parcialmente 8 millones cada una.



Sede central de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) en Madrid

El Gobierno creó el Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas (FASEE) en el verano del 2020 para ayudar a las em-

que entrar en concurso de acreedores. Fue el caso de Air Europa, que recibió 616 millones y ya ha devuelto 65 millones solo en inte-

2.680 millones y el grueso se devolverán entre el 2026 y el 2029.

Un dato importante que aporta la SEPI es que las 26 empresas que cuentan con financiación de la SEPI han incrementado sus planillas en un 20%.

La SEPI viene realizando una labor de supervisión y control en el seguimiento de las operaciones del fondo público con el objetivo de garantizar el buen uso de los fondos públicos, explican fuentes del grupo público.

Entre las compañías rescatadas se encuentran también Plus Ultra Líneas Aéreas, Duro Felguera, Tubos Reunidos, Técnicas Reunidas, Ferroatlántica, Grupo Abba, Grupo Julià, Air Nostrum, Volo-tea o Vivanta, entre otras.●

Ávoris, Hotusa, Eurodivisas, Global Exchange y Wamos lideran los reembolsos anticipados

presas consideradas estratégicas que tuvieron que recurrir a financiación extra para mantener su actividad. O recibían esta ayuda en forma de préstamos o tenían

Air Europa ha devuelto 65 millones solo en intereses de una ayuda de 616 millones para evitar el cierre

reses. En total, el fondo autorizó 3.255,8 millones, aunque la ayuda a Celsa (550 millones) y Blue Sea (25 millones) se aprobó y no se desembolsó. El saldo vivo fue de

El presidente Biden ha firmado la ley que obliga a la empresa china Bytedance, propietaria de TikTok, a vender la popular red social a una empresa de capital estadounidense antes de 270 días si quiere seguir operando en territorio de EE.UU. La consecuencia inmediata de no hacerlo sería la desaparición de tiendas de aplicaciones.

La ley es la respuesta a la amenaza que representa para la seguridad nacional la posición dominante del gigante chino en EE.UU. en este segmento, con 170 millones de usuarios. Sin embargo, la medida plantea muchas otras preguntas de carácter legal, económico y ético, que según como se respondan pueden socavar los fundamentos de internet y de la misma democracia.

Tras los motivos de esta ley está la lucha contra la propaganda china y el riesgo de que la red social sea utilizada como arma de desinformación masiva en caso de conflicto con la potencia asiática. Son los mismos que ya había esgrimido Trump al tér-

De los tecnohippies a TikTok

Josep Maria Ganyet



mino de su mandato cuando emitió un decreto presidencial que fue revocado por Biden al tomar posesión. Parecería que la posición frente a TikTok une a los dos candidatos, pero no: Trump cambió de opinión en marzo después de una reunión con un megadonante de su campaña que tiene intereses en TikTok. Los bits hacen

extraños compañeros de cama.

Según juristas bregados en estos menesteres, tal operación de compraventa no se puede realizar con tan poco tiempo, ni que Bytedance —o las autoridades chinas— aceptaran, que no es el caso. Todo apunta a que el caso EE.UU. contra TikTok tendrá varias temporadas de tribunales. Bytedance se amparará en la cinematográfica primera enmienda, que garantiza la libertad de prensa y al Gobierno de EE.UU. le tocará argumentar muy bien su posición. Parece que la amenaza de la seguridad nacional es una línea muy débil dado que no pueden aportar prueba alguna, al menos hasta que no haya un conflicto real más allá de esta guerra fría 2.0. El argumento de la propaganda también les será complicado: en EE.UU. se distribuye de manera legal el periódico *The People's Daily*, patrocinado por el Gobierno chino y que está lleno de propaganda.

Si a pesar de todo se llega a hacer efectiva, el remedio puede ser peor que la enfermedad; basta mirárselo del otro lado. El 19 de abril, las aplicaciones de Threads,

WhatsApp, Signal y Telegram desaparecieron de la App Store de Apple a petición de las autoridades chinas. Adujeron cuestiones de seguridad nacional, las mismas que el Congreso de EE.UU. y el presidente Biden. El problema con la seguridad nacional es que es de difícil definición, cuesta saber dónde empieza y dónde acaba: ¿a

La guerra fría 2.0 ha roto internet: la seguridad nacional es lo primero

quién le tocará después de TikTok en EE.UU.? ¿Y después de Telegram en China? La agencia que prohibió las aplicaciones en China se llama agencia de Administración del Ciberespacio, un término que parece de los 90, de cuando todavía éramos tecnohippies y ciberespacio era sinónimo de libertad, igualdad y globalidad.

El ERTE por sequía de Freixenet, pendiente de la Generalitat

M. GUTIÉRREZ Barcelona

El Departament d'Empresa i Treball decidirá entre hoy y mañana si aprueba la solicitud de ERTE por fuerza mayor a causa de la sequía presentado por Freixenet la semana pasada. El líder del cava ha planteado un expediente de regulación de empleo temporal para hasta 615 trabajadores a partir de mayo a causa de la falta de agua que sufre Catalunya —a pesar de las últimas lluvias, los embalses están apenas al 18,13% de su capacidad, según datos de la ACA.

De activarse, sería el primer gran ERTE por la sequía en Catalunya. Hasta la fecha, la Generalitat ha aprobado otros ERTE vinculados a la crisis hídrica, pero solo afectan a 27 trabajadores. Los sindicatos temen que, de aplicarse, el expediente de una empresa del tamaño de Freixenet tendrá un efecto arrastre. La compañía con sede en Sant Sadurn d'Anoia ya estaba aplicando medidas para reducir la carga laboral ante la bajada de actividad por la falta de uva.

El sindicato CC.OO. ha rechazado el ERTE por fuerza mayor y ha solicitado a Freixenet una reunión para encontrar soluciones alternativas que no impliquen la suspensión temporal de empleos. También UGT de Catalunya se opone al ERTE. "No concurren las causas que acrediten en ningún caso" su presentación, han comentado este último fin de semana. Los sindicatos consideran que la situación de sequía actual no es sobrevenida.●

MUNDO EMPRESARIAL



Eric Sas y Alan Company, cofundadores de la compañía

LLIBERT TEIXIDO

BCN Visuals ingresa 10 millones de euros, un 50% más, con anuncios en 3D para grandes marcas de Estados Unidos

Visuales en Las Vegas

BLANCA GISPERT
Barcelona

La empresa BCN Visuals marcó un gran hito empresarial cuando en el 2021 su tecnología de anuncios 3D llegó a las pantallas de Times Square. Tres años más tarde, la startup ha vuelto a superarse, diseñando los visuales de la mayor atracción lumínica de Las Vegas: Sphere, una bola de luz gigante de 54.000m².

“Es la pantalla LED más grande del mundo y, en los últimos meses, hemos proyectado anuncios que nos han encargado empresas como Google, Xbox, Android o Heineken”, asegura Eric Sas, que fundó la compañía en el 2019 junto a Alan Company.

Desde prácticamente sus inicios, la startup se ha acostumbrado a trabajar para grandes marcas de entretenimiento y automoción, principalmente de Estados Unidos. Disney, Cadillac, Super Bowl, Formula 1, el Fútbol Club Barcelona o Playstation son algunos de sus

clientes. La demanda de sus proyecciones, impactantes a ojos de cualquiera, ha llevado a la empresa a ganar varios reconocimientos, como cinco premios Clio o cinco premios Muse. Y eso se ha traducido en los resultados. En el 2023, BCN Visuals ha ingresado 10 millones de euros, un 50% más respecto al año anterior, y ha registrado un margen de beneficio consi-

Times Square o la Super Bowl son otros escenarios de la empresa, que estudia su venta en tres años

derable, que Sas prefiere no revelar.

Este año, la compañía espera seguir creciendo, con el foco puesto en EE. UU. (el 90% de su negocio), aunque Sas no se aventura a realizar ningún pronóstico. “El 2024 ha empezado un poco parado: la industria publicitaria está sufriendo el freno de la venta de coches a causa de

los elevados tipos de interés. Además, la huelga de actores que hubo en Hollywood ha retrasado algunos proyectos publicitarios vinculados a películas”, indica el emprendedor.

A pesar de ello, la compañía espera seguir creciendo y ampliando el equipo, que ahora está formado por unas 60 personas, vinculadas todas a la oficina de Barcelona.

El crecimiento se ha financiado mayoritariamente con recursos propios, pero desde verano del año pasado ha contado con el apoyo de Nazca, un fondo inversor de Madrid que tomó una participación de la compañía a cambio de proporcionarle apoyo financiero. “No revelamos cifras, pero a parte de capital, Nazca nos ha ayudado a profesionalizar el negocio”, comenta Sas.

En un horizonte a tres o cuatro años, BCN Visuals aspira a integrarse en un gran grupo con presencia global. “La compañía está en venta y ahora su valor es de unos 60 millones de euros, una cifra que aspiramos a que sea mucho mayor en el medio plazo”, dice el empresario. ●

DOCTOMATIC

Última una ronda de 650.000 euros para llegar a un millón de pacientes

■ Doctomatic, la plataforma para la monitorización remota y gestión de la salud de los pacientes, ha abierto en Capital Cell el último tramo de su ronda de inversión, con la que prevé captar 650.000 euros. Con esta financiación –y en la que Encomenda y Ship2b Ventures actúan de lead investors–, la empresa espera

acelerar su crecimiento, llegar al equilibrio en el plazo de un año y alcanzar el millón de pacientes gestionados en el 2026. Doctomatic, creada en Barcelona en el 2021 por Frederic Llordachs y Carmen Rios, ha invertido 1,1 millón de euros en un software de IA para digitalizar datos médicos. /Redacción

VIVIENDA

Catalunya aglutinó más del 40% de inmuebles vendidos por la Sareb a las administraciones

■ Catalunya acordó con la Sareb la compra de al menos 146 viviendas en distintos acuerdos durante el año 2023, lo que supone más del 40% del total de viviendas vendidas a las distintas administraciones públicas a lo largo del año. La compañía solo vendió durante el año pasado un 1,7%

de las aproximadamente 21.000 viviendas que puso a disposición de las administraciones públicas en marzo del 2023. Son inmuebles que “a priori cumplen con los requisitos necesarios para incorporarse al parque público de vivienda social”, según señala. /Servimedia



Edificios de la Sareb en Badalona

NUEVA ASOCIACIÓN

Empresas de papelería se unen para reclamar la reducción del IVA del material escolar

■ Trece de las principales empresas del negocio de la papelería han creado la primera asociación del sector para “defender las necesidades del sector y promocionar sus servicios”. “El objetivo es llegar a las 20 empresas asociadas antes de este verano”, afirma el presidente de la

asociación, Josep Buixeda. Las compañías que la constituyen, con un volumen de negocio de más de 500 millones, son Abacus, Hamelin Brands, Stabilo o Carioca, entre otras. Asesorada por BDO Abogados, reclaman la reducción del IVA del material escolar. /Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
27 de abril Combinación ganadora: 1-8-11-19-39-44 Complemento: 46 Reint: 0 Número Plus: 4 Joker: 943031	28 de abril Combinación ganadora: 8-23-34-37-54 Número clave (reint): 6	27 de abril Combinación ganadora: 2-3-24-33-48-49 Complemento: 8 Reint: 0 Joker: 7868478	28 de abril Combinación ganadora: 2-30-32-36-40-47 Complementario: 27 Reintegro: 4	28 de abril 17597 Serie: 027	25 de abril Combinación ganadora: 2-16-19-23-24-25 Sueño: 1	26 de abril Combinación ganadora: 3-18-23-29-47 Soles: 5-12	26 de abril Combinación ganadora: 2-20-39-40-47 Estrellas: 4-8 Código 'El millón': BVV31438
ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	Cuponazo	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS
6+P - -	5+1 - -	6+R - -	6 - -	26 de abril	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
6 - -	5+0 - -	6 1	5+C1	6.000.000 €	6 1	5+1 3	5+1 2
5+C - -	4+1 19	5+C 4	5 57	11837	5 135	5 11	5+0 11
5 - -	4+0 164	5 193	4 3.235	Serie: 018	4 5.908	4+2 27	4+2 46
4 57	3+1 953	4 11.853	3 60.881		3 87.820	4+1 750	4+1 987
3 1136	3+0 8.022	3 194.671	R. 406.192		2 515.726	3+2 1100	3+2 2.421
	2+1 14.105	8,00				4 1.867	4+0 2.238
	2+0 133.441	1,00				2+2 15.860	2+2 39.302
	0+1 253.960	1,50				3+1 30.309	3+1 46.215
						3 79.345	3+0 103.414
						1+2 81.495	1+2 227.046
						2+1 418.702	2+1 710.644
							2+0 1.579.596
							4,51

Bote acumulado para el siguiente sorteo:

El Gordo, 13.500.000 euros. La Primitiva, 12.000.000 euros. Bonoloto, 2.200.000 euros.

6/49+Plus, 1.260.000 euros. 6/49, 630.000 euros.

Eurojackpot, 17.000.000 euros. Euromillones, 166.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Adam Frank, investigador en astrofísica y astrobiología

Soy neoyorquino. Estoy casado y tengo dos hijos. Soy doctor en Física. Creo en un sistema político que antepone a las personas y la vida al beneficio económico. Para mí lo más importante es el planeta, la política debe priorizar la biosfera y a sus habitantes. Soy budista, practico la meditación zen desde hace treinta años

“Sabemos cómo y dónde buscar signos de vida alienígena”



J. ADAM FENSTER

Ha investigado usted para la NASA cuestiones alienígenas.

En el 2019 me convertí en el investigador principal del primer proyecto de la NASA destinado al estudio de las *tecnofirmas*, que son las señales de la presencia de civilizaciones avanzadas en otros mundos.

¿Qué ha descubierto?

Mi trabajo no se basa en buscar otras civilizaciones potenciales, sino en qué tipo de huellas pueden dejar como rastro antiguos o actuales civilizaciones alienígenas.

¿Por ejemplo?

La contaminación de la atmósfera de su planeta con cloroformo, carbono o químicos industriales. Otro factor que confirmaría su existencia sería captar las luces que emiten esos planetas.

¿De qué distancia estamos hablando?

Se hallan a 40 años luz. La luz actúa como mensajero.

¿Cree que existen los aliens?

Espero que otros planetas tengan los mismos procesos que han dado lugar a la vida en la Tierra. La única manera que tenemos de

confirmarlo es mirando, y por primera vez en la historia de la ciencia tenemos esa oportunidad de mirar.

¿Qué ha pasado?

La búsqueda científica de vida en el universo, un campo llamado astrobiología, ha dado pasos de gigante. Hemos descubierto planetas en casi cualquier lugar de nuestra galaxia, y sabemos cómo y dónde buscar signos de vida alienígena en sus atmósferas.

Hemos enviado emisarios robóticos.

Sí, a todos los planetas de nuestro sistema solar para buscar vida actual o pasada, y hemos construido telescopios de última generación increíblemente potentes que hemos lanzado al espacio.

Todo muy reciente.

En 1990 nadie sabía que existían otros planetas más allá de nuestro sistema solar. Fue en el año 2000 cuando las cosas cambiaron radicalmente.

Cuando encontramos los exoplanetas.

Sí, gracias a ellos hemos descubierto dónde podría surgir vida extraterrestre, y dónde podría prosperar.

¿Sabemos cómo son esos planetas?

Algunos. Saber que existen planetas en los

¿Hay alguien ahí fuera?

Es titular de la cátedra del departamento de Física y Astronomía de la Universidad Rochester en Nueva York, y en el 2019 fue requerido como investigador principal del primer proyecto subvencionado por la NASA destinado a las señales de presencia de civilizaciones avanzadas en otros mundos, así que no es de extrañar que fuera consultor científico de la película de Marvel *Doctor Strange*. Mirar ahí fuera es su pasión y asegura que hasta ahora no se sabía ni dónde podían estar ni cómo encontrarlos, pero que eso ha cambiado. En su *El pequeño libro de los aliens* (Espasa) revisa la historia de la búsqueda de extraterrestres y los avistamientos de FANI (fenómenos aéreos no identificados), la mayoría hoy explicables. “Por primera vez en la vida estamos bien orientados para responder a la gran pregunta de si estamos solos en el universo”.

que la nieve se acumula en sus valles y las olas llegan a sus costas es más que suficiente para abrir nuestra mente.

¿Y qué tipo de emisarios lanzamos al universo y dónde?

Los equipos espaciales que mandamos es el único mensajero que tenemos, como el que hemos enviado a Marte; pero estamos muy limitados, solo pueden llegar a nuestro sistema solar, dos casas más abajo.

Los proyectos SETI emiten señales al universo.

Todos los días mandamos emisiones de manera no intencionada y débil, desde señales de televisión y teléfono hasta muchos radares militares. De manera intencionada muy pocas veces hemos enviado mensajes intensos a estrellas fuera de nuestro sistema solar, es algo muy controvertido.

¿Por qué?

Porque antes deberíamos preguntarnos si queremos que otras civilizaciones sepan que existimos y dónde estamos.

¿Por qué no?

Si existen, no sabemos si son pacíficos. Toda la humanidad debería participar en esa decisión porque las consecuencias nos afectarían a todos.

Llevamos desde los años cincuenta oyendo historias de pilotos que han visto FANI (fenómenos aéreos no identificados).

Sí, pero cada vez que se ha hecho un estudio científico y se analizan este tipo de filmaciones y fotografías de los FANI la gran mayoría se pueden explicar fácilmente y no tienen nada que ver con vida alienígena.

¿No quedan misterios?

La pequeña fracción que no se puede explicar es porque no tenemos la información suficiente para hacer un estudio serio.

En el 2017 *The New York Times* anunció que los ovnis eran reales.

Se avistaron extraños objetos sobre el océano que los pilotos de la Marina estadounidense no podían identificar, pero después de entonces los hemos podido identificar.

El astrofísico Avi Loeb me dijo que probablemente ya nos han visitado.

Es posible que dentro de la vasta historia de nuestro sistema solar lo hayan hecho, pero no hay evidencias; y realmente el mejor sitio donde buscarlos no es en nuestro cielo, sino en sus planetas.

Hay miles de historias de encuentros con extraterrestres, ¿se cree alguna?

Ninguna tiene el rigor o el estándar científico como para ser creída.

Hay gente que dice haber sido abducida.

Yo me baso en la ciencia, estamos buscando respuestas, y estamos cerca de obtener algunas de ellas, mañana o dentro de 30 años.

IMA SANCHÍS

eV entradesde
VANGUARDIA

Occident Summerfest

ÁLVARO DE LUNA+MARLON - ABBA THE NEW EXPERIENCE EL
POT PETIT AMB LA BLACK MUSIC BIG BAND - THE TYETS
LUZ CASAL - AMARAL - JOAN DAUSÀ - TABURETE - ESTOPA

📍 Calle Almogàvers, Puigcerdà

📅 Agosto 2024



www.entradesdevanguardia.com

Consulta els termes i les condicions dels descomptes a la web.*



LA VANGUARDIA